

# Pertura Türen

Momente der Verbundenheit





# Nachhaltige Qualität – in allen Details spürbar Pertura Türen



Keine Tür hat so viele Aufgaben zu erfüllen wie die Innentür. Sie gibt das Gefühl von Sicherheit und Geborgenheit und gewährt im richtigen Moment etwas Ruhe. Sie trennt und verbindet einzelne Räume, ermöglicht Intimität oder Freiheit. Nicht zuletzt spiegelt sie sowohl den Geschmack als auch die Persönlichkeit des Hausbewohners wider.

## Modernste Fertigungstechnik

Mit unseren Türen wollen wir den Vorstellungen unserer Kunden gerecht werden. Damit Pertura Türen besser sind als die Norm, setzen wir in der Produktion auf modernste Fertigungstechniken und hochwertige Materialien. Jeder Produktionsschritt wird von hochqualifizierten Mitarbeitern mit größter Sorgfalt ausgeführt.

## Qualität ohne Kompromisse

Wir bieten nicht nur eine große Auswahl, sondern auch die Sicherheit eines bewährten Produktes. In der Maßhaltigkeit machen wir keine Kompromisse und setzen uns freiwillig besonders strenge Vorgaben. Diese außerordentlich niedrigen Toleranzen sind die Grundlage für die gute, langlebige Funktion unserer Türen und damit ein wichtiges Qualitätsmerkmal.

## Höchste Ansprüche

Unsere Qualität zeigt sich nicht nur in laufenden Qualitätskontrollen, kontinuierlichen Fortentwicklungen unserer Türen und der stetigen Weiterbildung unserer Mitarbeiter. Sie spiegelt sich besonders in unserem Umweltbewusstsein. Wir produzieren mit Werkstoffen, die vollständig recycelbar sind und in Bezug auf die Chemikalien-Verbotsverordnung geringe Emissionswerte aufweisen. Wir beziehen unsere Holzwerkstoffe aus nachhaltiger Waldbewirtschaftung und arbeiten mit Lieferanten zusammen, die unsere Qualitätsansprüche genauso vertreten wie wir es tun.

Daher steht Pertura für höchste Markenqualität bei Türen.

\*gemäß Garantiebedingungen auf Fabrikations- und Materialfehler;  
ausführliche Bedingungen unter [www.hornbach.de/garantien](http://www.hornbach.de/garantien)

# In 6 Schritten zu Ihrer Wunschtür

Damit Sie bei der großen Bandbreite verschiedener Türmodelle und den umfangreichen Variationsmöglichkeiten nicht den Überblick verlieren, möchten wir Ihnen mit diesem Katalog die Auswahl erleichtern. Unsere Türmodelle wurden für Sie in einzelne Kapitel mit unterschiedlichen Stilrichtungen zusammengefasst. Zum Ende jedes Kapitels finden Sie noch einmal eine Übersicht der Konfigurationsmöglichkeiten.

## 1. Stilrichtung festlegen

Wählen Sie passend zu Ihrer Einrichtung hochwertige Zimmertüren aus einer großen Palette verschiedener Stilrichtungen. Wählen Sie Ihren Stil!



## 2. Modell und Material wählen

Je nach Modell haben Sie verschiedene Oberflächenarten wie CPL, Dekor oder Echtholz sowie unterschiedliche Mittellagen zur Auswahl. Ausgewählte Modelle der Kapitel Design Türen, Edle Türen, Stilvolle Türen und Glatte Türen sind auch als Funktionstüren erhältlich.



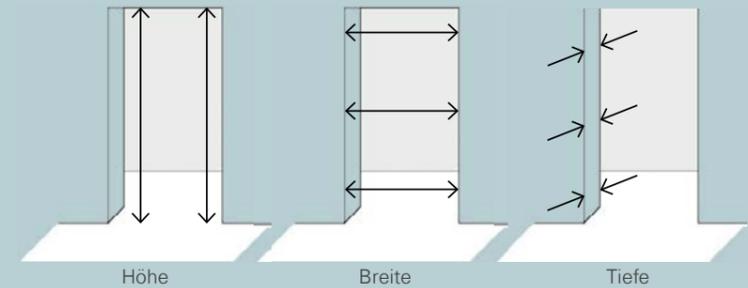
## 3. Türmodell konfigurieren

Wählen Sie aus einer Vielzahl von Oberflächendekoren, Gläsern und Zargen. Stellen Sie die Tür nach Ihren Wünschen zusammen. Detaillierte Angaben finden Sie auf den Konfigurationsseiten der jeweiligen Türserie.



## 4. Einfach Maß nehmen

Maß zu nehmen ist nicht schwer. Wenn Sie alle Maße ermittelt haben, können Sie in der Tabelle „Normmaße“ sehen, ob sie dem Standard entsprechen, oder ob Sie Türelemente mit Sondermaßen benötigen. Mehr dazu finden Sie auf den Seiten 08-09.



## 5. Schnell und bequem bestellen

Mit Bestellhilfen für Zimmertüren und Zargen sowie Aufmaßblätter erleichtern wir den Überblick und das Bestellen. Sie können alles bequem zu Hause erledigen oder die Hilfe eines Fachberaters in einem HORNBACH-Markt in Ihrer Nähe in Anspruch nehmen.

[www.pertura.info](http://www.pertura.info)

PERTURA Bestellhilfe:



## 6. Selbst einbauen oder einbauen lassen

Eine große Hilfe für Ihr Umbauvorhaben ist unsere Checkliste mit Informationen »An alles gedacht?« über nötige Montagematerialien sowie die Erläuterungen zum Türenwechsel auf den Seiten 129-130. Wenn Sie die Türen nicht selbst einbauen möchten, bieten wir Ihnen unseren praktischen Handwerkerservice an. Ein Flyer mit Informationen zum Handwerkerservice liegt dieser Broschüre lose bei.



# Das Türelement Eigenschaften im Überblick

Das Türblatt und die Zarge bilden das Türelement. Türen und Zargen mit den unten genannten Vorteilen und zusätzlichen Ausstattungen erhalten Sie in den Kapiteln:

- » Design Türen
- » Edle Türen
- » Stilvolle Türen
- » Glatte Türen
- » Funktions Türen

Ausgenommen ist die Schiebetür mit integrierter Griffleiste vor der Wand laufend. Angaben zu Eigenschaften dieser Tür finden Sie auf den Seiten 116-117.

## Türblätter

### DIE ÜBERSCHLAGSEITE

Die Überschlagseite ist die Seite der Tür, bei der im geschlossenen Zustand die Türbänder sichtbar sind. Es handelt sich um die Seite der Tür, die auf der Zarge aufliegt.

### DER FALZ

Als Falz bezeichnet man die stufenförmige Kante zwischen Türblatt und Zarge. Diese sorgt für eine bessere Abdichtung, da die Stufen aus Türblatt und Zarge beim Schließvorgang optimal ineinander greifen.

### LEISES SCHLIESSEN

- » Falle aus hochwertigem Kunststoff
- » umweltfreundliche TPE-Dichtungsgummis

Schlossvarianten finden Sie auf Seite 116.

### WARTUNGSFREIE BÄNDER

- » Kein Abrieb, kein Nachfetten nötig
- » Lebenslang geräuschlos & quietschfrei

### KÜRZBARE TÜRLÄTTER

- » Zum Ausgleichen von Bodenunebenheiten, können viele unserer Türen im unteren Bereich gekürzt werden.
- » Mittellage Wabe und klassische Türen: bis 15 mm
- » Mittellage Röhrenspan: bis 50 mm

### KANTENAUSFÜHRUNGEN

Die Kantenausführung ist abhängig vom Türmodell.

### DIE FALZSEITE

Die Falzseite ist die Seite der Tür, die im geschlossenen Zustand auf der Zargendichtung aufliegt. Das Türblatt liegt im hinteren Bereich der Zarge und die Zargentiefe ist sichtbar.

### WOHNGESUNDE OBERFLÄCHEN

- » Schadstoff- und emissionsarmer UV-Lack auf Wasserbasis

### STABIL & LANGLEBIG

Alle Bestandteile unserer Türelemente sind optimal aufeinander abgestimmt und langlebig konstruiert. Regelmäßige Produktionskontrollen sichern die Qualität bis ins Detail – Tag für Tag.

### DIE MITTELLAGE

Je nach Anforderung (z. B. Stabilität und Benutzung) sind verschiedene Ausführungen erhältlich.

### LICHTAUSSCHNITT

Mit einem Lichtausschnitt und der großen Glasauswahl bringen Sie Ihren persönlichen Stil in die eigenen vier Wände.

Weiterführende Informationen entnehmen Sie bitte den Konfigurationsseiten 32-35, 50-53, 62-65, 82-87 und 100-101.

## Zargen

### FLEXIBEL ANPASSBARE ZARGE

- » Der Verstellbereich gibt Ihnen Spielraum bei abweichenden Wandstärken oder schiefen Wänden
- » Siehe Tabellen Seite 9
- » Die Zarge ist sofort einsatzbereit

Mehr zur Zierbekleidung mit verlängerter Feder auf Seite 128



### KANTENAUSFÜHRUNGEN

Die Kante ist abhängig von der Zargenoberfläche.

### GLASFASERVERSTÄRKTE, STABILE BANDTASCHEN

- » Standardmäßig verbaut
- » Vorbereitet zum 4-fach Verschrauben für besonders schwere Türblätter oder noch mehr Reserven.
- » Zargen dadurch auch für Ganzglastüren geeignet
- » Durch spezielle Konstruktion zusätzlich zur unsichtbaren Wandverdübelung geeignet
- » Bei schweren Elementvarianten z. B. Schallschutz mit Bohrschablone in der Zargenkartonage lose beigelegt.

### PFLERGELEICHTE & LANGLEBIGE ZARGEN

- » Glatte, saubere Kanten dank durchgehender Ummantelung des Umbugs
- » Futterbrett und Bekleidung sind abgerundet
- » Ästhetische Anmutung und zusätzlicher Schutz vor Schmutzfugen
- » Drüberwischen mit nebelfeuchtem Tuch genügt

### HOCHWERTIGE & FEDERND E DICHTUNG

- » wohngesund, da ohne PVC
- » Leises Türschließen dank schützender Dichtlippe
- » Breiter, elastischer Dämpfungsbereich

### MONTAGEFREUNDLICHE ECKVERBINDUNG

- » stabile Verbindung für einfache Montage

### EXTRA STABILES SCHLIESSBLECH

- » 5-fach verschraubt
- » Schließkraft über Feilnase einstellbar
- » Schließblechwinkel nachträglich für Ganzglastüren anpassbar

### BREITE, ABDECKENDE ZARGEN

- » 60 mm breite Bekleidungen verdecken Unebenheiten im Türausschnitt
- » Die Rückstände, vieler alter demontierter Zargentypen werden von unseren Bekleidungen vorteilhaft überdeckt, alte Ränder bleiben meist unsichtbar.

# Erläuterungen rund um die Tür

## Grundaufbau einer Tür nach DIN

Sondermaße sind modellabhängig möglich (gegen Mehrpreis)

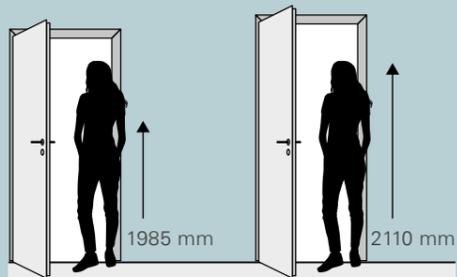
### SERIENMÄSSIGE AUSSTATTUNG

- › Satz Bänder
- › Buntbart-Schloss
- › Standard-Schließblech

Eine Erklärung zur Falz- und Überschlagseite finden Sie auf Seite 06.

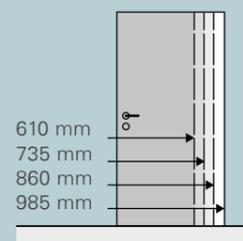
### TÜRBLATTSTÄRKE CA. 40 MM

### TÜRBLATTHÖHEN

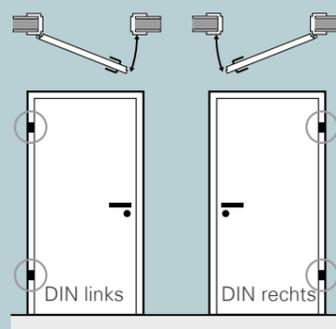


### TÜRBLATTBREITEN

Türen mit Lichtausschnitt ab 735 mm



### DIN-RICHTUNG



### SO MESSEN SIE RICHTIG

Vor dem Kauf Ihrer Tür sollten Sie unbedingt ein genaues Aufmaß Ihrer Zimmertür nehmen.

HINWEIS: Die Maße sollten an mehreren Punkten genommen werden.



Bestellhilfen unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)

### MITTELAGEN

Für die Qualität Ihrer neuen Tür ist neben dem Design insbesondere die Mittellage der Türblätter wichtig. Welche Türen mit welchen Mittellagen zu erhalten sind, erfahren Sie auf den Konfigurationsseiten der jeweiligen Kapitel.



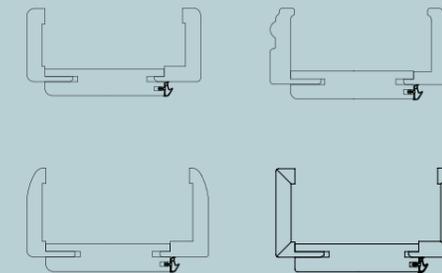
### OBERFLÄCHEN

Neben dem Innenleben spielt auch die äußere Optik eine entscheidende Rolle. Ob mit Lichtausschnitt, Sprossenrahmen oder ganz schlicht. Sie können selbst entscheiden. Das Angebot an verschiedenen Oberflächen, Gläservarianten, Holzarten und Designs finden Sie auf den Konfigurationsseiten der einzelnen Kapitel.



### UMFASSUNGSZARGEN

Eine Zarge ist weit mehr als die bloße Verbindung von Wand und Tür. So, wie ein Rahmen das Bild zusätzlich unterstreicht, betont die Zarge die Tür. Deshalb sind unsere Zargen auch ganz auf unsere große Türenvielfalt abgestimmt. Mehr über die passenden Zargenausführungen für die verschiedenen Türen erfahren Sie auf den Konfigurationsseiten der jeweiligen Kapitel. Oder sehen Sie direkt auf der Seite Ihrer Wunschtür nach.



### MASSE FÜR EINFLÜGELIGE TÜREN

Planen Sie möglichst mit Normalmaßen. Sie vermeiden so Sondermaße und Kosten.

HINWEIS: Beim Mindestmaß in der Breite muss die Bandtasche bauseits ausgestemmt werden.

Sondermaße sind modellabhängig möglich (gegen Mehrpreis)

MAUERÖFFNUNG min.–max.	TÜRBLATTAUSSENMASS nach DIN 68706-1 / 18101
<b>BREITE</b>	
625–665 mm	610 mm
750–790 mm	735 mm
875–915 mm	860 mm
1000–1040 mm	985 mm
<b>HÖHE</b>	
2000–2025 mm	1985 mm
2125–2150 mm	2110 mm

### VERSTELLBARE ZARGEN

Messen Sie immer an der stärksten Stelle Ihrer vorhandenen Maueröffnung. Der Verstellbereich orientiert sich an den Wandstärken (siehe Tabellen).

Zargen für Design Türen Seite 33 | Edle Türen Seite 52 | Stilvolle Türen Seite 63 | Glatte Türen Seite 85

NORMZARGE Wandstärke in mm	VERSTELLBEREICH + 17 mm / von–bis
90 mm	90–107 mm
120 mm	120–137 mm
140 mm	140–157 mm
160 mm	160–177 mm
200 mm	200–217 mm
265 mm	265–282 mm
330 mm	330–347 mm

Zargen für Massive Türen Seite 100

ZARGE KIEFER/FICHTE PROFILIERT Wandstärke in mm	VERSTELLBEREICH + 20 mm / von–bis	PROFILZARGE WEISS LACKIERT ZARGE LAMIKOR WEISS LACKIERT Wandstärke in mm	VERSTELLBEREICH -7/+15 mm / von–bis
80 mm	80–100 mm	80 mm (0/+20 mm)	73–95 mm
100 mm	100–120 mm	100 mm	93–115 mm
120 mm	120–140 mm	125 mm	118–140 mm
140 mm	140–160 mm	145 mm	138–160 mm
160 mm	160–180 mm	165 mm	158–180 mm
180 mm	180–200 mm	185 mm	178–200 mm
205 mm	205–225 mm	205 mm	198–220 mm
240 mm	240–260 mm	240 mm	233–255 mm
270 mm	270–290 mm	270 mm	263–285 mm
290 mm	290–310 mm	290 mm	283–305 mm
330 mm	330–350 mm	330 mm	323–345 mm



## Design Türen

- 16-17 **Zwei Weißtöne**
- 18-19 Linum
- 20-21 Yori | Mila
- 22-23 Tilda
- 24-31 **Lack edelgrau**
- 24-25 Soley
- 26-27 Tilda 11 | Mila 01/02
- 28-29 Pila
- 30-31 Perla 05
- 32-35 Konfiguration

# 12-35



## Trend

- 36-37 Türen gestalten mit schwarzen Akzenten
- 88-89 Türen und Zargen individuell kombiniert

# 36-37

# 88-89

## Edle Türen

- 40-41 Perla
- 44-49 Hedinn
- 50-53 Konfiguration

# 38-53



## Massive Türen

- 94-95 Fengur
- 96-97 Hekla
- 98-99 Embla
- 100-101 Konfiguration

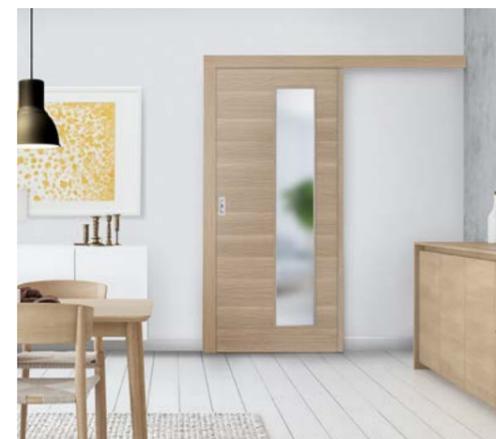
# 90-101



## Stilvolle Türen

- 58-59 Pila
- 60-61 Mila
- 62-65 Konfiguration

# 54-65



## Funktions Türen

- 106-107 Schallschutz
- 108-109 Einbruchhemmendes Element RC2
- 110-111 Rauchschutz | Feuer-/Rauchschutz
- 112-113 Klimaklasse/Wärmeschutz
- 114-120 Schiebetüren
- 121 Blendrahmen
- 122-123 Zweiflügelig | Windfang
- 124-125 Zusätzliche Funktionen

# 102-125

## Glatte Türen

- 70-71 Soley
- 72-73 Yori CPL weiß
- 74-75 Yori
- 76-79 Yori Haptik
- 80-81 Meili
- 82-87 Konfiguration

# 66-87



## Allgemein

- 126-128 Zubehör | Zusätzliche Ausstattungen
- 129-130 Türenwechsel | Checkliste

# 126-130



# Design Türen

Auffällig  
und trendig –  
gelebte  
Individualität





Beispiel:  
LINUM 02  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante

## Design Türen

### > Zwei Weißtöne

Linum  
Yori | Mila  
Tilda

### Lack edelgrau

Soley  
Tilda 11 | Mila 01/02  
Pila  
Perla 05

Beispiel:  
YORI  
CPL weiß  
Tür und Zarge CPL weiß Rundkante



Alle Türen mit abgebildetem Icon erhalten Sie in design-weiß und klassischem Weiß. Bitte beachten Sie dabei die dazugehörigen Kantenausführungen.



© UnitedPhotoStudio/stock.adobe.com

# Klassisches Weiß

Passt zu vielen Oberflächen

### AUSFÜHRUNGEN IN KLASSISCHEM WEISS:

#### Türblatt:

Je nach Modell Türblatt Rundkante CPL oder Glattkante Weißlack.

#### Zarge:

Im klassischen Weißton steht Ihnen eine große Auswahl an Zargen zur Verfügung. Wählen Sie je nach persönlichen Vorlieben zwischen Rundkante, bombierter Kante oder entscheiden Sie sich für die ganz klassisch anmutende profilierte Kante.



Oberflächen mit leicht abgetöntem Weiß sind das Richtige für Sie, wenn Sie es harmonisch und gedeckt mögen. Die edle Weißlackoberfläche harmoniert mit vielen gängigen Weißtönen und passt somit sehr gut zu weißen Möbeln, Heizkörpern und Fensterrahmen. Bei einer warmen, gemütlichen Inneneinrichtung fügt sich der gebrochene Weißton gut in das Gesamtkonzept des Raumes ein.

#### Vorteile klassisches Weiß:

- passt zu vielen weißen Möbeln
- passt zu gängigen Fensterrahmen, Heizkörpern und vielen hellen Einrichtungsgegenständen
- besonders harmonisch für eine warme, gemütliche Einrichtung

Türen und Zargen in klassischem Weiß finden Sie in folgenden Kapiteln:

- > Design-Türen
- > Edle Türen
- > Stilvolle Türen
- > Glatte Türen

# Design-weiß

Helles, farbneutrales Weiß

Türen und Zargen in design-weiß finden Sie außerdem in den Kapiteln Edle Türen und Glatte Türen

### AUSFÜHRUNGEN IN DESIGN-WEISS:

#### Türblatt:

Je nach Modell Türblatt Softkante in CPL oder Weißlack (Modell Mila/Tilda).

#### Zarge:

Alle Türen im neuen design-weiß sind in der Ausführung Softkante erhältlich. Die Kanten von Türblatt und Zarge sind hier ganz leicht abgerundet und dadurch besonders edel und elegant.



#### Vorteile design-weiß:

- kombinierbar mit modernen Fußleisten und Steckdosen
- wirkt strahlend und zeitgemäß
- passt zu hochweißen Wandfarben
- kontrastreich zu Farben, Holztonen und heller Einrichtung



Beispiel:  
MILA 01  
Weißlack design-weiß Softkante  
Zarge CPL design-weiß Softkante



© Pixel-Shot/stock.adobe.com

## Design Türen

### Zwei Weißtöne

#### Linum

Yori | Mila

Tilda

#### Lack edelgrau

Soley

Tilda 11 | Mila 01/02

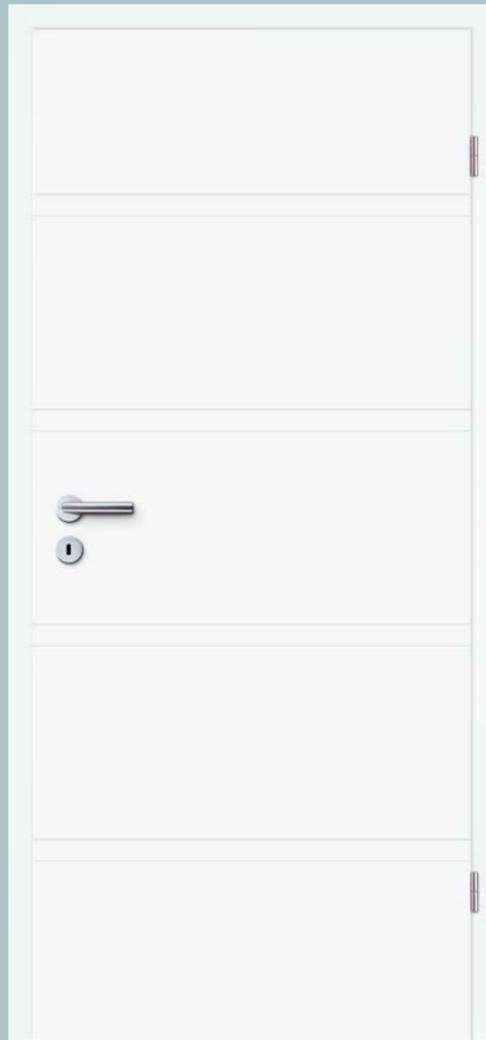
Pila

Perla 05

# Linum

## Weißlack Glattkante

Linum bietet Ihnen mit einer hochwertigen Weißlack-Oberfläche und harmonisch eingebrachten Fräsungen ein ganz besonderes Design. Für jeden Einrichtungsstil erhalten Sie hier ein passendes Modell. Schlicht und elegant.



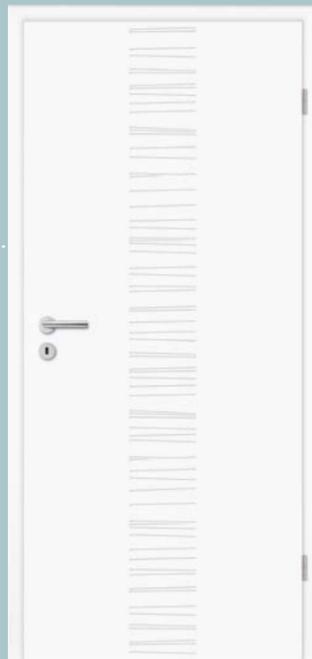
LINUM 02  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante

Konfigurationsmöglichkeiten  
auf Seite 32.



LINUM 03  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante

### Ausstattungsvarianten



LINUM 04  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante

Für mehr Sicherheit  
und Ruhe sind Türen  
der Serie Linum als  
Einbruchhemmen-  
des Element RC2  
und Schallschutztür  
erhältlich.

Erfahren Sie mehr zu: Schallschutz auf den Seiten 106-107,  
zu Klimaklasse auf Seite 112 und Einbruchhemmung RC2  
auf den Seiten 108-109.



© Autor 2mmedia/stock.adobe.com

Linum 02 erhalten  
Sie ebenfalls mit dem  
Lichtausschnitt GA-B.  
Mehr dazu auf  
Seite 34.



LINUM 02  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt HD Klarglas  
Zarge CPL weiß Rundkante



LINUM 02  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt GA-S Klarglas  
Zarge CPL weiß Rundkante



LINUM 02  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt GA-M Klarglas  
Zarge CPL weiß Rundkante



LINUM 08  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante



LINUM 09  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante



LINUM 10  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante



LINUM 11  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante

### Design Türen

Zwei Weißstöne

Linum

Yori | Mila

Tilda

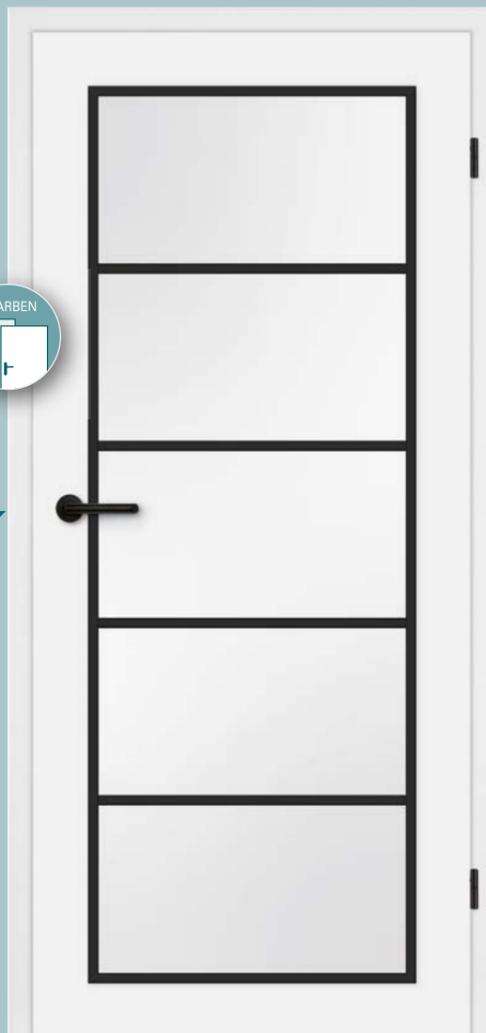
Lack edelgrau

Soley

Tilda 11 | Mila 01/02

Pila

Perla 05



Entdecken Sie Yori Türen in klassischem Weiß auf Seite 72-73. Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 32-35. Nicht abgebildet: Lichtausschnitt GA-B und GA-M.

YORI  
CPL design-weiß  
Lichtausschnitt HK, Glas Satinato  
Sprossenrahmen Black 1  
ohne Schlüsselbohrung  
Tür und Zarge Softkante

## Yori design-weiß

### CPL Softkante

Einfach und schlicht kann auch sehr elegant sein. Die weißen Türen bestechen mit ihrem zeitlosen Design und reflektieren durch ihre glatte Oberfläche viel Licht und geben so ein helles Raumgefühl. Durch die Eigenschaften der CPL-Oberfläche ist die Tür besonders pflegeleicht und strapazierfähig.

Auf den Seiten 16-17 finden Sie eine nähere Beschreibung, welcher Weißton zu welchem Raum passt.

Für die individuelle Note sorgt eine breite Auswahl an Lichtausschnitten und Gläsern. Sie bieten die Möglichkeit dunkle oder enge Räume mit Tageslicht zu füllen.

**Tipp:** Unsere Türen in design-weiß harmonieren besonders gut mit schwarzen Sprossenrahmen. Weitere schwarze Zubehörmaterialien finden Sie auf den Seiten 36-37.



### Ausstattungsvarianten



YORI  
CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL design-weiß  
Lichtausschnitt GA-S, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
design-weiß  
Lichtausschnitt HK, Glas Satinato  
Glasleisten schwarz  
ohne Schlüsselbohrung  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL design-weiß  
Lichtausschnitt G3, Glas Finesse 04  
Tür und Zarge Softkante

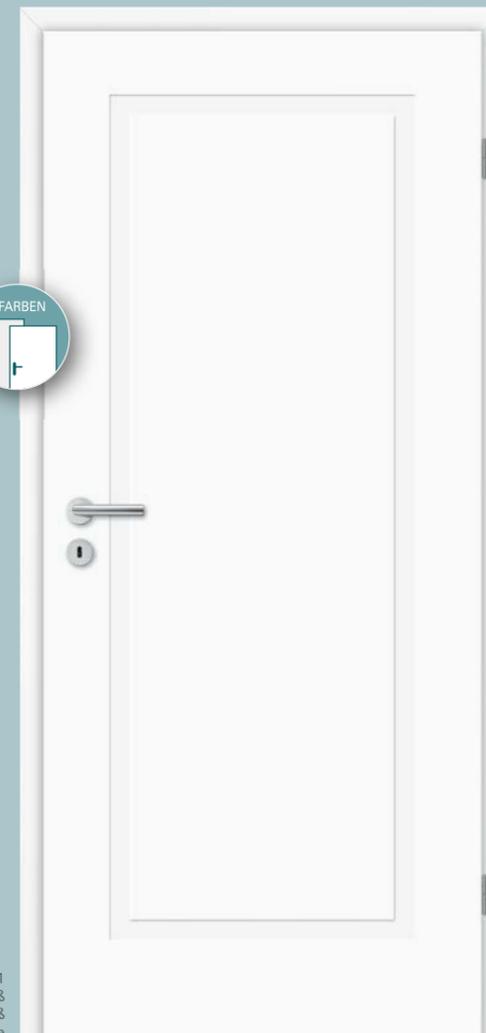
## Mila design-weiß

### Weißlack Softkante

Dieses Türmodell zeigt klassische Merkmale traditioneller Stiltüren im zeitgemäßen, reduzierten Look.

Mila überzeugt durch ihr ansprechendes Design. Sie erhalten die Türen im neuen design-weiß in der Ausführung Softkante. Die Kanten von Türblatt und Zarge sind hier ganz leicht abgerundet und dadurch besonders edel und elegant.

Auf den Seiten 16-17 finden Sie eine nähere Beschreibung, welcher Weißton zu welchem Raum passt.



MILA 01  
Weißlack design-weiß  
Zarge CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante

Entdecken Sie noch mehr zur Oberfläche design-weiß auf Seite 17. Die Mila-Türen in klassischem Weiß finden Sie auf der Seite 60. Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 32-35.

### Ausstattungsvarianten



MILA 01  
Weißlack design-weiß  
Lichtausschnitt HL, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



MILA 02  
Weißlack design-weiß  
Lichtausschnitt HM, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



Detail Glasleiste,  
Glas Satinato



MILA 02  
Weißlack design-weiß  
Tür und Zarge Softkante



Breite, leicht abgerundete  
Prägungen sorgen für den  
reduzierten Look der  
Serie „Mila“



Mittellage

## Design Türen

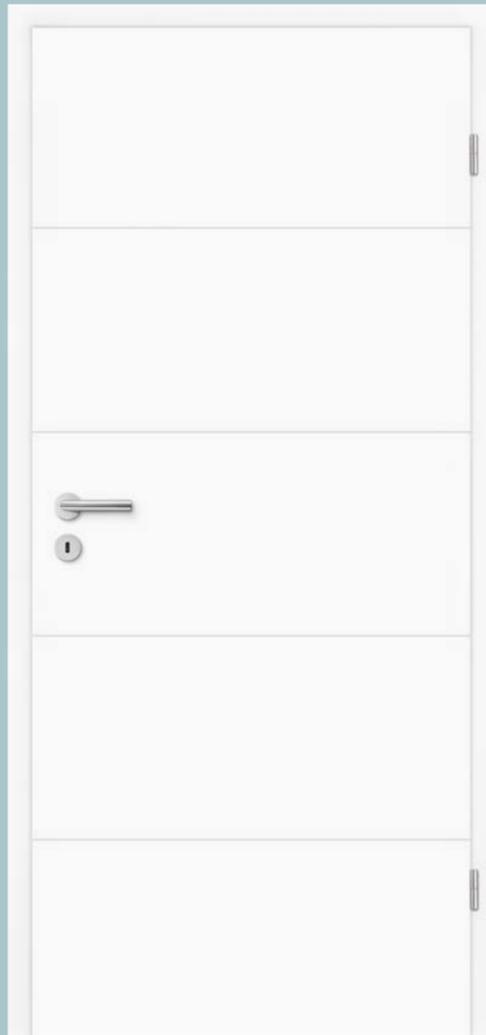
### Zwei Weißstöne

Linum  
Yori | Mila

### Tilda

#### Lack edelgrau

Soley  
Tilda 11 | Mila 01/02  
Pila  
Perla 05



TILDA 10  
Weißlack design-weiß  
Zarge CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante

## Tilda design-weiß Weißlack Softkante

Tilda Türen bestechen durch ihre dezente Linien und wirken dadurch noch raffinierter. Durch eine minimale Abrundung der fein geprägten Kanten haben sie einen besonders dezenten Effekt.

Die Kanten von Türblatt und Zarge sind hier ganz leicht abgerundet und dadurch besonders edel und elegant.

Auf den Seiten 16-17 finden Sie eine nähere Beschreibung, welcher Weißston zu welchem Raum passt.

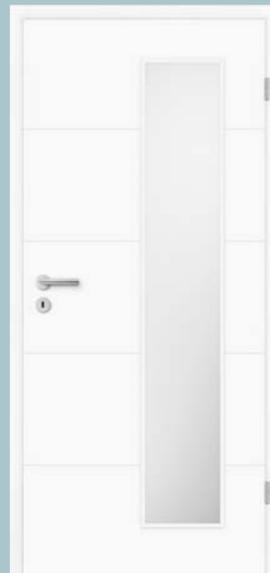
Konfigurationsmöglichkeiten  
auf den Seiten 32-35.

Für TILDA 10 ist das Glas  
Finesse 04 nicht erhältlich.

## Ausstattungsvarianten



TILDA 10  
Weißlack design-weiß  
Lichtausschnitt GA-M, Glas Satinato  
Zarge CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante



TILDA 10  
Weißlack design-weiß  
Lichtausschnitt GA-B, Glas Satinato  
Zarge CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante



TILDA 10  
Weißlack design-weiß  
Lichtausschnitt GA-S, Glas Satinato  
Zarge CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante



TILDA 10  
Weißlack design-weiß  
Lichtausschnitt HD, Glas Satinato  
Zarge CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante

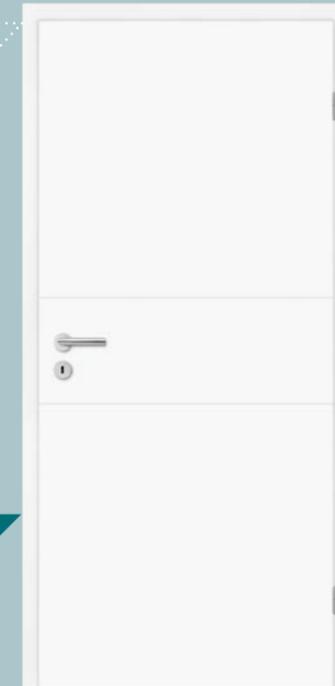
## Besonderheiten Tilda

### Dezente Linien

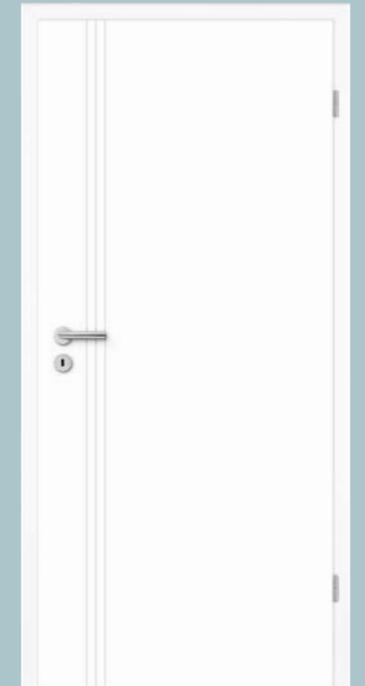
Leichte Strukturen unterstützen die elegante Wirkung dieser Design-Türen.



Erfahren Sie mehr zu Schallschutz auf den Seiten 106-107, zu Klimaklasse auf Seite 112 und zu Einbruchhemmend RC2 auf den Seiten 108-109.



TILDA 11  
Weißlack design-weiß  
Zarge CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante



TILDA 16  
Weißlack design-weiß  
Zarge CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante



Beispiel:  
TILDA 11  
Weißlack design-weiß  
Zarge CPL design-weiß  
Tür und Zarge Softkante

## Design Türen

### Zwei Weißtöne

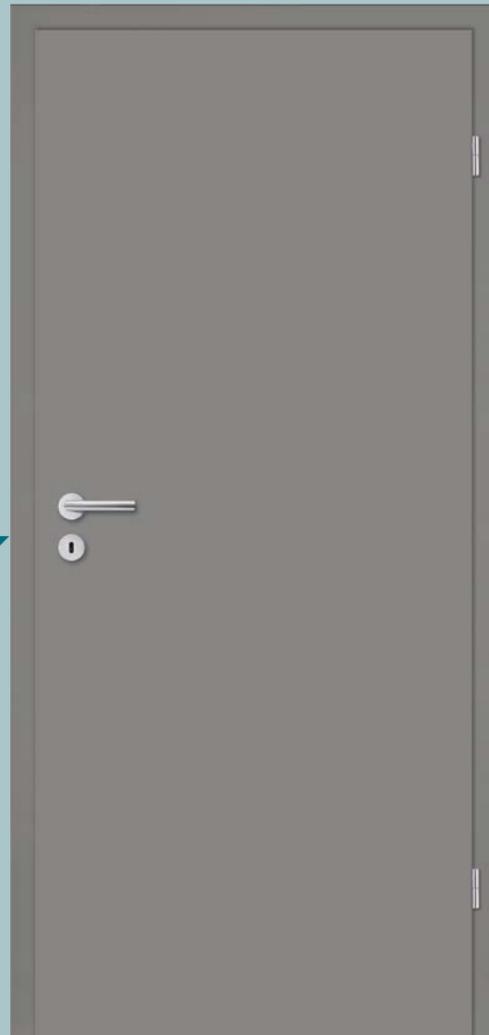
Linum  
Yori | Mila  
Tilda

### Lack edelgrau

#### ► Soley

Tilda 11 | Mila 01/02  
Pila  
Perla 05

Konfigurations-  
möglichkeiten auf  
den Seiten 32-35.

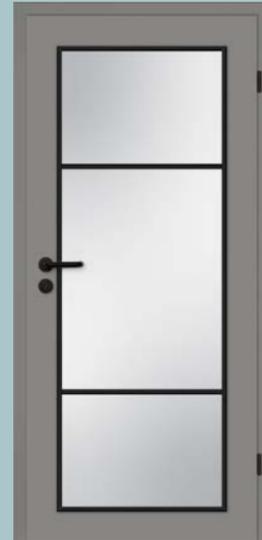


SOLEY  
Lack edelgrau  
Tür und Zarge Softkante

## Soley

### Lack edelgrau Softkante

Grautöne sind in der modernen Raumgestaltung nicht mehr wegzudenken. Grau lässt sich gut kombinieren: kontrastreiche Farben bringt es zum Strahlen, zu Weiß- und Naturtönen wirkt es ruhig und harmonisch. Pertura Türen Lack edelgrau verfügen über eine sorgfältige und hochwertige Lackierung bei der neueste Fertigungstechnologien zum Einsatz kommen.



SOLEY  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt HK, Klarglas  
Sprossenrahmen Black 2  
Tür und Zarge Softkante

### Ausstattungsvarianten

Tipp: Unsere Türen in Lack edelgrau harmonieren besonders gut mit schwarzen Sprossenrahmen. Weitere schwarze Zubehörmaterialien finden Sie auf den Seiten 36-37.



Soley Lack edelgrau erhalten Sie auch mit den Lichtausschnitten GA-M, Glas Satinato und GA-S. Mehr dazu auf Seite 34-35.



SOLEY  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt GA-M, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



SOLEY  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt G3, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante

Beispiel:  
SOLEY  
Lack edelgrau  
Tür und Zarge Softkante



© Autor Dariusz Jarzabek/stock.adobe.com

Design Türen

Zwei Weißtöne

Linum  
Yori | Mila  
Tilda

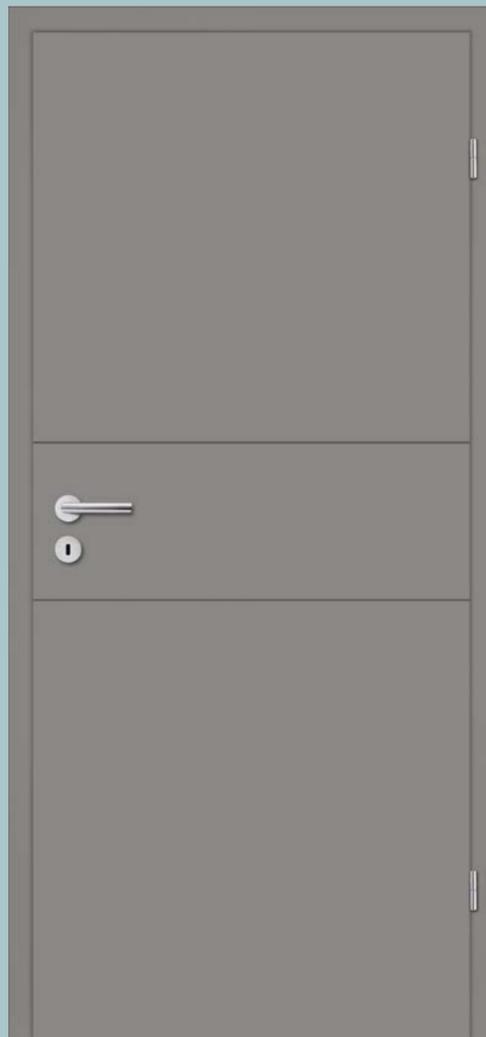
Lack edelgrau

Soley

► Tilda 11 | Mila 01/02

Pila

Perla 05



# Tilda 11

## Lack edelgrau Softkante

Dieses graue Türmodell wirkt durch seine zwei dezenten Linien in der Türblattmitte besonders schlicht und elegant.

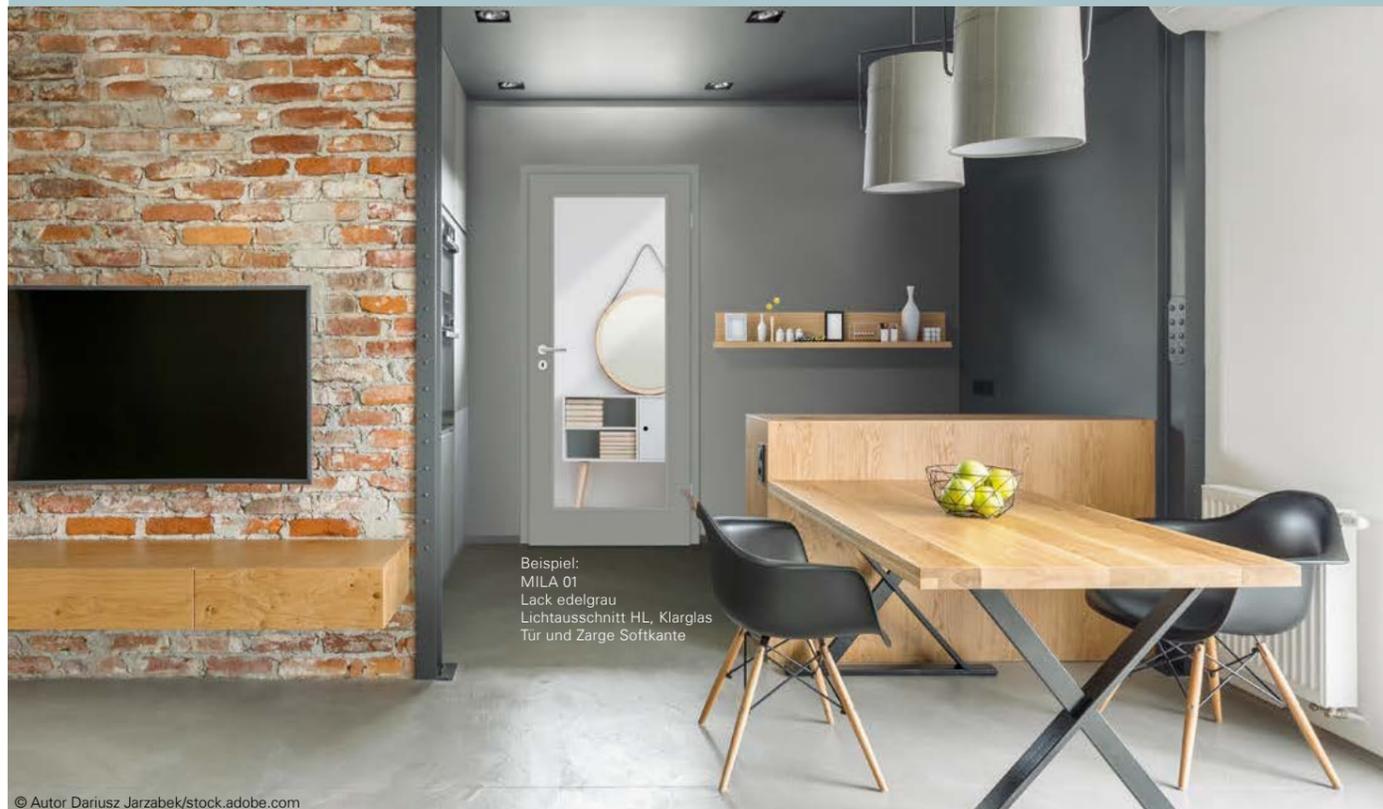
### Dezente Linien

Leichte Strukturen unterstützen die elegante Wirkung dieser Design-Türen.



Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 32 - 35.

TILDA 11  
Lack edelgrau  
Tür und Zarge Softkante



Beispiel:  
MILA 01  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt HL, Klarglas  
Tür und Zarge Softkante



# Mila

## Lack edelgrau Softkante

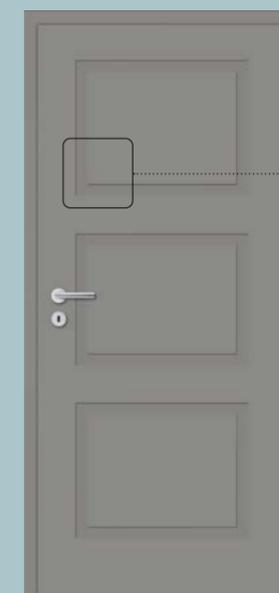
Bei diesem Türmodell im zeitgemäßen, reduzierten Look haben wir uns von traditionellen Stiltüren inspirieren lassen. Der graue Farbton unterstützt das ansprechende Design. Die Tür wirkt ruhig und fügt sich harmonisch in die Raumgestaltung ein.

Erfahren Sie mehr zu Schallschutz auf den Seiten 106-107, zu Klimaklasse auf Seite 112 und zu Einbruchhemmend RC2 auf den Seiten 108-109.

MILA 01  
Lack edelgrau  
Tür und Zarge Softkante



MILA 01  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt HL, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



MILA 02  
Lack edelgrau  
Tür und Zarge Softkante



Breite, leicht abgerundete Prägungen sorgen für den reduzierten Look der Serie „Mila“



Mittellage



Detail Glasleiste,  
Glas Satinato



MILA 02  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt HM, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante

## Design Türen

### Zwei Weißtöne

Linum  
Yori | Mila  
Tilda

### Lack edelgrau

Soley  
Tilda 11 | Mila 01/02

### Pila

Perla 05



PILA 02  
Lack edelgrau  
Tür und Zarge Softkante

# Pila

## Lack edelgrau Softkante

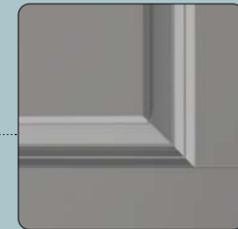
Pila in Lack edelgrau, das ist die moderne Variante eines Klassikers. Unterschiedliche Türmodelle mit vielen Varianten hinsichtlich Lichtausschnitten und Sprossenrahmen bieten Ihnen viel Spielraum für eine abwechslungsreiche Kombinationen in der Gestaltung Ihres individuellen Wohlfühlortes.

Für mehr Sicherheit können Sie die Pila auch als Einbruchhemmendes Element RC2 mit der Klimaklasse III im jeweiligen Türblattdesign erhalten.

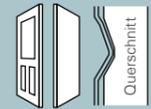
\*Um die Sicherheits- und Schallschutzstandards zu gewährleisten, wird das Türblatt aufgedoppelt. Dadurch beträgt die Türblattstärke ca. 47 mm.

### Formgepresste Kassetten

Formgepresste Kassetten und ein hochwertiger Lackauftrag verleihen der Pila Serie ein traditionelles Flair.



### Einseitiges Relief



### Beidseitiges Relief



PILA 02  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt GN, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



PILA 02  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt GN, Glas Satinato  
Sprossenrahmen 2 x 2, Tür und Zarge Softkante



PILA 02  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt GN, Glas Satinato  
Sprossenrahmen 1 x 2, Tür und Zarge Softkante

Erfahren Sie mehr zu Schallschutz auf den Seiten 106-107, zu Klimaklasse auf Seite 112 und zu Einbruchhemmend RC2 auf den Seiten 108-109.



PILA 04  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt HE, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



PILA 04  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt GD, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



Pila 04 Q  
Lack edelgrau  
Tür und Zarge Softkante



PILA 04  
Lack edelgrau  
Tür und Zarge Softkante

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 32-35.

PILA Türen in klassischem Weiß finden Sie auf den Seiten 58-59.



PILA 04 Q  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt HA, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



Pila 04 Q  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt GP, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



Beispiel:  
PILA 02  
Lack edelgrau  
Tür und Zarge Softkante

Design Türen

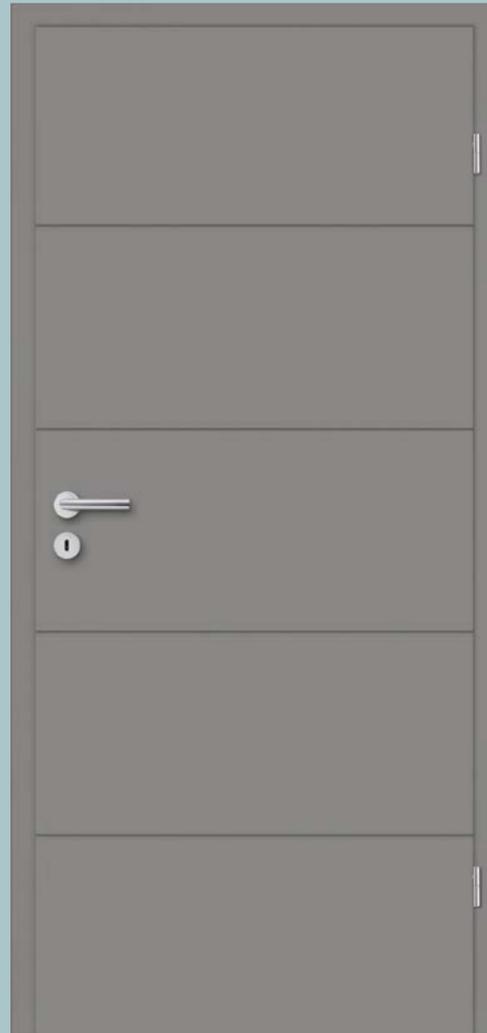
Zwei Weißtöne

Linum  
Yori | Mila  
Tilda

Lack edelgrau

Soley  
Tilda 11 | Mila 01/02  
Pila

► Perla 05



PERLA 05  
Lack edelgrau  
Tür Glattkante, Zarge Softkante

# Perla 05

## Lack edelgrau Glattkante

Minimalistisches Design mit großer Wirkung:  
Vier horizontal verlaufende Linien strukturieren  
bei diesem Türmodell die Türfläche und wirken in  
Grau besonders harmonisch und hochwertig.

Konfigurationsmöglichkeiten  
auf den Seiten 32-35.

Für PERLA 05 ist das Glas  
Finesse 04 nicht erhältlich.

Türen in hochwertigem Lack  
sind topaktuell und gleich-  
zeitig zeitlos. Durch ihre  
universelle Farbe passen sie  
in nahezu jedes Ambiente.



PERLA 05  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt HD, Glas Satinato  
Tür Glattkante, Zarge Softkante



Beispiel:  
PERLA 05  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt HD, Glas Satinato  
Tür Glattkante, Zarge Softkante

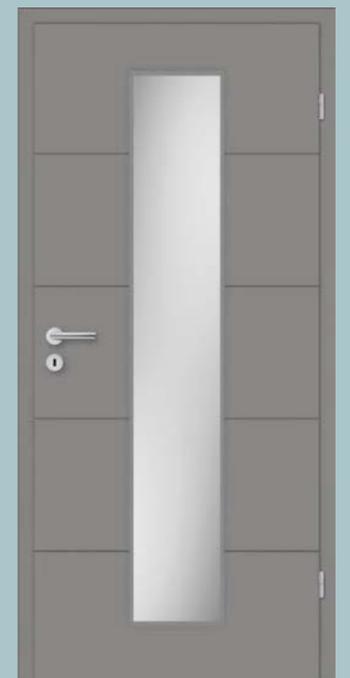
© UnitedPhotoStudio/stock.adobe.com



PERLA 05  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt GA-S, Glas Satinato  
Tür Glattkante, Zarge Softkante



PERLA 05  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt GA-B, Glas Satinato  
Tür Glattkante, Zarge Softkante



PERLA 05  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt GA-M, Glas Satinato  
Tür Glattkante, Zarge Softkante

# Konfiguration und Ausstattung

## Die Oberflächen

WÄHLEN SIE FARBE, MATERIAL ODER STRUKTUR IHRER TÜR

Designtüren gibt es in vielen Variationen – da gibt es viel zu entscheiden. Wir zeigen Ihnen auf den Folgeseiten alle erhältlichen Ausstattungen aus unserem Türensoriment. Je nach voraussichtlicher Beanspruchung Ihrer Tür vergleichen Sie einfach die Oberflächen und deren Eigenschaften. Ob pflegeleicht, strapazierfähig oder umweltfreundlich – entscheiden Sie was Ihnen wichtig ist!

### ZWEI WEISSTÖNE ERHÄLTlich

Alle Türen mit abgebildetem Icon erhalten Sie in design-weiß und klassischem Weiß. Bitte beachten Sie dabei die dazugehörigen Kantenausführungen.



Entdecken Sie unser design-weiß Programm auf den Seiten 20-23.

## Weißlack und Lack edelgrau

Hochwertige, UV-gehärtete Mehrschicht-Acryllackoberfläche, umweltfreundliches Lackverfahren.

- » Elegante, edle, mehrschichtige Lackoberfläche
- » Langlebiger UV-gehärteter Speziallack
- » Umweltfreundliches Lackverfahren



Weisslack klassisches Weiß  
Linum Seiten 18-19  
Mila Seiten 60-61  
Pila Seiten 58-59



Weisslack design-weiß  
Mila Seite 21  
Tilda Seiten 22-23



Lack edelgrau  
Soley Seiten 24-25  
Tilda 11 Seite 26  
Mila Seite 27  
Pila Seiten 28-29  
Perla 05 Seiten 30-31



hochwertige Optik



umweltfreundliche Lackierung

## CPL

Speziell gehärtete Oberfläche in CPL-Qualität.

- » Pflegeleicht und strapazierfähig



hochwertige Optik



pflegeleicht



strapazierfähig



antistatisch



unempfindlich gegen Sonneneinstrahlung



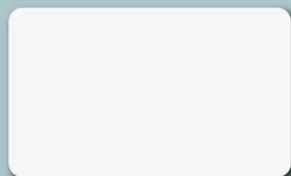
fleckunempfindlich



wärmebeständig



reinigungsmittelbeständig\*



CPL klassisches Weiß  
Yori Seiten 72-73



CPL design-weiß  
Yori Seite 20

\*Beständig gegen handelsübliche, sanfte Reinigungsmittel. Bitte beachten Sie unsere Reinigungs- und Pflegehinweise unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)

## Türblätter

### AUSFÜHRUNGEN IN KLASSISCHEM WEISS:

Je nach Modell Türblatt Rundkante CPL oder Glattkante Weißlack.



CPL Rundkante  
Yori Seite 16  
Yori Seiten 72-73



Weißlack Glattkante  
Linum Seiten 18-19  
Mila Seiten 60-61

### AUSFÜHRUNGEN IN DESIGN-WEISS:

Je nach Modell Türblatt Softkante in CPL oder Weißlack.



CPL Softkante  
Yori Seite 20



Weißlack Softkante  
Mila Seite 21  
Tilda Seiten 22-23

### AUSFÜHRUNGEN IN LACK EDELGRAU:

Je nach Modell Türblatt in Glattkante oder Softkante



Lack edelgrau Glattkante  
Perla 05 Seiten 30-31



Lack edelgrau Softkante  
Soley Seiten 24-25  
Tilda 11 Seite 26  
Mila Seite 27  
Pila Seiten 28-29

### MITTELAGEN

Für die Qualität Ihrer neuen Tür ist neben dem Design insbesondere die Mittellage der Türblätter wichtig.



### RÖHRENSPAN

Die Tür ist stabil und belastbar. Ihre angenehme Schwere in der Hand und der satte Klang beim Schließen sind Zeichen gehobenen Wohnkomforts.

Erhältliche Türblattaußenmaße finden Sie auf Seite 08.

## Zargen

### AUSFÜHRUNGEN IN KLASSISCHEM WEISS:

Im klassischen Weißton steht Ihnen eine große Auswahl an Zargen zur Verfügung. Wählen Sie je nach persönlichen Vorlieben zwischen Rundkante, bombierter Kante oder entscheiden Sie sich für die ganz klassisch anmutende profilierte Kante.



CPL oder Dekor weiß Rundkante  
Linum Seiten 18-19  
Mila Seiten 60-61  
Yori Seiten 72-73  
Pila Seiten 58-59



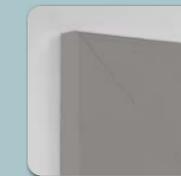
CPL Bombierte Kante  
Linum Seiten 18-19  
Mila Seiten 60-61  
Yori Seiten 72-73  
Pila Seiten 58-59



CPL Profilierte Kante  
Linum Seiten 18-19  
Mila Seiten 60-61  
Yori Seiten 72-73  
Pila Seiten 58-59



CPL Softkante  
Yori Seite 20  
Mila Seite 21  
Tilda Seiten 22-23



Lack edelgrau Softkante  
Soley Seiten 24-25  
Tilda 11 Seite 26  
Mila Seite 27  
Pila Seiten 28-29  
Perla 05 Seiten 30-31

### UMFASSUNGSZARGEN

In Abhängigkeit von der Kantenausführung kann die Breite der Zierbekleidung 60 oder 70 mm betragen.

Alle Zargen sind auf Gehrung gearbeitet und besitzen einen Wandstärkeausgleich bis +17 mm.



Rundkante: 60 mm



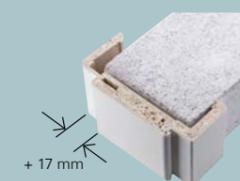
profiliert: 60 mm



bombiert: 70 mm



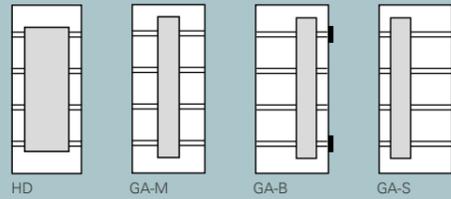
Softkante: 60 mm die Ausführung ist abhängig von der Oberfläche



Erhältliche Zargenwandstärken finden Sie auf Seite 09.

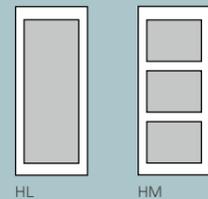
## Lichtausschnitte

### LINUM 02



HD GA-M GA-B GA-S

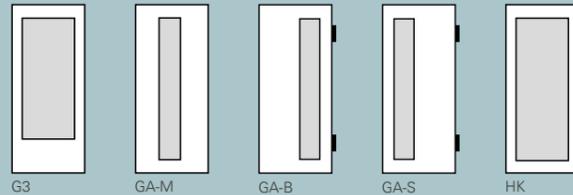
### MILA



HL Mila 01 HM Mila 02

### YORI Design-Weiß

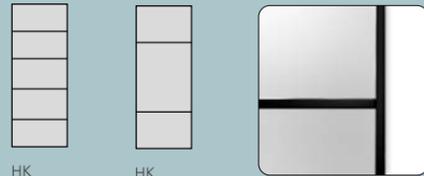
### SOLEY Lack edelgrau



G3 GA-M GA-B GA-S HK

## Sprossenrahmen

Yori design-weiß / Soley Lack edelgrau  
Für Breite 735, 860, 985 mm, Höhe 1985 und 2110 mm.



HK Black 1 HK Black 2

Schwarz  
Den Sprossenrahmen Black 1 und 2 gibt es nur in Verbindung mit den Gläsern Satinato und Klarglas.

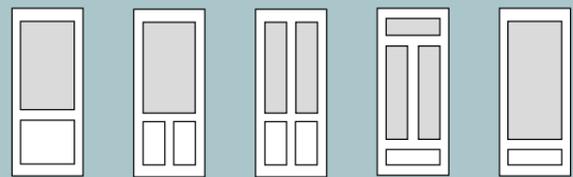
## Glasleisten

Yori design-weiß / Soley Lack edelgrau  
Für Breite 735, 860, 985 mm, Höhe 1985 und 2110 mm.



HK Schwarz

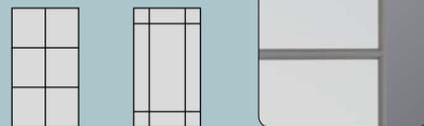
### PILA Lack edelgrau



GN Pila 02 HE Pila 04 GD Pila 04 HA Pila 04Q GP Pila 04Q

## Sprossenrahmen

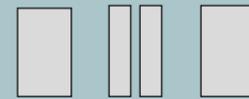
Pila 02 Lack edelgrau  
Für Breite 735, 860, 985 mm.



1x2 GN 2x2 GN Lack edelgrau

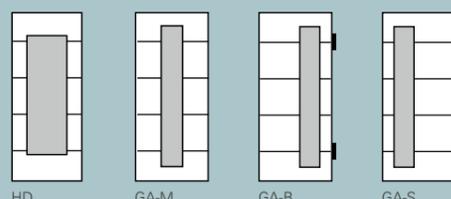
## Glasrahmen

Für Breite 735, 860, 985 mm.



GN Pila 02 GD Pila 04 HE Pila 04

### TILDA 10 PERLA 05 Lack edelgrau



HD GA-M GA-B GA-S

## Gläser

### GLÄSER FÜR ALLE LICHTAUSSCHNITTE

Hier finden Sie auf einen Blick das richtige Glas für Ihre Tür mit Lichtausschnitt – ganz nach Ihrem Geschmack und persönlichen Wohnstil.

Die Gläser werden als ESG (Einscheibensicherheitsglas) geliefert und sind grundsätzlich in das Türblatt montiert.

**S** Verfügbar für Schallschutztür (32 dB mit Lichtausschnitt)



Aqua cristalli aufrecht **S**



Aqua cristalli quer **S**



Chinchilla



Gothic



Klarglas **S**



Lamella quer **S**



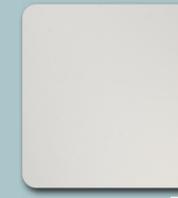
Lino **S**



Mastercarré **S**



Ornament 178 (Silvit)



Satinato **S**



Stream aufrecht **S**



Stream quer **S**



Strip aufrecht **S**



Strip quer **S**

### DESIGNGLÄSER

Hinweis: Die satinierten Flächen unserer Designgläser sind mit einem Nanoschutzlack versehen. Das macht sie unempfindlich gegen Griffspuren und Schmutz.

Die Gläser werden als ESG (Einscheibensicherheitsglas) geliefert und sind grundsätzlich in das Türblatt montiert.

Die abgebildeten Gläser entsprechen einer Türhöhe von 2110 mm, bei einer Türhöhe von 1985 mm ist das Glasdesign ggf. abweichend.

\*Finesse 04 ist für die Modelle Linum 02, Tilda 10, Perla 05, Hedinn 02 und Hedinn 05 nicht erhältlich.



Taurus für G3, HD



Finesse 04\* für G3, GA-M, GA-B, GA-S



Finesse 05 für G3, HD



Finesse 06 für G3, HD



Finesse 07 für G3, HD



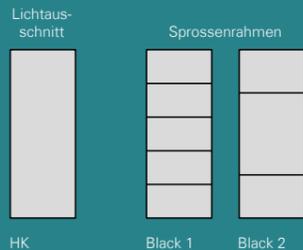
Finesse 08 für G3, HD

# Trend:

## Türen gestalten mit schwarzen Akzenten

Wohnambiente mit schwarzen Akzenten auszustatten liegt voll im Trend. Kombinieren Sie unsere Türen z. B. mit schwarz eingefassten Lichtausschnitten, schwarzen Drückergarnituren und Bändern um ihnen einen besonderen Kontrast zu verleihen. Die Verbindung aus modernem Minimalismus und klassischer Raffinesse schafft eine Atmosphäre, die sowohl zeitgemäß als auch zeitlos ist.

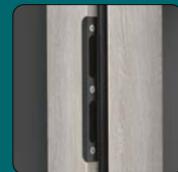
### Erhältliche Lichtausschnitte und Sprossenrahmen



Glasleisten und Sprossenrahmen



Schlossstulp\*\*



Schließblech\*\*



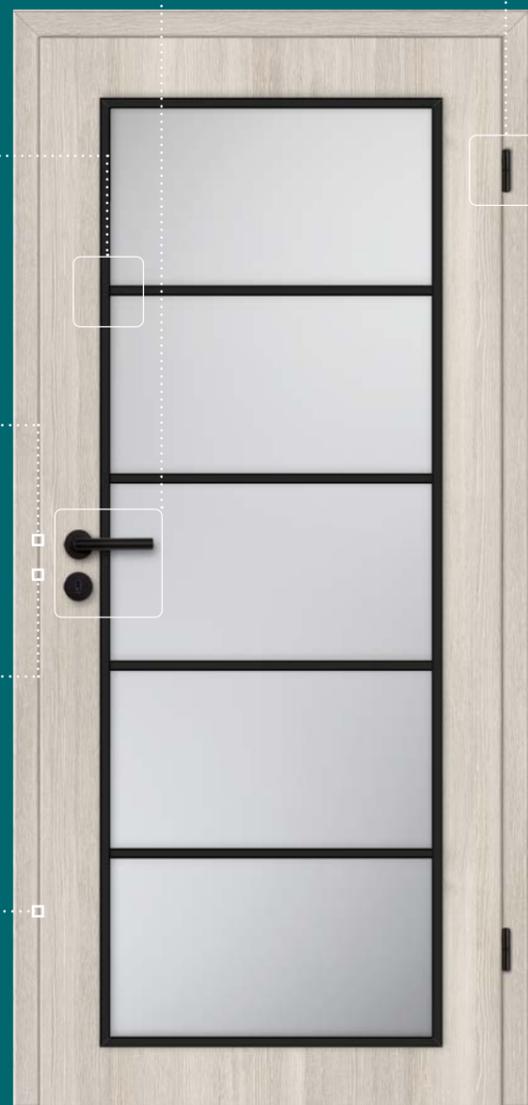
Gummidichtung\*\*



Drückergarnitur\*\*\*



Bänder\*\*



Yori  
CPL Lärche cashmere aufrecht  
Lichtausschnitt HK, Glas Satinato  
Sprossenrahmen Black 1  
Tür und Zarge Rundkante

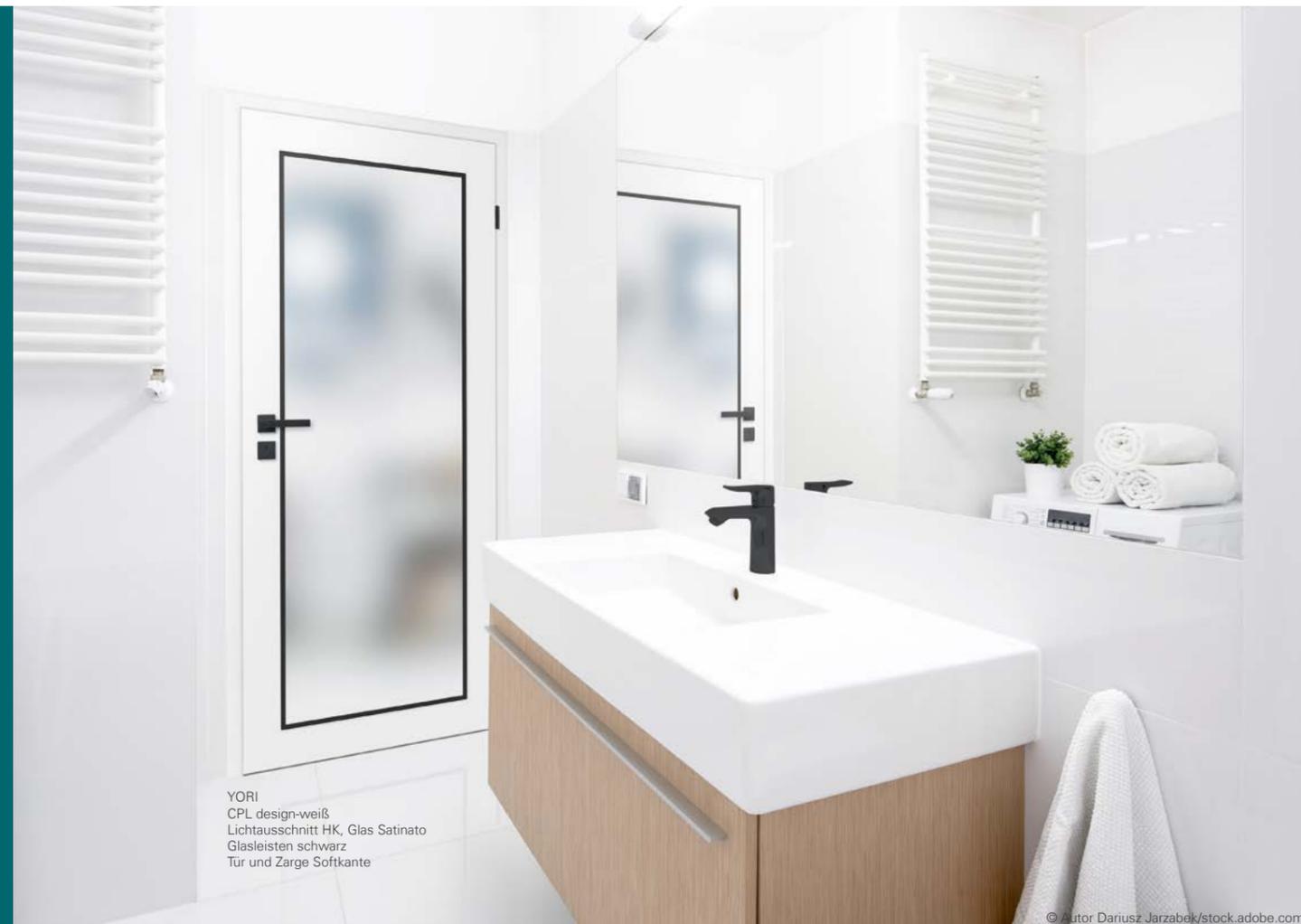
Prägen Sie Ihren ganz persönlichen Wohnstil durch PERTURA Türen mit schwarzen Elementen.

Weitere Drücker-, Schloss- und Bandvarianten finden Sie auf der Seite 126.

Optional können Sie Ihre Tür auch ohne Schlüsselbohrung bestellen.

\* Die Glasleisten und Sprossenrahmen werden in das Türelement eingebaut geliefert. Sprossenrahmen Black 1 und Black 2 mit Klarglas oder Satinato. Für CPL design-weiß, CPL Holzoptik und Lack edelgrau.

\*\*\* Diese schwarzen Zubehörartikel können als Kommissionsartikel bestellt werden und werden zur bauseitigen Montage der Lieferung lose beigelegt. Beim Schloss und Schließblech sind Schrauben mit schwarzen Schraubenköpfen nicht im Lieferumfang enthalten. Eine Übersicht der schwarzen Drückergarnituren finden Sie auf Seite 126. Diese erhalten Sie in der Eisenwarenabteilung.



YORI  
CPL design-weiß  
Lichtausschnitt HK, Glas Satinato  
Glasleisten schwarz  
Tür und Zarge Softkante

© Autor Dariusz Jarzabek/stock.adobe.com

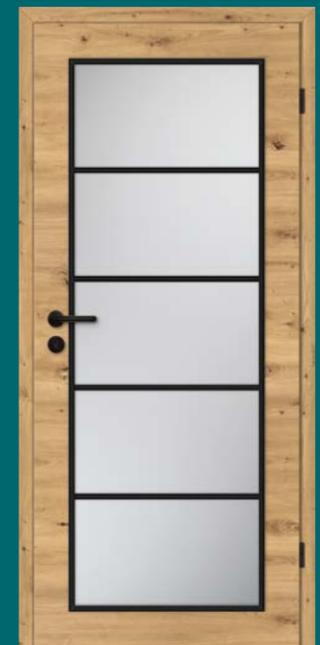
### Einige Anregungen:



Yori  
CPL design-weiß  
Lichtausschnitt HK  
Glas Satinato  
Sprossenrahmen Black 2  
Tür und Zarge Softkante  
ohne Schlüsselbohrung



Soley  
Lack edelgrau  
Lichtausschnitt HK, Klarglas  
Glasleiste schwarz  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL Eiche astig quer  
Lichtausschnitt HK, Klarglas  
Sprossenrahmen Black 1  
Tür und Zarge Softkante

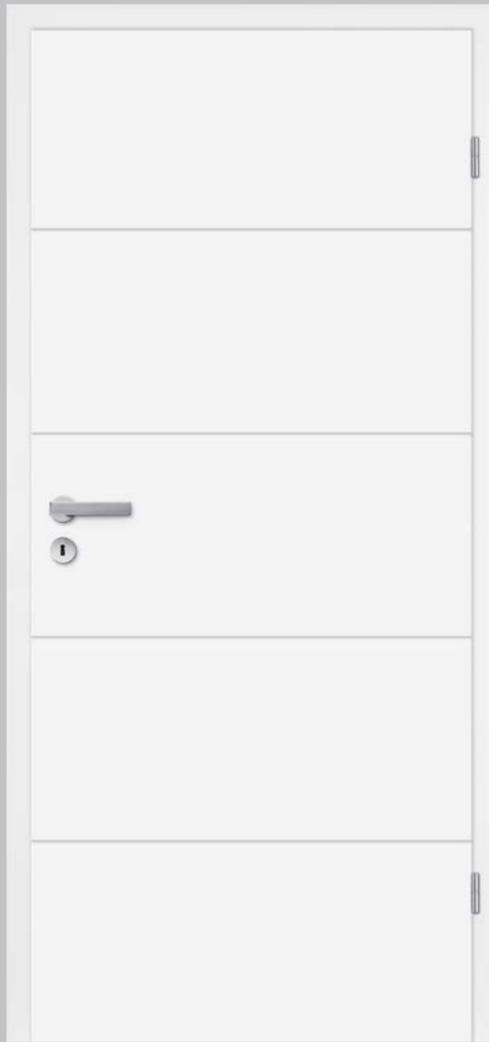
# Edle Türen

## Modernes Design, angenehm im Raum

Beispiel:  
PERLA 05  
Weißlack Glattkante  
Zarge Dekor weiß Rundkante



© Autor Photographee.eu/stock.adobe.com



PERLA 05  
 Weißlack Glattkante  
 Zarge Dekor weiß Rundkante

# Perla

## Weißlack Glattkante

Entdecken Sie die elegante Wirkung minimalistisch designter Türen. Feine Linien verleihen diesen Perla Modellen ein modernes und klares Design. Unsere Weißlack-Türen werden besonders aufwendig und sorgfältig auf computergesteuerten Lackieranlagen mit umweltverträglichen Speziallacken lackiert. Das macht ihre Oberfläche seidenmatt schimmernd und besonders hochwertig.

Mehr Schutz vor Schall und Einbruch bieten Perla 05 und Perla 06 mit den entsprechenden Zusatzfunktionen. Mehr Informationen finden Sie auf den Seiten 124 - 125.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 50 - 53.

Für PERLA 05 ist das Glas Finesse 04 nicht erhältlich.

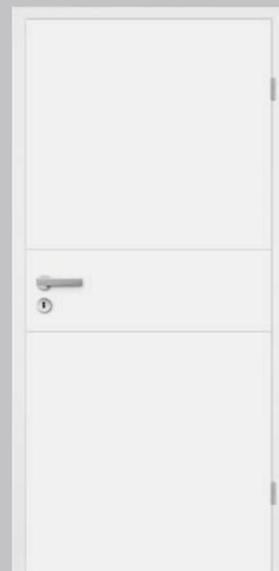
### Ausstattungsvarianten



PERLA 05  
 Weißlack Glattkante  
 Lichtausschnitt HD, Klarglas  
 Zarge Dekor weiß Rundkante



PERLA 05  
 Weißlack Glattkante  
 Lichtausschnitt GA-M, Klarglas  
 Zarge Dekor weiß Rundkante



PERLA 09  
 Weißlack Glattkante  
 Zarge CPL weiß Rundkante



© Autor Photographee.eu/stock.adobe.com



PERLA 05  
 Weißlack Glattkante  
 Lichtausschnitt GA-S, Klarglas  
 Zarge Dekor weiß Rundkante



PERLA 11  
 Weißlack Glattkante  
 Zarge Dekor weiß Rundkante



PERLA 06  
 Weißlack Glattkante  
 Zarge Dekor weiß Rundkante

Erfahren Sie mehr zu Schallschutz auf den Seiten 106-107 und zu Einbruchhemmend RC2 auf den Seiten 108-109.

Beispiel:  
HEDINN 12  
CPL Lärche smoke quer  
Lichtausschnitt GA-M, Klarglas  
Zarge Rundkante





# Hedinn

Weißlack flächenbündig  
CPL weiß flächenbündig

Für alle, die es gerne modern, schlicht und klar mögen, ist Hedinn genau die richtige Tür. Die Bänder sind dank innovativer Technik so raffiniert verborgen, dass die Tür flächenbündig in der Zarge liegt. Türblatt und Zarge werden nur durch eine präzise Fuge voneinander getrennt und bilden so eine stilvolle optische Einheit. Wem das zu minimalistisch ist, der wählt ein Modell mit Fräsung oder Lichtausschnitt für individuelle Akzente.

HEDINN 12  
CPL weiß  
Lichtausschnitt GA-B, Klarglas  
Zarge CPL weiß bombiert

Konfigurationsmöglichkeiten  
auf den Seiten 50-53.

## Ausstattungsvarianten

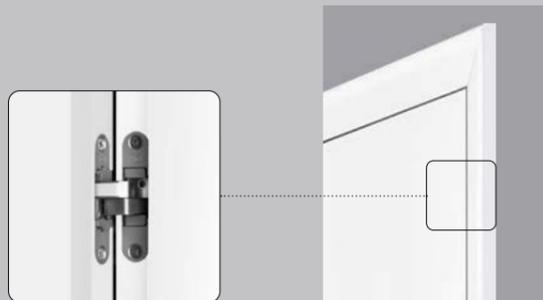


HEDINN 02  
Weißlack  
Zarge CPL weiß bombiert

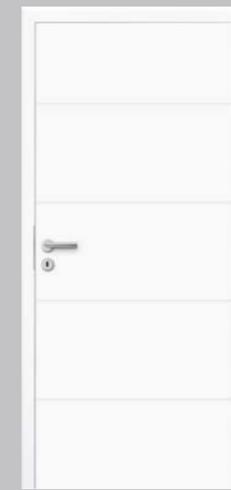


HEDINN 03  
Weißlack  
Zarge CPL weiß bombiert

Mit verdeckt liegenden  
und dreidimensional  
verstellbaren Bändern  
(Detailansicht).



HEDINN 04  
Weißlack  
Zarge CPL weiß bombiert



HEDINN 05  
Weißlack  
Zarge CPL weiß bombiert



HEDINN 11  
Weißlack  
Zarge CPL weiß bombiert



HEDINN 12  
CPL weiß  
Zarge CPL weiß bombiert



HEDINN 02  
Weißlack  
Lichtausschnitt HD, Klarglas  
Zarge CPL weiß Rundkante



HEDINN 05  
Weißlack  
Lichtausschnitt GA-M, Klarglas  
Zarge CPL weiß Rundkante



HEDINN 05  
Weißlack  
Lichtausschnitt GA-S, Klarglas  
Zarge CPL weiß Rundkante



HEDINN 05  
Weißlack  
Lichtausschnitt GA-B, Klarglas  
Zarge CPL weiß Rundkante



Beispiel:  
HEDINN 05  
Weißlack  
Zarge CPL weiß bombiert



# Hedinn

## CPL flächenbündig

Sie mögen kompromisslos minimalistisches Design in Kombination mit modernen hellen Farbtönen? Dann sind diese Hedinn Türen die richtige Wahl für Sie. Die Bänder sind dank innovativer Technik so raffiniert verborgen, dass die Tür flächenbündig in der Zarge liegt. Türblatt und Zarge werden nur durch eine präzise Fuge voneinander getrennt und bilden so eine stilvolle optische Einheit. Die entsättigten Farbtöne unterstreichen den modernen und schlichten Charakter dieser Tür konsequent.



### Optik & Struktur

Bei diesen faszinierenden Oberflächen wurde die Maserung besonders schön herausgearbeitet. Abgerundet wird dieser Eindruck durch ein fühlbares Relief.

Bei Holzdekoren ist der Unterschied zum Echtholz kaum noch wahrnehmbar.

Türen in der Oberfläche CPL quer werden mit Zargen in CPL aufrecht kombiniert.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 50-53.

HEDINN 12  
CPL Lärche cashmere quer  
Zarge Rundkante

### Ausstattungsvarianten



HEDINN 12  
CPL Berglärche aufrecht  
Lichtausschnitt GA-S, Klarglas  
Zarge Rundkante



HEDINN 12  
CPL Berglärche quer  
Zarge Rundkante



© Autor LEKSTOCK 3D/stock.adobe.com

Auch mit Lichtausschnitt  
GA-B und G3.



HEDINN 12  
CPL Eiche basalt  
Zarge Rundkante



HEDINN 12  
CPL Lärche cashmere aufrecht  
Zarge Rundkante



HEDINN 12  
CPL Sonneneiche aufrecht  
Zarge Rundkante



HEDINN 12  
CPL Sonneneiche quer  
Zarge Rundkante

Mit verdeckt liegenden  
und dreidimensional  
verstellbaren Bändern  
(Detailansicht).



HEDINN 12  
CPL Lärche smoke aufrecht  
Zarge Rundkante



HEDINN 12  
CPL Lärche smoke quer  
Lichtausschnitt GA-M, Klarglas  
Zarge Rundkante

Türen mit quer verlaufender Maserung werden mit Zargen in aufrecht verlaufender Maserung kombiniert.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 50-53.

Mehr zu den Eigenschaften der Hedinn 12 Türen erfahren Sie auf den Seiten 46-47.



HEDINN 12  
CPL Masera grau quer  
Zarge Softkante

# Hedinn

## CPL flächenbündig

Hedinn steht für kompromisslos minimalistisches Design, da ist nichts, was von der Oberflächenoptik ablenkt.

Die optimale Bühne für Masera, das sind sechs facettenreiche Yori CPL Oberflächen, welche die Haptik der Holzmaserung mit den modernen Farbtönen weiß, hellgrau und grau verbinden.

Die Yori Eiche astig besticht durch Ihre lebendige Maserung mit Asteinschlüssen dem natürlichen Look von gewachsenem Holz.

Entscheiden Sie, mit welcher dieser spannenden Oberflächen Sie wirkungsvolle Akzente in Ihrem Wohnkonzept setzen wollen.

### Optik & Struktur

Bei diesen faszinierenden Oberflächen wurde die Maserung besonders schön herausgearbeitet. Abgerundet wird dieser Eindruck durch ein fühlbares Relief.

Bei Holzdekoren ist der Unterschied zum Echtholz kaum noch wahrnehmbar.

### Ausstattungsvarianten



HEDINN 12  
CPL Masera grau quer  
Lichtausschnitt GA-B, Glas Satinato  
Zarge Softkante



HEDINN 12  
CPL Masera grau aufrecht  
Zarge Softkante

Masera hellgrau und grau  
bestellbar ab 1. Quartal **2024**



HEDINN 12  
CPL Eiche astig aufrecht  
Lichtausschnitt G3, Glas Satinato  
Zarge Softkante



HEDINN 12  
CPL Eiche astig quer  
Zarge Softkante



HEDINN 12  
CPL Eiche astig aufrecht  
Zarge Softkante



HEDINN 12  
CPL Masera hellgrau aufrecht  
Zarge Softkante



HEDINN 12  
CPL Masera hellgrau aufrecht  
Lichtausschnitt GA-S, Glas Satinato  
Zarge Softkante



HEDINN 12  
CPL Masera hellgrau quer  
Zarge Softkante



HEDINN 12  
CPL Masera weiß quer  
Zarge Softkante



HEDINN 12  
CPL Masera weiß quer  
Lichtausschnitt GA-M, Glas Satinato  
Zarge Softkante



HEDINN 12  
CPL Masera weiß aufrecht  
Zarge Softkante

# Konfiguration und Ausstattung

## Die Oberflächen

WÄHLEN SIE FARBE, MATERIAL ODER STRUKTUR IHRER TÜR

Edle Türen gibt es in vielen Variationen – da gibt es viel zu entscheiden. Wir zeigen Ihnen auf den Folgeseiten alle erhältlichen Ausstattungen aus unserem Türsortiment. Je nach voraussichtlicher Beanspruchung Ihrer Tür vergleichen Sie einfach die Oberflächen und deren Eigenschaften. Ob pflegeleicht, strapazierfähig oder umweltfreundlich – entscheiden Sie was Ihnen wichtig ist!

## Weißlack und Lack edelgrau

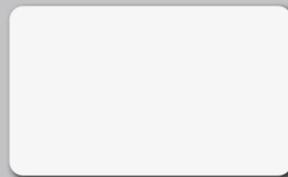
Hochwertige, UV-gehärtete Mehrschicht-Acryllackoberfläche, umweltfreundliches Lackverfahren.

- » Elegante, edle, mehrschichtige Lackoberfläche
- » Langlebiger UV-gehärteter Speziallack
- » Umweltfreundliches Lackverfahren



hochwertige Optik  
umweltfreundliche Lackierung

Weisslack  
klassisches Weiß  
Perla Seiten 40-41  
Hedinn 02, 03, 04, 05, 11  
Seiten 44-45



Lack edelgrau  
Perla 05 Seiten 30-31



## CPL

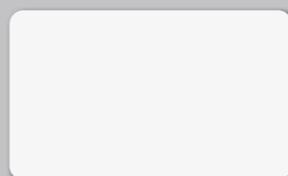
Speziell gehärtete Oberfläche in CPL-Qualität.

- » Pflegeleicht und strapazierfähig



hochwertige Optik  
pflegeleicht  
strapazierfähig  
antistatisch  
unempfindlich gegen Sonneneinstrahlung  
fleckunempfindlich  
wärmebeständig  
reinigungsmittelbeständig\*

CPL  
klassisches Weiß  
Hedinn 12 Seiten 44-45



\*Beständig gegen handelsübliche, sanfte Reinigungsmittel. Bitte beachten Sie unsere Reinigungs- und Pflegehinweise unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)

## CPL Holzoberflächen mit Haptik Hedinn 12 Seiten 46-47

Speziell gehärtete Oberfläche in CPL-Qualität.

- » Pflegeleicht und strapazierfähig
- » Realistische Holzreproduktion



Berglärche a Berglärche q Sonneneiche a Sonneneiche q



Lärche cashmere a Lärche cashmere q Lärche smoke a Lärche smoke q

Türen in CPL quer werden mit Zargen in CPL aufrecht kombiniert.

## CPL Holzoberflächen mit Haptik Hedinn 12 Seiten 48-49



Masera weiß a Masera weiß q Eiche astig a Eiche astig q



Masera hellgrau a Masera hellgrau q Masera grau a Masera grau q

## CPL Holzoberfläche ohne Haptik

Speziell gehärtete Oberfläche in CPL-Qualität.

- » Pflegeleicht und strapazierfähig
- » Realistische Holzreproduktion



Eiche basalt Hedinn 12 Seiten 46-47

## Türblätter

### AUSFÜHRUNGEN IN KLASSISCHEM WEISS UND LACK EDELGRAU:

Je nach Modell Türblatt Rundkante CPL, Glattkante Weißlack oder CPL flächenbündig.



Weißlack  
Glattkante  
Perla Seiten 40-41



Weißlack + CPL  
Glattkante, flächenbündig  
Hedinn Weißlack + CPL  
Seiten 44-45



Lack edelgrau  
Glattkante  
Perla 05 Seiten 30-31



CPL  
Glattkante, flächenbündig  
Hedinn 12 Seiten 46-47



CPL Masera + CPL Eiche astig  
Glattkante, flächenbündig  
Hedinn 12 Seiten 48-49

### DAS FLÄCHENBÜNDIGE TÜRBLATT IM VERGLEICH ZUM NORMFALZ

#### FLÄCHENBÜNDIG

Durch eine spezielle Konstruktion liegen Türblatt und Zarge auf einer Ebene. Die Bänder liegen unsichtbar verdeckt. Das Türblatt bildet mit der Zarge eine flächenbündige optische Einheit. Durch dreidimensional verstellbare Bänder sind vielfältige Einstellmöglichkeiten zwischen Türblatt und Zarge sichergestellt.



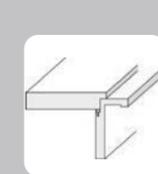
Türblatt & Zarge ergeben eine Fläche



verdeckt liegende Bänder

#### NORMFALZ

Bei dem herkömmlichen Normfalz liegt das Türblatt auf der Bekleidung auf, die Bänder bleiben sichtbar. Die klassische Konstruktion bietet einfachste und schnellste Montage- und Einstellmöglichkeiten.



Türblatt & Zarge überlappen sich



offen sichtbare Bänder klassische Bandvariante

#### MITTELAGEN

Für die Qualität Ihrer neuen Tür ist neben dem Design insbesondere die Mittellage der Türblätter wichtig.

#### RÖHRENSPAN

Die Tür ist stabil und belastbar. Ihre angenehme Schwere in der Hand und der satte Klang beim Schließen sind Zeichen gehobenen Wohnkomforts.



Erhältliche Türblattaußenmaße finden Sie auf Seite 08. Für die Türmodelle Hedinn und Perla sind keine Sondermaße möglich!

## Zargen

### AUSFÜHRUNGEN IN KLASSISCHEM WEISS:

Im klassischen Weißton steht Ihnen eine große Auswahl an Zargen zur Verfügung. Wählen Sie je nach persönlichen Vorlieben zwischen Rundkante, bombierter Kante oder entscheiden Sie sich für die ganz klassisch anmutende profilierte Kante.

### AUSFÜHRUNGEN IN LACK EDELGRAU UND CPL HOLZOPTIK MASERA + CPL EICHE ASTIG SOFTKANTE:



CPL oder Dekor weiß  
Rundkante\*

Perla Seiten 40-41  
\*Hedinn Seiten 44-45



CPL  
Bombierte Kante

Perla Seiten 40-41  
\*Hedinn Seiten 44-45



CPL  
Profilierte Kante

Perla Seiten 40-41



Lack edelgrau  
Softkante

Perla Seiten 30-31



CPL Masera + CPL Eiche astig  
Softkante

Hedinn Seiten 48-49

### UMFASSUNGSZARGEN

In Abhängigkeit von der Kantenausführung kann die Breite der Zierbekleidung 60 oder 70 mm betragen.

Alle Zargen sind auf Gehrung gearbeitet und besitzen einen Wandstärkeausgleich bis +17 mm.



Rundkante: 60 mm

profiliert: 60 mm

bombiert: 70 mm

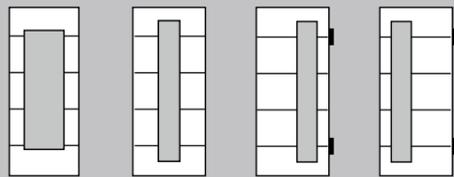
Softkante: 60 mm  
die Ausführung ist abhängig von der Oberfläche



Erhältliche Zargenwandstärken finden Sie auf Seite 09.

## Lichtausschnitte

### PERLA



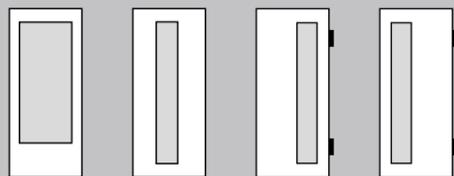
HD  
Perla 05

GA-M

GA-B

GA-S

### HEDINN

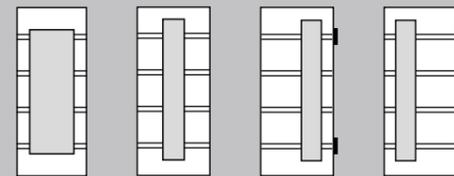


G3  
Hedinn 12

GA-M

GA-B

GA-S



HD  
Hedinn 02, 05

GA-M

GA-B

GA-S

## Gläser

### GLÄSER FÜR ALLE LICHTAUSSCHNITTE

Hier finden Sie auf einen Blick das richtige Glas für Ihre Tür mit Lichtausschnitt – ganz nach Ihrem Geschmack und persönlichen Wohnstil.

Die Gläser werden als ESG (Einscheibensicherheitsglas) geliefert und sind grundsätzlich in das Türblatt montiert.



Aqua cristalli aufrecht



Aqua cristalli quer



Chinchilla



Gothic



Klarglas



Lamella quer



Lino



Mastercarré



Ornament 178 (Sivit)



Satinato



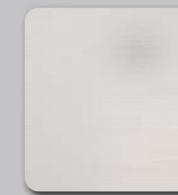
Stream aufrecht



Stream quer



Strip aufrecht



Strip quer

### DESIGNGLÄSER

Hinweis: Die satinierten Flächen unserer Designgläser sind mit einem Nanoschutzlack versehen. Das macht sie unempfindlich gegen Griffspuren und Schmutz.

Die Gläser werden als ESG (Einscheibensicherheitsglas) geliefert und sind grundsätzlich in das Türblatt montiert.

Die abgebildeten Gläser entsprechen einer Türhöhe von 2110 mm, bei einer Türhöhe von 1985 mm ist das Glasdesign ggf. abweichend.

\*Finesse 04 ist für die Modelle Linum 02, Tilda 10, Perla 05, Hedinn 02 und Hedinn 05 nicht erhältlich.



Taurus für G3, HD



Finesse 04\* für G3,  
GA-M, GA-B, GA-S



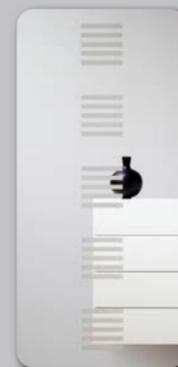
Finesse 05 für G3, HD



Finesse 06 für G3, HD



Finesse 07 für G3, HD



Finesse 08 für G3, HD

# Stilvolle Türen Gemacht für Räume mit Klasse



Beispiel:  
PILA 04  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante

Beispiel:  
PILA 02  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante



Stilvolle Türen

- › Pila
- Mila



PILA 02  
Weißlack Glattkante  
Zarge Dekor weiß Rundkante

# Pila

## Weißlack Glattkante

Pila Türen werden besonders aufwendig und sorgfältig lackiert. Das macht ihre Oberfläche seidenmatt schimmernd und besonders hochwertig. Charakterstarke Lichtausschnitte bringen eine nordische Atmosphäre in Ihr Zuhause.

Für mehr Sicherheit können Sie die Pila auch als Einbruchhemmendes Element RC2 mit der Klimaklasse III im jeweiligen Türblattdesign erhalten.

\*Um die Sicherheits- und Schallschutzstandards zu gewährleisten, wird das Türblatt aufgedoppelt. Dadurch beträgt die Türblattstärke ca. 47 mm.

Pila in Lack edelgrau finden Sie auf den Seiten 28 - 29.

### Formgepresste Kassetten

Formgepresste Kassetten und ein hochwertiger Lackauftrag verleihen der Pila Serie ein traditionelles Flair.



### Einseitiges Relief



### Beidseitiges Relief



### Ausstattungsvarianten



PILA 02  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt GN, Glas Satinato  
Zarge CPL weiß profiliert



PILA 02  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt GN, Glas Satinato  
Sprossenrahmen 2x2  
Zarge Dekor weiß Rundkante



PILA 02  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt GN, Klarglas  
Sprossenrahmen 1x2  
Zarge Dekor weiß Rundkante



PILA 02 B  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß profiliert



PILA 02 B  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt G7, Glas Satinato  
Zarge CPL weiß Rundkante

Erfahren Sie mehr zu Schallschutz auf den Seiten 106-107 und zu Einbruchhemmend RC2 auf den Seiten 108-109.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 62-63.

Die Tür Pila 03 ist auch mit dem Lichtausschnitt GR erhältlich.



PILA 03  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß profiliert



PILA 04  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß profiliert



PILA 04  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt GD, Glas Satinato  
Zarge CPL weiß profiliert

PILA 04  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt HE, Glas Satinato  
Zarge CPL weiß profiliert



PILA 04 Q  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante



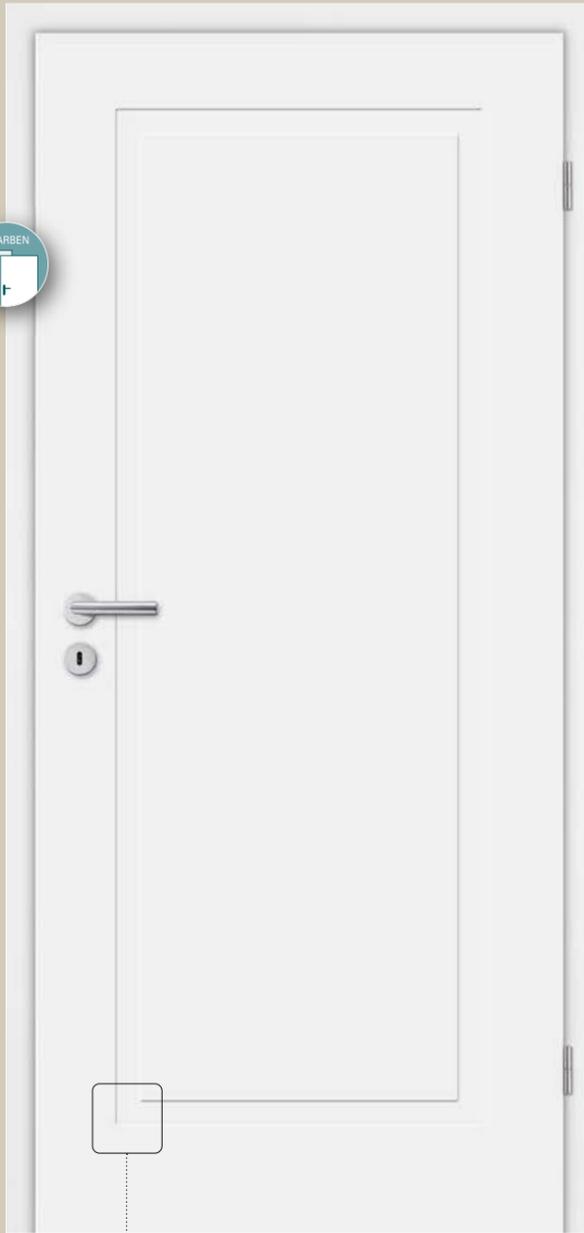
PILA 04 Q  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt HA, Glas Satinato  
Zarge CPL weiß Rundkante



PILA 04 Q  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt GP, Glas Satinato  
Zarge CPL weiß Rundkante



© Autor Dariusz Jarzabek/stock.adobe.com



MILA 01  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante

# Mila

## Weißlack Glattkante

Dieses Türmodell zeigt klassische Merkmale traditioneller Stiltüren im zeitgemäßen, reduzierten Look. Durch die hochwertige Weißlack-Oberfläche ist sie nicht nur zeitlos schön, sondern auch beständig und robust. Dank einer neuen Prägetechnologie ist die Oberfläche auch gut gegen Staub und Feuchtigkeit geschützt. Und mit den großzügigen Lichtausschnitten, bringt sie auch in dunkle Räume ausreichend Tageslicht.

Mila in Lack edelgrau finden Sie auf Seite 27.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 62-65.

### Ausstattungsvarianten



MILA 01  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt HL, Glas Satinato  
Zarge CPL weiß profiliert



Breite, leicht abgerundete Prägungen sorgen für den reduzierten Look der Serie „Mila“



Mittellage



Detail Glasleiste,  
Glas Satinato



Beispiel:  
MILA 02  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt HM, Glas Satinato  
Zarge CPL weiß profiliert

© Autor 2mmedia/stock.adobe.com

### Ausstattungsvarianten



MILA 02  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt HM, Klarglas  
Zarge CPL weiß profiliert



MILA 02  
Weißlack Glattkante  
Zarge CPL weiß Rundkante

### in Zwei Weißtönen erhältlich!

Alle Türen mit abgebildetem Icon erhalten Sie in design-weiß und klassischem Weiß. Bitte beachten Sie dabei die dazugehörigen Kantenausführungen.

Entdecken Sie unser design-weiß Programm auf Seite 21.

# Konfiguration und Ausstattung

## Die Oberflächen

WÄHLEN SIE FARBE, MATERIAL ODER STRUKTUR IHRER TÜR

Stilvolle Türen gibt es in vielen Variationen – da gibt es viel zu entscheiden. Wir zeigen Ihnen auf den Folgeseiten alle erhältlichen Ausstattungen aus unserem Türensoriment. Je nach voraussichtlicher Beanspruchung Ihrer Tür vergleichen Sie einfach die Oberflächen und deren Eigenschaften. Ob pflegeleicht, strapazierfähig oder umweltfreundlich – entscheiden Sie was Ihnen wichtig ist!

### ZWEI WEISSTÖNE ERHÄLTlich

Alle Türen mit abgebildetem Icon erhalten Sie in design-weiß und klassischem Weiß. Bitte beachten Sie dabei die dazugehörigen Kantenausführungen.



Entdecken Sie unser design-weiß Programm auf den Seiten 20-23.

## Weißlack und Lack edelgrau (Türblätter)

Hochwertige, UV-gehärtete Mehrschicht-Acryllackoberfläche, umweltfreundliches Lackverfahren.

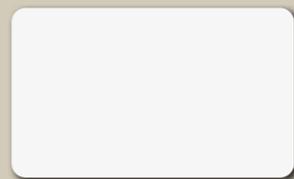
- » Elegante, edle, mehrschichtige Lackoberfläche
- » Langlebiger UV-gehärteter Speziallack
- » Umweltfreundliches Lackverfahren



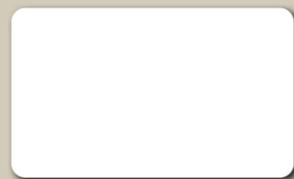
hochwertige Optik



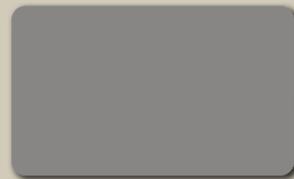
umweltfreundliche Lackierung



Weisslack klassisches Weiß  
Pila Seiten 58-59  
Mila Seiten 60-61



Weisslack design-weiß  
Mila Seite 21



Lack edelgrau  
Pila Seiten 28-29  
Mila Seite 27

Weitere stilvolle Türen in Lack edelgrau sowie weitere design-weiße Türen finden Sie im Kapitel Design.

## CPL (Zargen)

Speziell gehärtete Oberfläche in CPL-Qualität.

- » Pflegeleicht und strapazierfähig



hochwertige Optik



pflegeleicht



strapazierfähig



antistatisch



unempfindlich gegen Sonneneinstrahlung



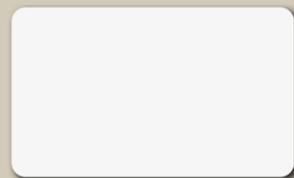
fleckunempfindlich



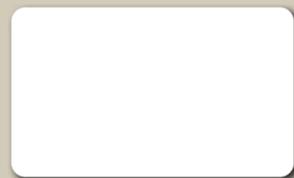
wärmebeständig



reinigungsmittelbeständig\*



CPL klassisches Weiß  
Yori Seiten 72-73



CPL design-weiß  
Yori Seite 20

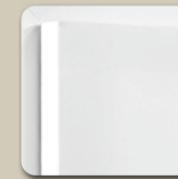
Weitere Mila-Türen sowie weitere design-weiße Türen finden Sie im Kapitel Design.

\*Beständig gegen handelsübliche, sanfte Reinigungsmittel. Bitte beachten Sie unsere Reinigungs- und Pflegehinweise unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)

## Türblätter

AUSFÜHRUNGEN IN KLASSISCHEM WEISS:  
Je nach Modell Türblatt Rundkante CPL oder Glattkante Weißlack.

AUSFÜHRUNGEN IN DESIGN-WEISS UND LACK EDELGRAU:  
Softkante Weißlack und Lack edelgrau Softkante.



Glattkante Weißlack  
Pila Seiten 58-59  
Mila Seiten 60-61



Softkante Weißlack  
Mila Seite 21



Lack edelgrau Softkante  
Pila Seiten 28-29  
Mila Seite 27

### MITTELAGEN

Für die Qualität Ihrer neuen Tür ist neben dem Design insbesondere die Mittellage der Türblätter wichtig.



Erhältliche Türblattaußenmaße finden Sie auf Seite 08.

### RÖHRENSPAN

Die Tür ist stabil und belastbar. Ihre angenehme Schwere in der Hand und der satte Klang beim Schließen sind Zeichen gehobenen Wohnkomforts.

## Zargen

AUSFÜHRUNGEN IN KLASSISCHEM WEISS:  
Im klassischen Weißton steht Ihnen eine große Auswahl an Zargen zur Verfügung. Wählen Sie je nach persönlichen Vorlieben zwischen Rundkante, bombierter Kante oder entscheiden Sie sich für die ganz klassisch anmutende profilierte Kante.

AUSFÜHRUNGEN IN DESIGN-WEISS UND LACK EDELGRAU:  
Alle Türen im neuen design-weiß sind in der Ausführung Softkante erhältlich. Die Kante der Zarge ist hier ganz leicht abgerundet und dadurch besonders edel und elegant.



CPL oder Dekor weiß Rundkante  
Pila Seiten 58-59  
Mila Seiten 60-61



CPL Bombierte Kante  
Pila Seiten 58-59  
Mila Seiten 60-61



CPL Profilierte Kante  
Pila Seiten 58-59  
Mila Seiten 60-61



CPL Softkante  
Mila Seite 21



Lack edelgrau Softkante  
Pila Seiten 28-29  
Mila Seite 27

Weitere stilvolle Türen finden Sie im Kapitel Design

### UMFASSUNGSZARGEN

In Abhängigkeit von der Kantenausführung kann die Breite der Zierbekleidung 60 oder 70 mm betragen.

Alle Zargen sind auf Gehrung gearbeitet und besitzen einen Wandstärkeausgleich bis +17 mm.



Rundkante: 60 mm



profiliert: 60 mm



bombiert: 70 mm



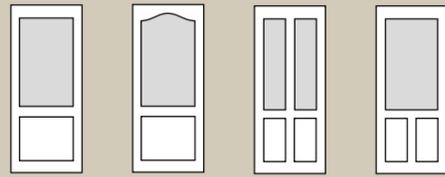
Softkante: 60 mm die Ausführung ist abhängig von der Oberfläche



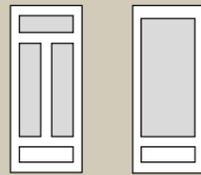
Erhältliche Zargenwandstärken finden Sie auf Seite 09.

## Lichtausschnitte

PILA



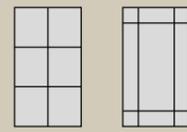
GN/GR Pila 02/03    G7 Pila 02B    GD Pila 04    HE Pila 04



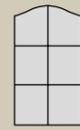
HA Pila 04Q    GP Pila 04Q

## Sprossenrahmen

Pila Weißlack  
Für Breite 735, 860, 985 mm.



1 x 2 GN/GR    2 x 2 GN

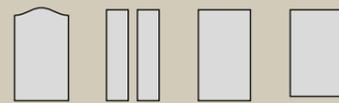


1 x 2 G7



## Glasrahmen

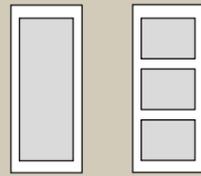
Pila Weißlack  
Für Breite 735, 860, 985 mm.



G7    GD    HE    GN/GR



MILA



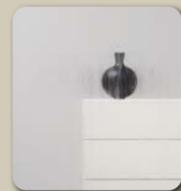
HL Mila 01    HM Mila 02

## Gläser

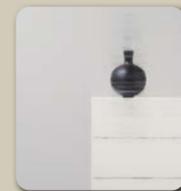
### GLÄSER FÜR ALLE LICHTAUSSCHNITTE

Hier finden Sie auf einen Blick das richtige Glas für Ihre Tür mit Lichtausschnitt – ganz nach Ihrem Geschmack und persönlichen Wohnstil.

Die Gläser werden als ESG (Einscheibensicherheitsglas) geliefert und sind grundsätzlich in das Türblatt montiert.



Aqua cristalli aufrecht



Aqua cristalli quer



Chinchilla



Gothic



Klarglas



Lamella quer



Lino



Mastercarré



Ornament 178 (Silvit)



Satinato



Stream aufrecht



Stream quer



Strip aufrecht



Strip quer



Beispiel:  
MILA 02  
Weißlack Glattkante  
Lichtausschnitt HM, Glas Satinato  
Zarge CPL weiß profiliert

# Glatte Türen

Zeitlos schlicht –  
geeignet für  
jeden Raum



Beispiel:  
YORI  
CPL Masera grau quer  
Lichtausschnitt HK  
Sprossenrahmen Black 2, Klarglas  
Tür und Zarge Softkante



Beispiel:  
YORI  
CPL Sonneneiche aufrecht  
Tür und Zarge Rundkante

**SAUBERE ARBEIT!**  
**DER HORNBACH**  
**HANDWERKER-**  
**SERVICE**  
Montieren. Installieren. Verlegen.

**Wir machen das für Sie!**



**HORNBACK liefert nicht nur die Innentür  
sondern auch den passenden Handwerker!**

Weitere Informationen finden Sie online:  
[www.hornbach.de/services/tuermontage](http://www.hornbach.de/services/tuermontage)



## Innentürmontage

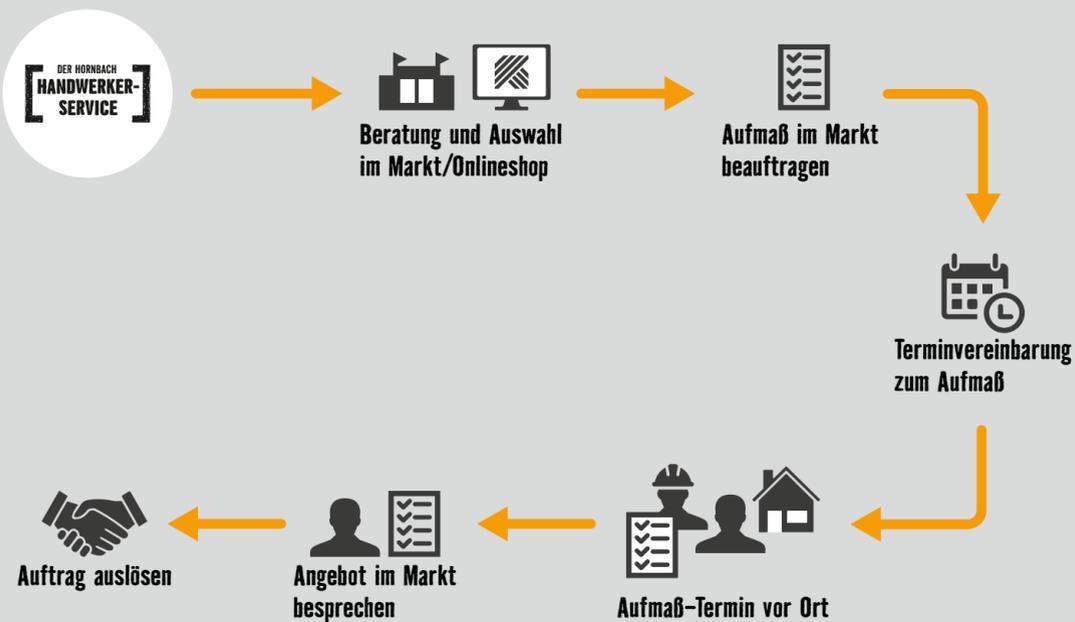
Wir übernehmen für Sie die Montage von:

- Innentüren und Zargen aus Holzwerkstoff
- Innentüren mit Lichtausschnitt
- Glastüren
- Schiebetüren aus Holzwerkstoff und Glas, vor der Wand oder in der Wand laufend
- Funktionstüren wie z. B. Einbruchhemmendes Element RC2
- Blendrahmenezargen
- Windfangelementen

Kein Projekt ist wie Ihr Projekt!

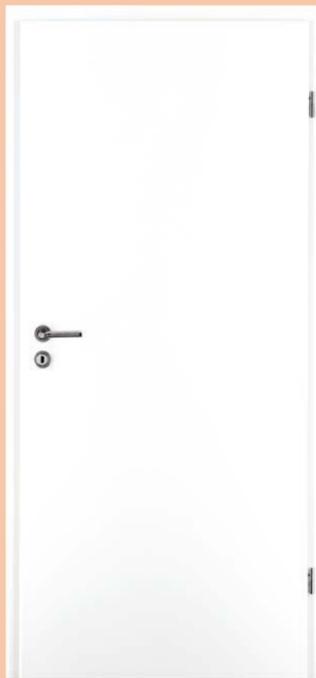
Daher bieten wir Ihnen viele weitere Vor- und Zusatzleistungen an, so dass es für Sie passt.

## Und so einfach geht's:



Weitere Infos zum HORNBACK Handwerker-Service erhalten Sie im Markt oder unter [www.hornbach.de/hws](http://www.hornbach.de/hws)

Glatte Türen  
 > Soley  
 Yon  
 Meili



SOLEY  
 Weißlack Glattkante  
 Zarge CPL weiß Rundkante

## Soley Weißlack Glattkante

Manchmal passt das Einfache am besten. Glatte weiße Türen reflektieren viel Licht und erhellen so Ihre Räume. Das zeitlose Design passt sich jeder Raumgestaltung an.

Weißlacktüren von Pertura werden besonders aufwendig und sorgfältig lackiert. Das macht ihre Oberfläche seidenmatt schimmernd und besonders hochwertig. Die edle Weißlackoberfläche kann bei unserer Soley-Tür auch durch einen Lichtausschnitt belebt werden.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 82-87.

Erfahren Sie mehr zu: Funktionstüren auf den Seiten 106-125.



© Autor FollowTheFlow/stock.adobe.com

Ausstattungsvarianten



SOLEY  
 Weißlack Glattkante  
 Lichtausschnitt GA-M, Glas Satinato  
 Zarge CPL weiß Rundkante



SOLEY  
 Weißlack Glattkante  
 Lichtausschnitt G3, Glas Satinato  
 Zarge CPL weiß Rundkante

Erfahren Sie mehr zu Schallschutz auf den Seiten 106-107, zu Klimaklasse und Wärmeschutz auf Seite 112, zu Feuer- und Rauchschutzelementen T30 auf den Seiten 110-111 und zu Einbruchhemmend RC2 auf den Seiten 108-109.

Soley Türen in Lack edelgrau finden Sie auf den Seiten 24-25.

## Es werde Licht!

Lichtausschnitte aus Glas machen Türen lichtdurchlässig, so dass das Licht von einem Raum in den nächsten scheinen kann. Außerdem bieten sie vielfältige Möglichkeiten Türen zu gestalten.

Nicht abgebildet: Lichtausschnitt GA-B. Entdecken Sie unsere vielfältigen Glas-Variationen und Ausschnitte auf den Seiten 85-86.



SOLEY  
 Weißlack Glattkante  
 Lichtausschnitt HK, Glas Satinato  
 Zarge CPL weiß Rundkante



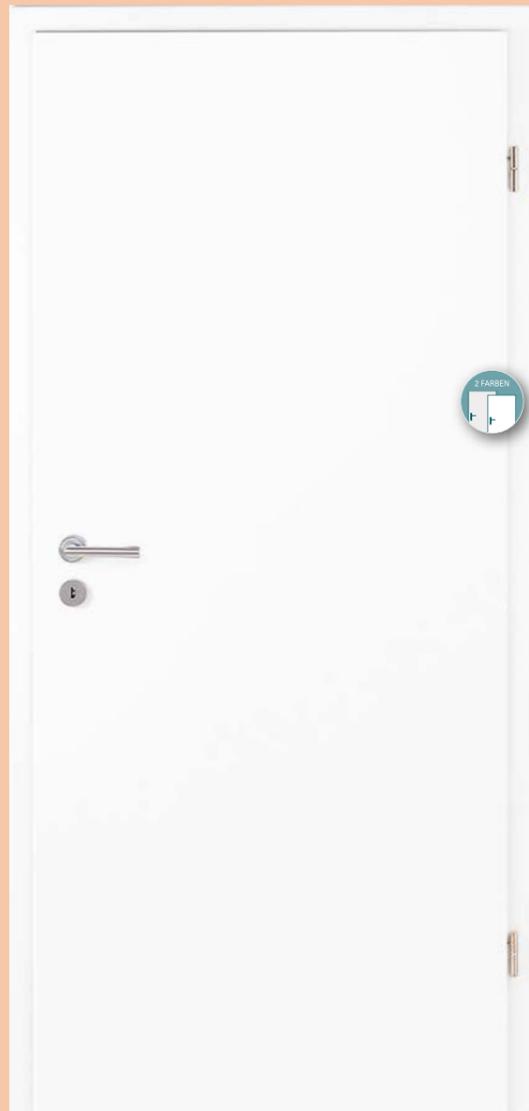
SOLEY  
 Weißlack Glattkante  
 Lichtausschnitt GA-S, Glas Klarglas  
 Zarge CPL weiß Rundkante

### Glatte Türen

Soley

Yori

Meili



YORI  
CPL weiß  
Tür und Zarge Rundkante

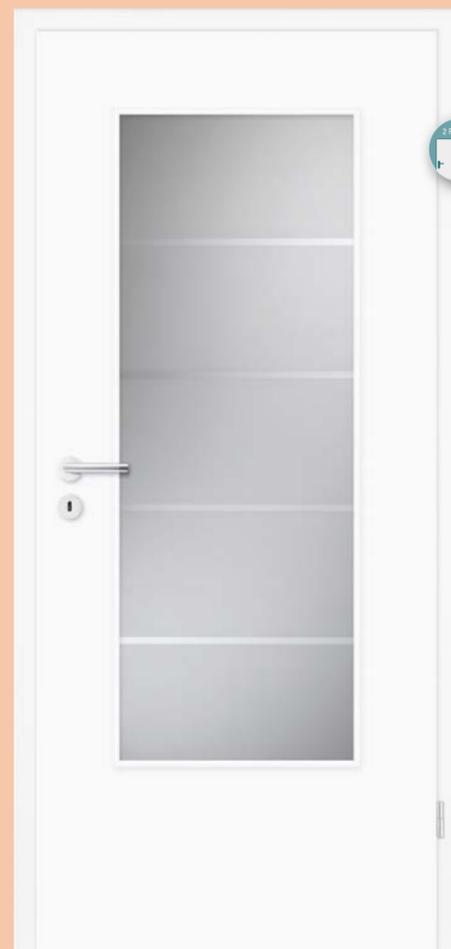
## Yori

### CPL weiß Rundkante

Weißer Yori Türen bieten einen schlichten zeitlosen Look und passen damit zu jedem Wohnstil. Dabei sind sie echt strapazierfähig und halten vielen Belastungen stand.

Mehr zu der spezialgehärteten Yori CPL Oberfläche erfahren Sie auf den Seiten 82-83.

#### Ausstattungsvariante



YORI  
CPL weiß  
Lichtausschnitt G3, Glas Finesse 04  
Zarge CPL weiß  
Tür und Zarge Rundkante

Erfahren Sie mehr zu Schallschutz auf den Seiten 106-107, zu Klimaklasse auf Seite 112, zu Feuer- und Rauchschutzelementen T30 auf den Seiten 110-111 und zu Einbruchhemmend RC2 auf den Seiten 108-109.

#### Ausstattungsvarianten



YORI  
CPL weiß  
Lichtausschnitt GA-M, Glas Satinato  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL weiß  
Lichtausschnitt GA-S, Glas Satinato  
Tür und Zarge Rundkante

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 82-87.

#### In Zwei Weißtönen erhältlich!

Alle Türen mit abgebildetem Icon erhalten Sie in design-weiß und klassischem Weiß. Bitte beachten Sie dabei die dazugehörigen Kantenausführungen.

Entdecken Sie unser design-weiß Programm auf Seite 20.



YORI  
CPL weiß  
Lichtausschnitt HK, Satinato  
Tür und Zarge Rundkante



© Autor Vadim Andrushchenko/stock.adobe.com

Glatte Türen

Soley

Yori

Meili



# Yori

## CPL Holzoptik Rundkante

Die äußerst naturidentische Oberfläche der Pertura Yori-Türen wird in einem speziellen Verfahren gehärtet. Das macht sie edel in der Ausstrahlung und strapazierfähig.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 82-87.

Zusätzliche Ausstattungsmöglichkeiten der Tür Yori finden Sie auf den Seiten 127-128.

Erfahren Sie mehr zu Funktionstüren auf den Seiten 106-125.

YORI  
CPL Eiche basalt  
Tür und Zarge Rundkante

### Ausstattungsvarianten



Den neuen Lichtausschnitt HK können Sie ganz nach Ihrem Geschmack mit schwarzen Glasleisten oder Sprossenrahmen kombinieren.

Weitere Infos zu schwarzem Zubehör finden Sie auf den Seiten 36-37.



YORI  
CPL Eiche basalt  
Lichtausschnitt HK, Glas Satinato  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL Eiche basalt  
Lichtausschnitt G3, Glas Satinato  
Tür und Zarge Rundkante

### Ausstattungsvarianten



YORI  
CPL Ahorn  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL Ahorn  
Lichtausschnitt GA-S, Klarglas  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL Ahorn  
Lichtausschnitt GA-M, Glas Satinato  
Tür und Zarge Rundkante

### Ihre eigene Note!

Mit einem Lichtausschnitt und einem der vielen Gläser bringen Sie ihren persönlichen Stil in die eigenen vier Wände.

Nicht abgebildet: Lichtausschnitt GA-B. Mehr dazu auf den Seiten 85-86.



YORI  
CPL Buche  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL Buche  
Lichtausschnitt G3, Klarglas  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL Buche  
Lichtausschnitt GA-S, Klarglas  
Tür und Zarge Rundkante

## Glatte Türen

Soley

Yori

Meili



# Yori

## CPL Holzoptik Haptik Rundkante

Diese Yori Oberflächen überzeugen nicht nur durch moderne Farben, sondern auch durch faszinierende haptische Oberflächen. Durch ein neues Herstellungsverfahren wird ein fühlbares Relief erzeugt, welches das Echtholzfeeling zusätzlich verstärkt. So werden die neuen Yori-Türen zur perfekten Ergänzung eines modernen Wohnstils.

Modelle mit fühlbar authentischer Oberflächenstruktur

Türen in CPL quer werden mit Zargen in CPL aufrecht kombiniert.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 82-87.

Erfahren Sie mehr zu Funktionstüren auf den Seiten 106-125.

YORI  
CPL Lärche smoke quer  
Tür und Zarge Rundkante



Beispiel:  
YORI  
CPL Berglärche aufrecht  
Tür und Zarge Rundkante

© Autor alexandre zveiger/stock.adobe.com

## Ausstattungsvarianten



YORI  
CPL Lärche smoke aufrecht  
Lichtausschnitt GA-S, Glas Satinato  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL Lärche cashmere quer  
Tür und Zarge Rundkante



Den neuen Lichtausschnitt HK können Sie ganz nach Ihrem Geschmack mit schwarzen Glasleisten oder Sprossenrahmen kombinieren.

Weitere Infos zu schwarzem Zubehör finden Sie auf den Seiten 36-37.



YORI  
CPL Lärche cashmere aufrecht  
Lichtausschnitt HK, Glas Satinato  
Glasleisten schwarz  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL Sonneneiche quer  
Lichtausschnitt GA-M, Glas Satinato  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL Sonneneiche aufrecht  
Tür und Zarge Rundkante



YORI  
CPL Berglärche quer  
Tür und Zarge Rundkante

**Glatte Türen**

Soley

Yori

Meili



# Yori

## CPL Holzoptik Haptik Softkante

Masera, das sind sechs facettenreiche Yori CPL Oberflächen, welche die Haptik der Holzmaserung mit den modernen Farbtönen weiß, hellgrau und grau verbinden. Die Yori Eiche astig besticht durch Ihre lebendige Maserung mit Asteschlüssen dem natürlichen Look von gewachsenem Holz. Entscheiden Sie, mit welcher dieser spannenden Oberflächen Sie wirkungsvolle Akzente in Ihrem Wohnkonzept setzen wollen.

Modelle mit fühlbar authentischer Oberflächenstruktur

Türen mit quer verlaufender Maserung werden mit Zargen in aufrecht verlaufender Maserung kombiniert.

Konfigurationsmöglichkeiten und mehr zu den Eigenschaften von CPL auf den Seiten 82-87.

Erfahren Sie mehr zu Funktionstüren auf den Seiten 106-125.

YORI  
CPL Masera weiß quer  
Tür und Zarge Softkante

**Ausstattungsvarianten**



YORI  
CPL Masera weiß quer  
Lichtausschnitt G3, Klarglas  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL Masera weiß aufrecht  
Lichtausschnitt GA-M, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL Masera weiß aufrecht  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL Eiche astig aufrecht  
Lichtausschnitt G3, Klarglas  
Tür und Zarge Softkante

YORI  
CPL Eiche astig aufrecht  
Tür und Zarge Softkante

YORI  
CPL Eiche astig quer  
Tür und Zarge Softkante

YORI  
CPL Eiche astig quer  
Lichtausschnitt HK  
Glasleisten schwarz, Klarglas  
Tür und Zarge Softkante

Den neuen Lichtausschnitt HK können Sie ganz nach Ihrem Geschmack mit schwarzen Glasleisten oder Sprossenrahmen kombinieren.

Weitere Infos zu schwarzem Zubehör finden Sie auf den Seiten 36-37.

Masera hellgrau und grau  
bestellbar ab 1. Quartal **2024**



YORI  
CPL Masera hellgrau aufrecht  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL Masera hellgrau quer  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL Masera hellgrau quer  
Lichtausschnitt GA-B, Klarglas  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL Masera grau aufrecht  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL Masera grau quer  
Tür und Zarge Softkante



YORI  
CPL Masera grau aufrecht  
Lichtausschnitt GA-S, Glas Satinato  
Tür und Zarge Softkante

## Glatte Türen

Soley

Yori

► Meili



MEILI  
Dekor Pinie weiß Glattkante  
Zarge Rundkante

# Meili

## Dekor Glattkante

Sie suchen eine pflegeleichte Tür mit einer schlichten Holzstruktur und Farbe, die sich in jedem Wohnraum harmonisch einfügt?

Dann treffen Sie mit einer dieser Dekor Türen garantiert die richtige Wahl. Modernste Fototechnik ermöglicht die realistische Darstellung der Hölzer. So findet sich für jeden Raum die passende Tür.

Meili Türen erhalten Sie mit Spezialwaben-Mittellage. Mehr dazu finden Sie auf Seite 84.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 82-86.

Keine Sondermaße möglich.

### Ausstattungsvarianten



MEILI  
Dekor Pinie weiß Glattkante  
Lichtausschnitt G3, Glas Satinato  
Zarge Rundkante

Modernste Fototechnik ermöglicht die realistische Darstellung der Hölzer.



Beispiel:  
MEILI  
Dekor Buche Glattkante  
Zarge Rundkante

© Autor Dariusz Jarzabek/stock.adobe.com



MEILI  
Dekor Buche Glattkante  
Zarge Rundkante



MEILI  
Dekor Buche Glattkante  
Lichtausschnitt G3, Glas Satinato,  
Zarge Rundkante

# Konfiguration und Ausstattung

## Die Oberflächen

WÄHLEN SIE FARBE, MATERIAL  
ODER STRUKTUR IHRER TÜR

Glatte Türen gibt es in vielen Variationen – da gibt es viel zu entscheiden. Wir zeigen Ihnen auf den Folgeseiten alle erhältlichen Ausstattungen aus unserem Türsortiment. Je nach voraussichtlicher Beanspruchung Ihrer Tür vergleichen Sie einfach die Oberflächen und deren Eigenschaften. Ob pflegeleicht, strapazierfähig oder umweltfreundlich – entscheiden Sie was Ihnen wichtig ist!

## Weißlack und Lack edelgrau

Hochwertige, UV-gehärtete Mehrschicht-Acryllackoberfläche, umweltfreundliches Lackverfahren.

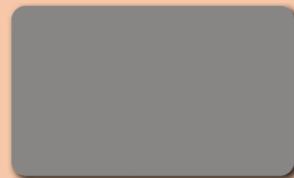
- » Elegante, edle, mehrschichtige Lackoberfläche
- » Langlebiger UV-gehärteter Speziallack
- » Umweltfreundliches Lackverfahren



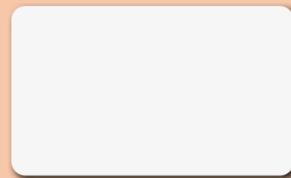
hochwertige  
Optik



umweltfreundliche  
Lackierung



Lack edelgrau  
Soley Seiten 24-25



Weisslack klassisches Weiß  
Soley Seiten 70-71

Soley Türen in Lack edelgrau finden Sie im Kapitel Design.

## CPL

Speziell gehärtete Oberfläche in CPL-Qualität.

- » Pflegeleicht und strapazierfähig



hochwertige  
Optik



pflegeleicht



strapazierfähig



antistatisch



unempfindlich  
gegen Sonnen-  
einstrahlung



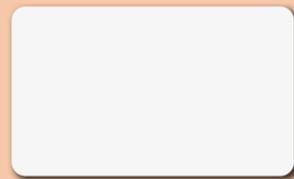
fleck-  
unempfindlich



wärmebeständig



reinigungsmittelbeständig\*



CPL  
klassisches Weiß  
Yori Seiten 72-73



CPL  
design-weiß  
Yori Seite 20

\*Beständig gegen handelsübliche, sanfte Reinigungsmittel. Bitte beachten Sie unsere Reinigungs- und Pflegehinweise unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)

## CPL Holzoberflächen ohne Haptik

Seiten 74-75

Speziell gehärtete Oberfläche in CPL-Qualität.

- » Pflegeleicht und strapazierfähig
- » Realistische Holzreproduktion



Ahorn



Buche



Eiche Basalt

## CPL Holzoberflächen mit Haptik

Yori Seiten 76-79

Speziell gehärtete Oberfläche in CPL-Qualität.

- » Pflegeleicht und strapazierfähig
- » Realistische Holzreproduktion



Berglärche a



Berglärche q



Sonneneiche a



Sonneneiche q

Türen in CPL quer werden mit  
Zargen in CPL aufrecht kombiniert.



Lärche cashmere a



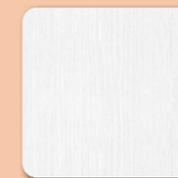
Lärche cashmere q



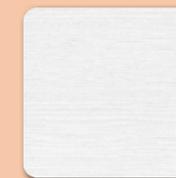
Lärche smoke a



Lärche smoke q



Masera weiß a



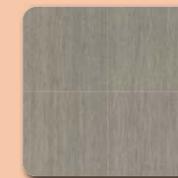
Masera weiß q



Eiche astig a



Eiche astig q



Masera hellgrau a



Masera hellgrau q



Masera grau a



Masera grau q

## Dekor Oberflächen

Seiten 80-81

Folienbeschichtung mit naturidentischer  
Holznachbildung durch modernste  
fototechnische Verfahren.

- » Pflegeleicht
- » Mit nebelfeuchtem Tuch abwischbar
- » Langlebig



Pinie weiß



Buche



hochwertige  
Optik



pflegeleicht



fleckunemp-  
findlich



reinigungsmittelbeständig\*

\*Beständig gegen handelsübliche, sanfte Reinigungsmittel. Bitte beachten Sie unsere Reinigungs- und Pflegehinweise unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)

## Türblätter

Erhältliche Türblattaußenmaße finden Sie auf Seite 08.

### AUSFÜHRUNGEN IN KLASSISCHEM WEISS:

Je nach Modell Türblatt Rundkante CPL oder Glattkante Weißlack.



CPL  
Rundkante  
Yori Seite 16  
Yori Seiten 72-73



Weißlack  
Glattkante  
Soley Seiten 70-71

### AUSFÜHRUNGEN IN DESIGN-WEISS UND LACK EDELGRAU:



CPL design-weiß  
Softkante  
Yori Seite 20



Lack edelgrau  
Softkante  
Soley Seiten 24-25

### AUSFÜHRUNGEN OBERFLÄCHEN IN HOLZOPTIK:



CPL  
Rundkante  
Yori Seiten 72-77



Dekor  
Glattkante  
Meili Seiten 80-81



CPL Masera + CPL Eiche  
astig, Softkante  
CPL Seiten 78-79

### MITTELLAGEN

Für die Qualität Ihrer neuen Tür ist neben dem Design insbesondere die Mittellage der Türblätter wichtig.



#### RÖHRENSPAN

Die Tür ist stabil und belastbar. Ihre angenehme Schwere in der Hand und der satte Klang beim Schließen sind Zeichen gehobenen Wohnkomforts.

Soley Seiten 70-71  
Yori Seiten 72-77



#### SPEZIALWABE

Die spezielle Wabenstruktur macht Türen besonders leicht. Sie besitzt trotzdem eine ausgezeichnete Oberflächenruhe und hohe Stabilität.

Meili Seiten 80-81

## Zargen

### AUSFÜHRUNGEN IN KLASSISCHEM WEISS:

Im klassischen Weißton steht Ihnen eine große Auswahl an Zargen zur Verfügung. Wählen Sie je nach persönlichen Vorlieben zwischen Rundkante, bombierter Kante oder entscheiden Sie sich für die ganz klassisch anmutende profilierte Kante.



CPL oder Dekor weiß  
Rundkante  
Soley Seiten 70-71  
Yori Seiten 72-73



CPL  
Bombierte Kante  
Soley Seiten 70-71  
Yori Seiten 72-73



CPL weiß  
Profilierte Kante  
Soley Seiten 70-71  
Yori Seiten 72-73

### AUSFÜHRUNGEN IN DESIGN-WEISS UND LACK EDELGRAU:

Alle Türen im neuen design-weiß sind in der Ausführung Softkante erhältlich. Die Kanten von Türblatt und Zarge sind hier ganz leicht abgerundet und dadurch besonders edel und elegant.



CPL  
Softkante  
Yori Seite 20



Lack edelgrau  
Softkante  
Soley Seiten 24-25



CPL oder Dekor  
Rundkante  
Yori Seiten 72-77  
Meili Seiten 80-81



CPL Masera + CPL Eiche  
astig, Softkante  
CPL Seiten 78-79

### UMFASSUNGSZARGEN

In Abhängigkeit von der Kantenausführung kann die Breite der Zierbekleidung 60 oder 70 mm betragen.

Alle Zargen sind auf Gehrung gearbeitet und besitzen einen Wandstärkeausgleich bis +17 mm.



Rundkante: 60 mm



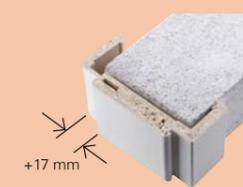
profiliert: 60 mm



bombiert: 70 mm



Softkante: 60 mm  
die Ausführung ist abhängig von der Oberfläche

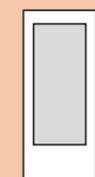


+17 mm

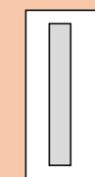
Erhältliche Zargenwandstärken finden Sie auf Seite 09.

## Lichtausschnitte

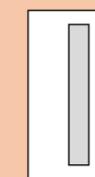
### SOLEY YORI



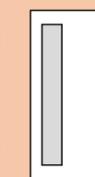
G3



GA-M



GA-B



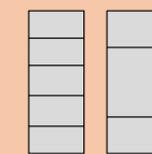
GA-S



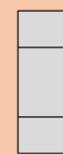
HK

## Sprossenrahmen

Yori design-weiß und Yori Holzoptik  
Für Breite 735, 860, 985 mm, Höhe 1985 und 2110 mm.



HK  
Black 1

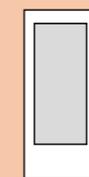


HK  
Black 2



Schwarz

### MEILI



G3

## Glasleiste

Yori design-weiß und Holzoptik  
Für Breite 735, 860, 985 mm, Höhe 1985 und 2110 mm.



Schwarz

## Gläser

### GLÄSER FÜR ALLE LICHTAUSSCHNITTE

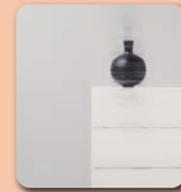
Hier finden Sie auf einen Blick das richtige Glas für Ihre Tür mit Lichtausschnitt – ganz nach Ihrem Geschmack und persönlichen Wohnstil.

Die Gläser werden als ESG (Einscheibensicherheitsglas) geliefert und sind grundsätzlich in das Türblatt montiert.

**S** Verfügbar für Schallschutztür (32 dB mit Lichtausschnitt)



Aqua cristalli aufrecht **S**



Aqua cristalli quer **S**



Chinchilla



Gothic



Klarglas **S**



Lamella quer **S**



Lino **S**



Mastercarré **S**



Ornament 178 (Silvit)



Satinato **S**



Stream aufrecht **S**



Stream quer **S**



Strip aufrecht **S**



Strip quer **S**

### DESIGNGLÄSER

Hinweis: Die satinierten Flächen unserer Designgläser sind mit einem Nanoschutzlack versehen. Das macht sie unempfindlich gegen Griffspuren und Schmutz.

Die Gläser werden als ESG (Einscheibensicherheitsglas) geliefert und sind grundsätzlich in das Türblatt montiert.

Die abgebildeten Gläser entsprechen einer Türhöhe von 2110 mm, bei einer Türhöhe von 1985 mm ist das Glasdesign ggf. abweichend.

\*Finesse 04 ist für die Modelle Linum 02, Tilda 10, Perla 05, Hedinn 02 und Hedinn 05 nicht erhältlich.



Taurus für G3, HD



Finesse 04\* für G3, GA-M, GA-B, GA-S



Finesse 05 für G3, HD



Finesse 06 für G3, HD



Finesse 07 für G3, HD



Finesse 08 für G3, HD

Beispiel: YORI CPL Masera g... Lichtausschnitt... Tür und Zarge



# Trend:

## Türen und Zargen individuell kombiniert

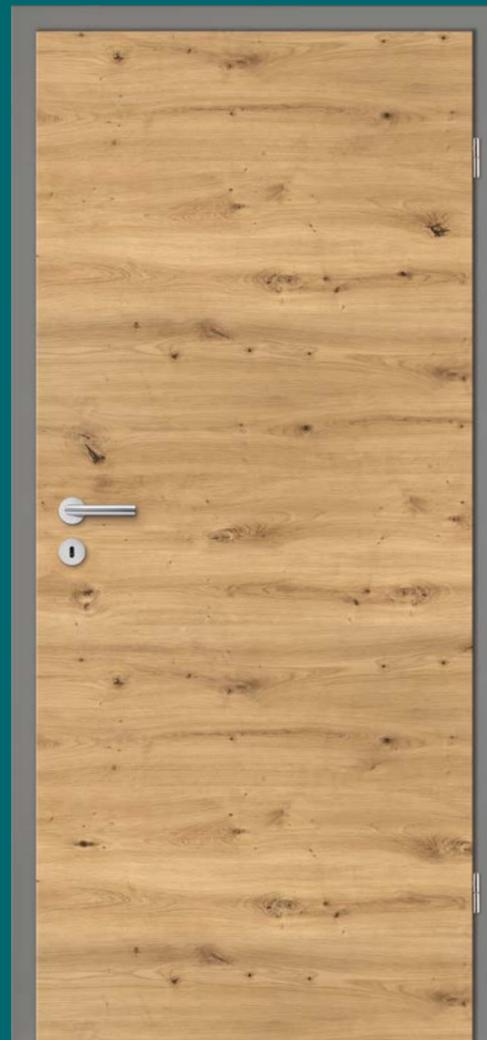
Gestalten Sie Ihren persönlichen Wohnstil durch die Kombination von Zargen und Türen in unterschiedlichen Farbtönen

Bei Möbeln ist der Mix von unterschiedlichen Oberflächenfarben schon lange ein Trend. Das funktioniert auch bei Türelementen! Werden Sie kreativ und greifen Sie Oberflächen aus der vorhandenen Raumgestaltung auf. Besonders stylisch wird es, wenn Sie Abstufungen einer Farbe in Accessoires, Möbeln und Ihrer Tür kombinieren. Wir bieten Ihnen dazu eine große Auswahl an Möglichkeiten. Ausgenommen ist das Türelement Hedinn sowie die Kombination der Oberflächen in klassischem Weiß und design-weiß.

Kombinieren Sie Türen und Zargen aus folgenden Kapiteln:

- › Design-Türen
- › Edle Türen
- › Stilvolle Türen
- › Glatte Türen

YORI  
CPL Eiche astig quer Softkante  
Zarge Lack edelgrau Softkante



Beispiel:  
YORI  
CPL Eiche astig quer Softkante  
Zarge Lack edelgrau Softkante

© Autor Pixel-Shot/stock.adobe.com

### Vielfalt und Individualität: Wählen Sie Ihr Design.

#### Türmodell\* wählen

\*Türmodell ist in den jeweiligen Kapiteln dargestellten Oberflächen erhältlich.



Sowie weitere Modelle der zuvor genannten Kapitel.

#### Türblatt-Oberfläche\* wählen

\*Die Oberfläche ist abhängig vom gewählten Türmodell.

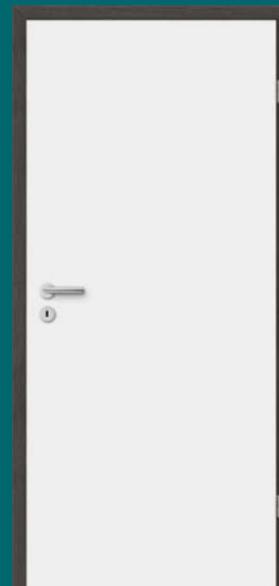


Sowie weitere Türblattoberflächen der zuvor genannten Kapitel.

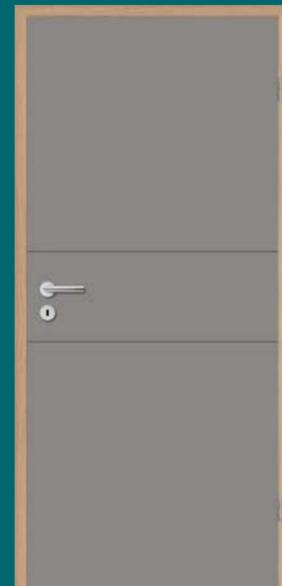
#### Zargen-Oberfläche wählen



### Einige Anregungen:



YORI  
CPL design-weiß Softkante  
Zarge CPL Masera grau Softkante



TILDA 11  
Lack edelgrau Softkante  
Zarge CPL Sonneneiche Rundkante



YORI  
CPL Sonneneiche quer Rundkante  
Zarge Lack edelgrau Softkante



YORI  
CPL Lärche cashmere quer Rundkante  
Zarge Lack edelgrau Softkante



SOLEY  
Lack edelgrau Softkante  
Zarge CPL Lärche cashmere Rundkante

### Vorhandene Zargen nutzen!

Auch vorhandene Zargen können mit neuen Türen in anderen Stilrichtungen, Farb- und Holzoberflächen bestückt werden. Dazu müssen Sie nur ermitteln, welche Türblätter in Ihre Zargen passen. Um die Maße Ihrer vorhandenen Zargen zu ermitteln, dient das Aufmaßblatt unter [www.hornbach.de/projekte/pertura-die-marke/](http://www.hornbach.de/projekte/pertura-die-marke/) unter Montageanleitungen und Aufmaßblätter.

# Massive Türen

## Natürliche Materialien handwerklich vollendet





Beispiel:  
HEKLA 18/02  
Zarge Weiß lackiert, 65 mm profiliert

Massive Türen

- › Fengur
- Hekla
- Embla



FENGUR 02/04 N  
Fichte lackiert  
Zarge Massivholz 65 mm profiliert

# Fengur

## Massivholz Glattkante

Hochstabile Kassetentüren mit gefrästen Profilen aus stabverleimtem Massivholz.

Charakteristische Merkmale der Fichte sind kleine, weit verstreute Äste sowie eine gleichmäßige gelblich-weiße Färbung.

Bei der Kiefer dagegen sind die Äste größer und markanter und das Holz ist dunkelgelb bis rotbraun.

Beide Hölzer dunkeln mit der Zeit charaktervoll nach.

Konfigurationsmöglichkeiten auf den Seiten 100-101.



FENGUR 02/04-LA 2  
Kiefer lackiert, Glas Satinato,  
Zarge Massivholz 65 mm profiliert

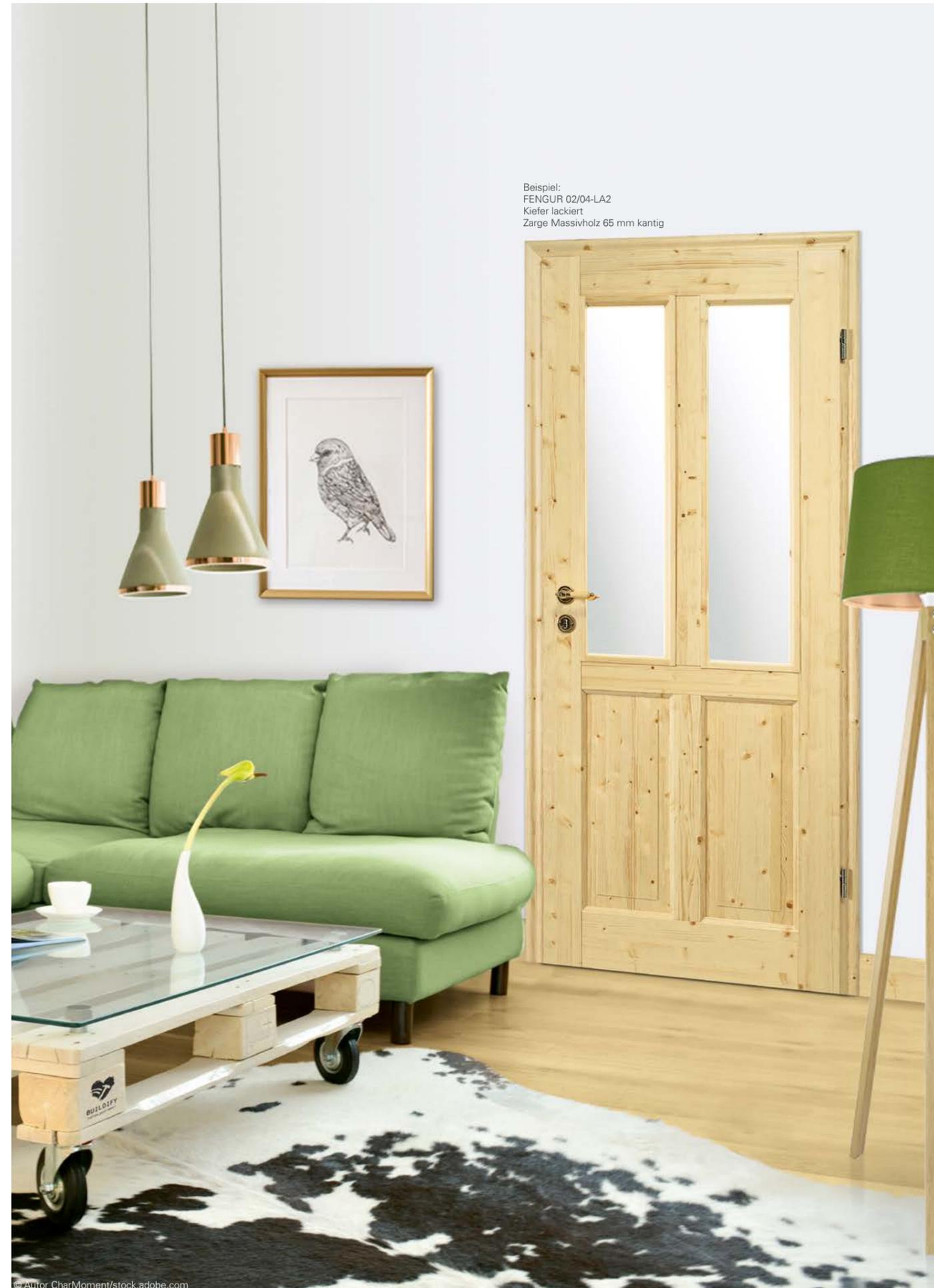
Ausstattungsvarianten



FENGUR 02/SP 6  
Fichte lackiert, Glas Satinato,  
Zarge Massivholz 65 mm profiliert

Beide Hölzer dunkeln mit der Zeit charaktervoll nach. So verleiht Fengur jedem Raum eine ganz besondere Stimmung.

Beispiel:  
FENGUR 02/04-LA2  
Kiefer lackiert  
Zarge Massivholz 65 mm kantig



© Autor: CharMoment/stock.adobe.com

Massive Türen

- Fengur
- › Hekla
- Embla



HEKLA 18/03  
Weiß lackiert  
Zarge Weiß lackiert 65 mm profiliert

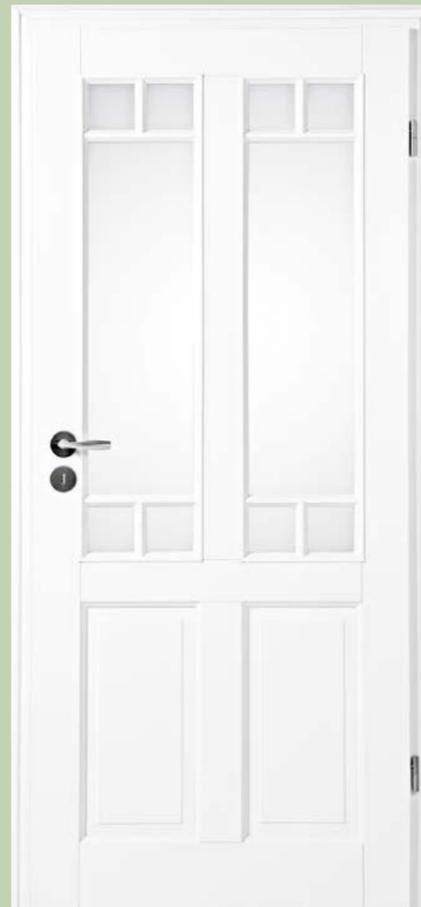
# Hekla

Massiv MDF\*  
(Holzwerkstoff)  
Glattkante

Hochstabile Kassetentüren mit gefrästen Profilen, Verbundkonstruktionen aus Massivholz und MDF. Mehrschichtiger Aufbau und glattes Finish aus seidigem, matt glänzendem Qualitätslack. Optimaler Oberflächenschutz.

Konfigurationsmöglichkeiten  
auf den Seiten 100-101.

### Ausstattungsvarianten



HEKLA 18/04-SF 5-2  
Weiß lackiert  
Glas Gotik Weiß  
Zarge Weiß lackiert 65 mm profiliert

\*MDF-Platten werden auf Basis von Holzfasern hergestellt und sind somit ein Holzverbundwerkstoff.

Sie bestehen aus folgenden Komponenten:

- Holzfaser
- Leim oder Kleber
- verschiedene Zusatzstoffe

Die gepressten Holzfasern lassen sich hervorragend schleifen, auch das Aussägen scharfer Profile ist unproblematisch.

Mit dieser Tür liegen Sie immer richtig. Durch ihre klaren Formen passt sie zu jeder Einrichtung.

HEKLA 18/02  
Weiß lackiert  
Zarge Weiß lackiert 65 mm profiliert



© Autor New Africa/stock.adobe.com

## Massive Türen

- Fengur
- Hekla
- Embla



# Embla

Massiv MDF\*  
(Holzwerkstoff)  
Glattkante

Moderne, elegante Türen, die ganz im Trend liegen. Hier schafft bewusster Verzicht eine starke Identität.

Konfigurationsmöglichkeiten  
auf den Seiten 100 -101.

Füllungen mit Schultafellack  
oder einer Spiegeloberfläche?  
Die Modelle 25/01 und 25/02-S  
bieten Ihnen diese individuellen  
Veredelungen.

EMBLA 25/04-LA  
Weiß, Glas Satinato  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet

## Ausstattungsvarianten



EMBLA 25/04  
Weiß  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet



EMBLA 25/03-LA  
Weiß  
Lichtausschnitt 25/03, Glas Satinato  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet



EMBLA 25/02-S  
Weiß, Tafellack  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet



EMBLA 25/02-S  
Weiß, Spiegel  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet

Beispiel:  
EMBLA 25/03  
Weiß  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet

\*MDF-Platten werden auf Basis von  
Holzfasern hergestellt und sind  
somit ein Holzverbundwerkstoff.

Sie bestehen aus folgenden  
Komponenten:

- Holzfasern
- Leim oder Kleber
- verschiedene Zusatzstoffe

Die gepressten Holzfasern lassen  
sich hervorragend schleifen, auch  
das Aussägen scharfer Profile ist  
unproblematisch.



© Autor Photographee.eu/stock.adobe.com



EMBLA 25/01-LA  
Weiß  
Lichtausschnitt 25/01, Glas Satinato  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet



EMBLA 25/01  
Weiß  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet



EMBLA 25/03  
Weiß  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet



EMBLA 25/02-S  
Weiß  
Zarge Lamikor Weiß lackiert, 60 mm  
gerundet/gerundet

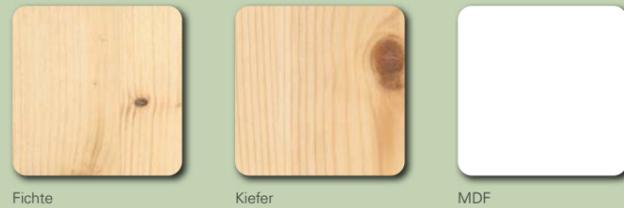
# Konfiguration und Ausstattung

## Materialien

Eine Zarge ist nicht nur Wandverkleidung und Türhalterung. Je nach Ausführung beeinflusst sie vielmehr den Charakter des Türblattes und trägt so maßgeblich zum Erscheinungsbild der umfassten Tür bei.

Wir raten ab die Türen selbst zu kürzen, da hierbei leicht irreparable Schäden entstehen können. Lassen Sie, wenn notwendig, ihre Fengur-, Hekla- oder Embla-Türen von einem Fachmann kürzen.

Fengur: max. 25 mm kürzbar  
Hekla: max. 25 mm kürzbar  
Embla: max. 10 mm kürzbar



Fichte Kiefer MDF

\*MDF-Platten werden auf Basis von Holzfasern hergestellt und sind somit ein Holzverbundwerkstoff.

Sie bestehen aus folgenden Komponenten:

- Holzfaser
- Leim oder Kleber
- verschiedene Zusatzstoffe

Die gepressten Holzfasern lassen sich hervorragend schleifen, auch das Aussägen scharfer Profile ist unproblematisch.

## Holz-Oberflächen



Fichte lackiert Fichte roh Kiefer lackiert Kiefer roh

## Lack



Weiß lackiert

## Umfassungszargen

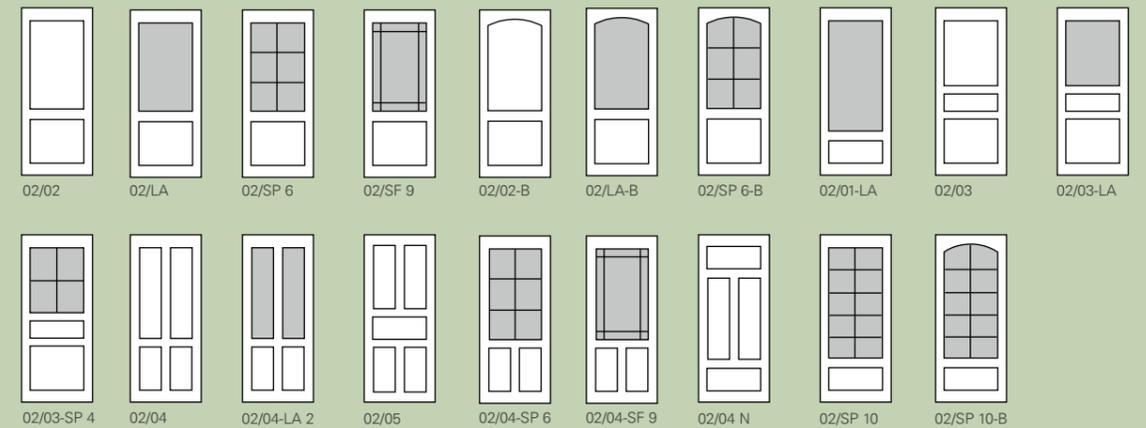
Eine Zarge ist nicht nur Wandverkleidung und Türhalterung. Je nach Ausführung beeinflusst sie vielmehr den Charakter des Türblattes und trägt so maßgeblich zum Erscheinungsbild der umfassten Tür bei.



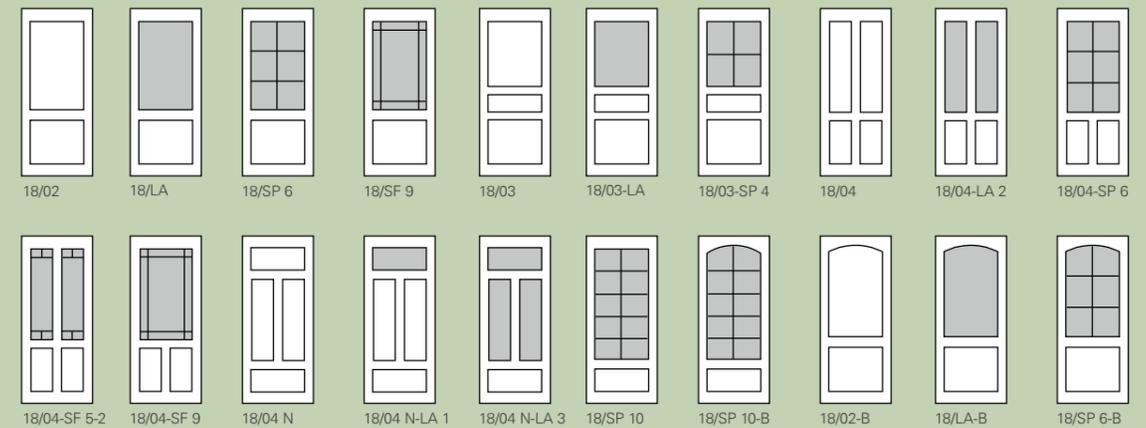
Weiß lackiert: 65 mm profiliert Weiß lackiert: 92 mm profiliert Lamikor Weiß lackiert 60 mm gerundet/gerundet Fichte/Kiefer: 65 mm gerundet/gerundet

## Lichtausschnitte

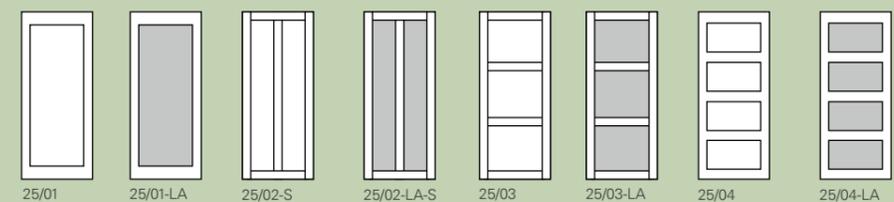
### FENGUR



### HEKLA



### EMBLA



## Gläser für Lichtausschnitte

Türen mit Lichtausschnitten verleihen den Räumen Offenheit und natürliche Frische. Durch das einfallende Licht wirken selbst kleinere Räume groß, hell und einladend.

Wir bieten Ihnen eine große Auswahl an vielen verschiedenen Designs. Entscheiden Sie selbst, welches Glas am besten zu Ihnen passt.

\*Gotik, Silvit weiß und Chinchilla weiß ist für das Modell Embla nicht erhältlich.



# Funktions Türen

## Durchdacht bis ins kleinste Detail





Beispiel:  
Schiebetür vor der Wand laufend  
CPL Sonneneiche quer  
Lichtausschnitt GA-B

## Funktions Türen

- Schallschutz
- Einbruchhemmendes Element RC2
- Rauchschutz
- Feuer- | Rauchschutz
- Klimaklasse | Wärmeschutz
- Schiebetüren
- Blendrahmen
- Zweiflügelig
- Windfang
- Zusätzliche Funktionen



# Schallschutz

Nach einem anstrengenden Tag wollen Sie den Alltag hinter sich lassen und den Lärm der Außenwelt vergessen. Hierzu stehen Ihnen drei Schallschutzklassen zur Verfügung, mit denen Sie auch innerhalb Ihrer Wohnräume Ruhezeiten schaffen können. Sie lassen sich mit einer Einbruchhemmung RC2 zum Einsatz als Wohnungsabschlussstür kombinieren.

Nicht für alle Modelle lieferbar.\*  
Bitte wenden Sie sich an Ihren Fachberater.

Schallschutz und Lichtausschnitt – mit dem Schallschutzelement 32 dB kein Widerspruch.



Bodendichtung eingeklappt Bandseite und abgesenkt Schlossseite  
Jedes Schallschutzelement besitzt eine absenkbare Bodendichtung im Türblatt. Beim Schließen der Tür wird die Dichtung automatisch abgesenkt.

Alle Ausstattungsmöglichkeiten mit zusätzlichen Funktionen auf den Seiten 124-125.

SCHALLSCHUTZELEMENT  
Lärche cashmere aufrecht mit Klimaklasse III (optional)

### Einsatzempfehlung der Schallschutzelemente

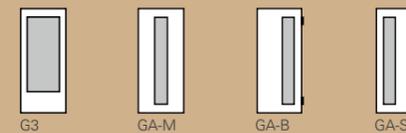
Gebäudeart	Raum A	Raum B	Schalldämm Maß in dB
Geschosshäuser mit Wohnungen und Arbeitsräumen	Hausflure und Treppenträume	Flure, Dielen	<b>32 dB Rw</b>
	Hausflure und Treppenträume	Aufenthaltsräume von Wohnungen	<b>42 dB Rw</b>
Schulen / Unterrichtsbauten	Flure	Unterrichtsräume und ähnliche Räume	
Beherbergungsstätten	Flure	Übernachtungsräume	<b>37 dB Rw</b>
	Flure	Krankenräume bzw. Behandlungsräume	
Krankenanstalten/Sanatorien	Flure	Sprechzimmer	
	Untersuchungs- bzw. Sprechzimmer	Untersuchungs- bzw. Sprechzimmer	<b>42 dB Rw</b>

## Mögliche Lichtausschnitte

Die Modelle Linum 02, 03, 04, 08, 09 sind auch als Schallschutz Klimaklasse III (32 dB) oder III (37 dB) erhältlich.

### Schallschutz für Lichtausschnitt

Schallschutz und Lichtausschnitte sind kein Widerspruch mehr. Das Schallschutzelement 32 dB lässt sich mit einer dämmenden Schallschutzverglasung ausstatten – für ruhige und lichtdurchflutete Räume. Mögliche Lichtausschnitte:



### Mögliche Gläser für 32 dB-Türblatt ESG 8 mm

Hier finden Sie auf einen Blick das richtige Glas für Ihre Tür mit Lichtausschnitt – ganz nach Ihrem Geschmack und persönlichen Wohnstil.

Die Gläser sind grundsätzlich in das Türblatt montiert.



### Schallschutz / Klimaklasse

Schallschutz	32 dB Rw	37 dB Rw	42 dB Rw
Klimaklasse II	–	–	–
Klimaklasse III	bei Pila, Perla, Linum, Mila, Tilda Standard, sonst Mehrpreis	Standard	Standard
verstärktes Schließblech, vorgerichtet für 2touriges Schließen	Standard	Standard	Standard
Einbruchshemmung RC2*	gegen Mehrpreis	gegen Mehrpreis	gegen Mehrpreis
Schallschutz mit Lichtausschnitt	möglich	nicht möglich	nicht möglich

\*nicht mit Lichtausschnitt möglich

### Geprüfter U-Wert

Mit dem Einsatz einer Tür mit Klimaklasse II oder III wirken Sie nicht nur aktiv einem Verzug des Türelementes entgegen, sondern sparen darüber hinaus auch Energie. Ein Pertura-Schallschutzelement erreicht einen U-Wert von bis zu 1,7 und steigert damit die Gesamtenergieeffizienz der Wohnung bzw. des Hauses. Mehr zur Klimaklasse finden Sie auf Seite 112.

### Funktions Türen

- Schallschutz
- Einbruchhemmendes Element RC2
- Rauchschutz
- Feuer- | Rauchschutz
- Klimaklasse | Wärmeschutz
- Schiebetüren
- Blendrahmen
- Zweiflügelig
- Windfang
- Zusätzliche Funktionen



# Einbruchhemmendes Element RC2

Einbrecher kennen die Schwachpunkte einer Wohnungseingangstür genau. Deshalb sorgt ein nach der aktuellen europäischen RC2-Norm geprüftes einbruchhemmendes Türelement mit speziellen Sicherheitsbändern, 3-fach Verriegelung und einer besonders stabilen Konstruktion für besonderen Schutz.

Zusammen mit einer absenkbaren Bodendichtung und einer Spezial-Vollspanplatte je nach Modell (Klimaklasse II oder III) erreicht es einen nachgewiesenen U-Wert von bis zu 1,7.

Türblattstärke ca. 41 mm,  
Breiten: 860 mm / 985 mm,  
Höhen: 1985 mm / 2110 mm  
Modelle Pila, Perla, Linum, Mila, Tilda: ca. 47 mm

Nicht für alle Modelle lieferbar.\*  
Bitte wenden Sie sich an Ihren Fachberater.

Einbruchhemmende Türblätter und Zargen RC2 mit Prüfzeugnis für DIN Deutschland.

Alle Ausstattungsmöglichkeiten mit zusätzlichen Funktionen auf den Seiten 124-125.

EINBRUCHHEMMENDES ELEMENT RC2  
Yori CPL Lärche cashmere quer mit Klimaklasse II



Sicherheitsband mit Stahlbandaufnahme vorbereitet zur Mauerverankerung.



Nebenschließblech ober- und unterhalb des Hauptschließbleches für 3-fach-Verriegelung



Verriegelungsbolzen



Sicherheitsschließblech für 3-fach-Verriegelung



Montagematerial zur Mauerverankerung bauseits zu stellen. (Montagebeispiel für Mauerverankerung).



Sicherheitsschloss mit drei Verriegelungspunkten (Schutzbeschlag nach DIN 18252) (bauseits zu stellen)

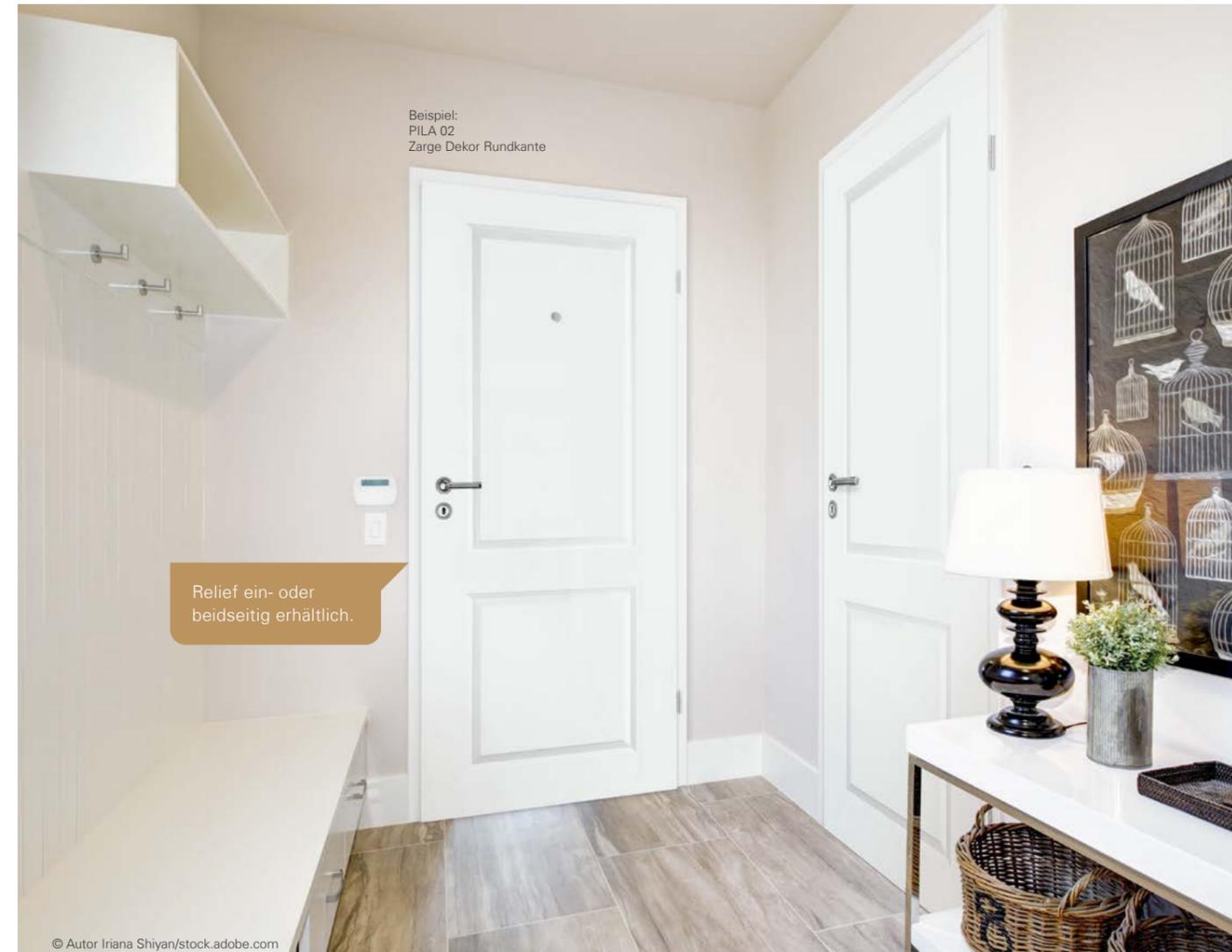


Türspion: bestellbar für Ø 12 mm Bohrung; das Spionloch wird werkseitig durchgeführt. Der Spion liegt der Lieferung zur Montage lose bei. Alternativ: Bestellung einer Spionlochbohrung und bauseitiger Einsatz eines handelsüblichen Spions.



Klimaklasse II ist standardmäßig in der Ausstattung. Es verhindert einen möglichen Verzug der Tür durch Temperaturunterschiede und beugt damit „Sicherheitslücken“ vor.

\*Abhängig vom Türmodell



Beispiel:  
PILA 02  
Zarge Dekor Rundkante

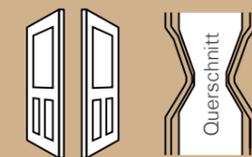
Relief ein- oder beidseitig erhältlich.

© Autor Iriana Shiyar/stock.adobe.com

### Sicherheit für Stilvolle Türen

Durch unsere Fertigungstechnologie sind im Standard Pila Türen als RC2-Element mit Klimaklasse III ausgestattet. Das Relief erhalten Sie hierbei je nach Bedarf beidseitig oder auch nur einseitig, so dass die Tür zu einer Seite hin glatt ist. Die Türstärke beträgt ca. 47 mm. Ergänzen können Sie Ihre Tür auf Wunsch auch mit einem verstärkten Schallschutz.

### Beidseitiges Relief



Variante 1: Relief auf Falz- und Überschlagsseite (beidseitig)

### Einseitiges Relief



Variante 2: Relief einseitig auf der Überschlagsseite (nur einseitig)

Die Erklärung zur Falz- und Überschlagsseite finden Sie auf Seite 06.

### Einbruchhemmend nach DIN EN 1627: 2011

Schallschutz	32 dB Rw	37 dB Rw
Klimaklasse II	-	-
Klimaklasse III	bei Pila, Perla, Linum, Mila, Tilda Standard, sonst Mehrpreis	Standard
Dreifachverriegelung	Standard	Standard
Einfachverriegelung	Minderpreis	Minderpreis

### Funktions Türen

- Schallschutz
- Einbruchhemmendes Element RC2
- Rauchschutz
- Feuer- | Rauchschutz
- Klimaklasse | Wärmeschutz
- Schiebetüren
- Blendrahmen
- Zweiflügelig
- Windfang
- Zusätzliche Funktionen



Alle Ausstattungsmöglichkeiten mit zusätzlichen Funktionen auf den Seiten 124-125.

Feuerschutzzertifikat laut DIN 18095 für Deutschland.

Beispiel:  
YORI  
CPL Lärche smoke quer  
Tür und Zarge Rundkante  
Scherenarmschließer  
GEZE TS 4000 (Standard)  
Innenansicht

## Rauchschutz

### Wirksamer Abwehrschutz vor Rauchgasen

Die Erfahrung zeigt, dass bei einem Brand die größte Gefahr von den sich schnell ausbreitenden Rauchgasen ausgeht. Rauchschutzelemente behindern in geschlossenem Zustand den Durchtritt von Rauch so, dass der dahinterliegende Raum im Brandfall für eine Zeitspanne von etwa 10 Minuten zur Rettung von Menschen ohne Atemschutz genutzt werden kann (DIN 18095-1:1988-10).

Die Elemente müssen selbstschließend sein und die in der DIN 18095 angegebenen Leistungskriterien erfüllen. Das Element wird als Set funktionsfähig geliefert und beinhaltet:

- Türblatt
- Zarge
- Obentürschließer
- PZ-Schloss mit 9er Nuss
- absenkbare Bodendichtung
- optional einbruchhemmend RC2 möglich
- optional mit 12er Spionlochbohrung möglich. Der Spion ist bauseits zu stellen bzw. kann als Kommissionsartikel bestellt werden.

Türblattstärke: ca. 41 mm  
Türblattstärke mit Zusatzfunktion RC2: ca. 47 mm  
Breiten: 860 mm / 985 mm  
Höhen: 1985 mm / 2110 mm

- 32 dB oder 37 dB bzw. für einen höheren Anspruch an Ruhe 42 dB
- Klimaklasse III
- absenkbare Bodendichtung
- PZ-Schloss mit 9er Nuss



Gleitschienenschließer  
GEZE TS 5000  
(optional)



Gleitschienenschließer mit  
Verzögerungsschließung  
GEZE TS 5000 ECLINE  
(optional)

Optional bieten wir den Gleitschienenschließer GEZE TS 5000 ECLINE mit Verzögerungsschließung gegen Mehrpreis an.

## Feuer-/ Rauchschutz

Feuerschutz-Elemente T30 verhindern die Ausbreitung von Feuer bis zu 30 Minuten.

Das Eindringen von Rauch kann durch die Zusatzfunktion Rauchschutz gehemmt werden. Anhand der sogenannten Leckrate, die nicht über 20m³/h liegen darf, wird dies gemessen. Bei der Kombination beider Funktionen sind Sie stets auf der sicheren Seite.

Das Element wird mit Obentürschließer und Drücker als Set funktionsfähig geliefert. In der Standardausführung ist der Obentürschließer ein Scherenarmschließer, wahlweise bieten wir den Gleitschienenschließer gegen Mehrpreis an.

- optional mit 12er Spionlochbohrung möglich. Der Spion ist bauseits zu stellen bzw. kann als Kommissionsartikel bestellt werden.

Türblattstärke: ca. 41 mm,  
Türblattstärke mit Zusatzfunktion RC2: ca. 47 mm,  
Breiten: 860 mm / 985 mm,  
Höhen: 1985 mm / 2110 mm

Feuerschutzzertifikat laut DIN 4102 + DIN 18095 für Deutschland.

Alle Ausstattungsmöglichkeiten mit zusätzlichen Funktionen auf den Seiten 124-125.

FEUERSCHUTZ  
CPL Lärche smoke quer  
Scherenarmschließer (Standard)

Es sind keine Sondermaße möglich.



### Kombinationsmöglichkeiten von Rauch- und Feuerschutztüren

	Klimaklasse III	ohne Schallschutz	Schallschutz 32 dB	Einbruchhemmung	Rauchschutz
Feuerschutz	Standard	Standard	Optional	Optional	Optional*

\* Bei Option Rauchschutz 32 dB mit beidseitig auslösbare Bodendichtung.

Detail:  
FEUERSCHUTZ  
CPL Lärche smoke quer  
Gleitschienenschließer (Optional)



### Funktions Türen

- Schallschutz
- Einbruchhemmendes Element RC2
- Rauchschutz
- Feuer- | Rauchschutz
- Klimaklasse | Wärmeschutz
- Schiebetüren
- Blendrahmen
- Zweiflügelig
- Windfang
- Zusätzliche Funktionen



## Klimaklasse/ Wärmeschutz

Wo Türen Räume mit verschiedensten klimatischen Bedingungen trennen, sind die auf die Tür einwirkenden Kräfte sehr groß. Deshalb sind Elemente mit Schall-, Wärme-, Feuer- und Rauchschutz sowie Einbruchhemmend RC2 mit Klimaklasse ausgestattet. Grenz zum Beispiel ein unbeheizter Keller an einen warmen, trockenen Flur, entstehen große Unterschiede in puncto Luftfeuchtigkeit und Temperatur. Unter diesen extremen Bedingungen kann sich eine Tür schnell verziehen. Sehen Sie sich daher den Einsatzort Ihrer Türen genau an und wählen Sie die hierfür passende Klimaklasse. So kann Ihre Tür lange und effizient für ein angenehmes Raumklima sorgen.

Türblattstärke: ca. 41 mm,  
Breiten: 610 mm / 735 mm / 860 mm / 985 mm,  
Höhen: 1985 mm / 2110 mm

Alle Ausstattungsmöglichkeiten mit zusätzlichen Funktionen auf den Seiten 124-125.

WÄRMESCHUTZ  
CPL Lärche smoke quer  
mit Klimaklasse III

Der Einsatz einer Tür mit Klimaklasse II oder III bietet durch den Aufbau des Türblattes Schutz vor Durchzug und Wärmeverlust, da diese aktiv dem Verzug des Türblatts entgegenwirkt. Dies spart zusätzlich Energie. Ein Schallschutz-Element erreicht einen U-Wert von bis zu 1,7 W/(m²K) und steigert damit die Gesamtenergieeffizienz der Wohnung bzw. des Hauses.

### Einsatzempfehlungen der Klimaklassen



Mittellage	Vollspan KK II	Vollspan KK III	Wärmeschutz
Klimaklasse	II	III	III
Beschreibung	Türblatt mit einem extra Stabilisator im Türinneren und stabiler Vollspanmittellage.	Türblatt mit einem extra Stabilisator und stabiler Vollspanmittellage und beidseitig integrierter Aluminium Dampfsperre.	Türblatt mit extra Stabilisator, einer Aluminiumdampfsperre und EPS Hartschaum-Mittellage isoliert nachweisbar warme und kalte Bereiche.**
Temperatur außen	13 °C	3 °C	3 °C
Temperatur innen	23 °C	23 °C	23 °C
Temperaturunterschied	10 °C	20 °C	20 °C
Relative Luftfeuchte außen	65 %	85 %	85 %
Relative Luftfeuchte innen	30 %	30 %	30 %
Relative Luftfeuchtedifferenz	bis zu 35 %	bis zu 55 %	bis zu 55 %
Wärmeschutz*	$U_D - 1,7 \text{ W/(m}^2\text{K)}$	$U_D - 1,8 \text{ W/(m}^2\text{K)}$	$U_D - 1,1 \text{ W/(m}^2\text{K)}$

\*Wärmedurchgangskoeffizient (U-Wert) für Türen berechnet nach DIN EN ISO 10077-1 als Türelement inkl. Zarge.

\*\*Wenn man die Tür allein betrachtet, verbessert sich der Wert um ca. 0,2 – 0,3 W/(m²K) je nach Typ. Der Wärmeschutzwert des Türblattes beträgt 0,81 W/(m²K). Im eingebauten Zustand erzielt das Element einen Wert von 1,1 W/(m²K).



Beispiel:  
WÄRMESCHUTZ  
CPL Lärche smoke quer  
mit Klimaklasse III

## Funktions Türen

Schallschutz  
Einbruchhemmendes Element RC2  
Rauchschutz  
Feuer- | Rauchschutz  
Klimaklasse | Wärmeschutz

### ► Schiebetüren

Blendrahmen  
Zweiflügelig  
Windfang  
Zusätzliche Funktionen



Schiebetürbeschlag in Aluminium edelstahlfarben eloxiert

# Schiebetür

## mit integrierter Griffleiste vor der Wand laufend

Klare Kante mit großer Ausdruckskraft: Eine geradlinige weiße Schiebetür mit einer Griffleiste die von ganz oben bis ganz unten verläuft. Das sieht toll aus und jeder kann bequem die Tür öffnen. Öffnen Sie sich schiebend eine neue Welt mit der barrierefreien Jonna.

Jonna Türen sind hochwertig mit strapazierfähigem Weißlack lackiert. Sie wird mit dem dazu gehörenden, in edelstahlfarben eloxierten Aluminium-Beschlag vor der Wand laufend montiert. Türblatt und Beschlag müssen einzeln bestellt werden. Eine Kombination mit anderen Türblättern oder Beschlägen ist nicht möglich.

Hochwertige, UV-gehärtete Mehrschicht-Acryllackoberfläche, umweltfreundliches Lackverfahren.



hochwertige Optik

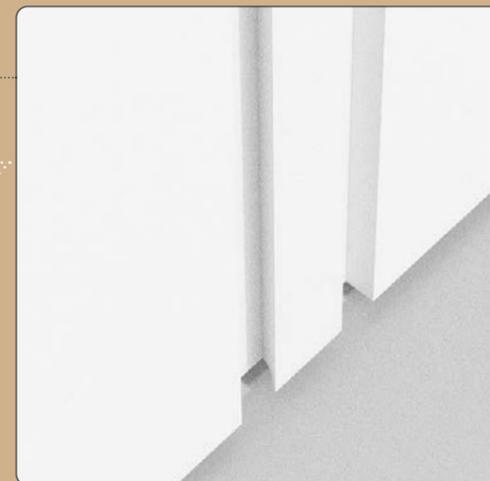


umweltfreundliche Lackierung

### Erhältliche Größe

Türblatt Breite in mm	Türblatt Höhe in mm
935	2050

Jonna kann nicht durch Absägen gekürzt oder angepasst sowie mit einem anderen Beschlag kombiniert werden.



Durchgehende Griffleiste

Jonna in hochwertigem Lack ist topaktuell und gleichzeitig zeitlos.

### FÜR DIE PLANUNG ZU BEACHTEN:

#### Fußleisten beachten



Max. Wandabstand der Tür: 13 mm, max. Fußleistendicke: 10 mm. Das mit dem Beschlag gelieferte Distanzstück ist nur bei Vorhandensein einer Fußleiste zwingend zu montieren. Bitte beachten Sie unsere Montageanleitung unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)



Beispiel:  
Schiebetür  
mit integrierter Griffleiste  
vor der Wand laufend  
JONNA Weißlack

### Funktions Türen

- Schallschutz
- Einbruchhemmendes Element RC2
- Rauchschutz
- Feuer- | Rauchschutz
- Klimaklasse | Wärmeschutz

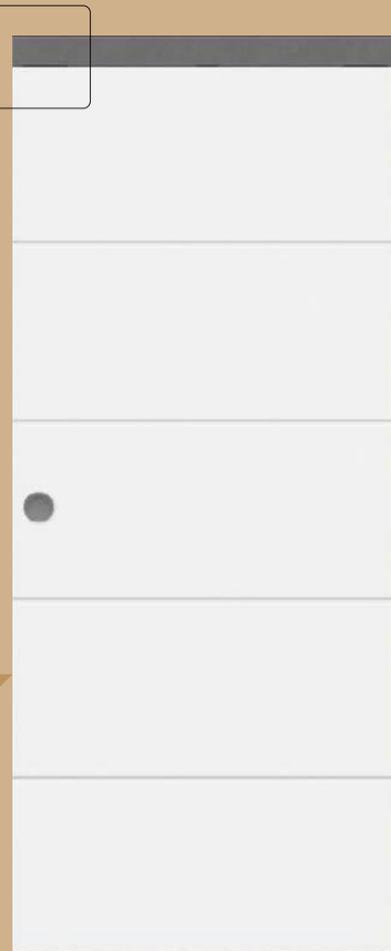
### ► Schiebetüren

- Blendrahmen
- Zweiflügelig
- Windfang
- Zusätzliche Funktionen



Die Schiebetür mit Blende in verschiedenen Farben vor der Wand laufend erhalten Sie in folgenden Oberflächen/Modellen:

- Yori CPL Lärche cashmere aufrecht + quer
- Yori CPL Eiche astig aufrecht + quer
- Yori CPL Berglärche aufrecht + quer
- Yori CPL Maseri grau aufrecht + quer
- Yori CPL weiß
- Yori CPL design-weiß
- Soley Lack edelgrau
- Perla 05 Weißlack



## Schiebetür mit Blende in verschiedenen Farben vor der Wand laufend (für Holz- und Glastüren)

Eine perfekte Lösung für Holz- und Glastüren. Diese Schiebetürbeschläge verbinden Qualität, Funktionalität und Ästhetik. Durch ihre klare Form und die gebürsteten Oberflächen verleihen sie jedem Raum ein modernes und ansprechendes Erscheinungsbild. Die Beschläge funktionieren sowohl für linke wie für rechte Öffnungsrichtung und sind einfach zu montieren. Zum Lieferumfang gehören die passenden Griffmuscheln. Das Türblatt ist nicht im Set inbegriffen und muss separat bestellt werden.

### Griffmuscheln für Schiebetür



Griffmuschel Standard  
Ø 65 mm  
Silber eloxiert (EV1)



Griffmuschel Standard  
Ø 65 mm, Edelstahl  
ähnlich eloxiert (C31)



Griffmuschel Standard  
Ø 65 mm  
Schwarz eloxiert (C35)

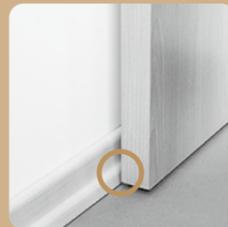
SCHIEBETÜR  
mit Blende in Edelstahl ähnlich eloxiert  
PERLA 05 Weißlack

### Breite des Türblattes in Abhängigkeit der Maueröffnung

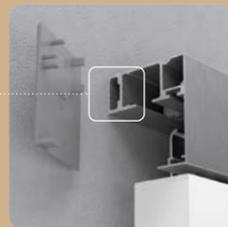
Maueröffnung	Türblatt mm	Schienenlänge mm	Türblattausführung	Oberflächen
Standardhöhe mm	1950 - 2025	2030	2000	40 mm, Röhrenspan
Standardbreite mm	850 - 910	950		

### FÜR DIE PLANUNG ZU BEACHTEN:

#### Fußleisten beachten

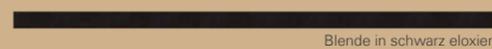


Max. Wandabstand der Tür: 10 mm, max. Fußleistendicke: 18 mm  
Ein separat erhältliches Distanzstück ist bei Vorhandensein einer Fußleiste zwingend zu montieren.



Mit den optional verfügbaren Distanzprofilen kann der Wandabstand um 10 mm erhöht werden. So können Fußleisten bis 18 mm verwendet werden.

### FARBVARIANTEN BLENDE:



Blende in schwarz eloxiert



Blende in silber eloxiert



Blende in Edelstahl ähnlich eloxiert



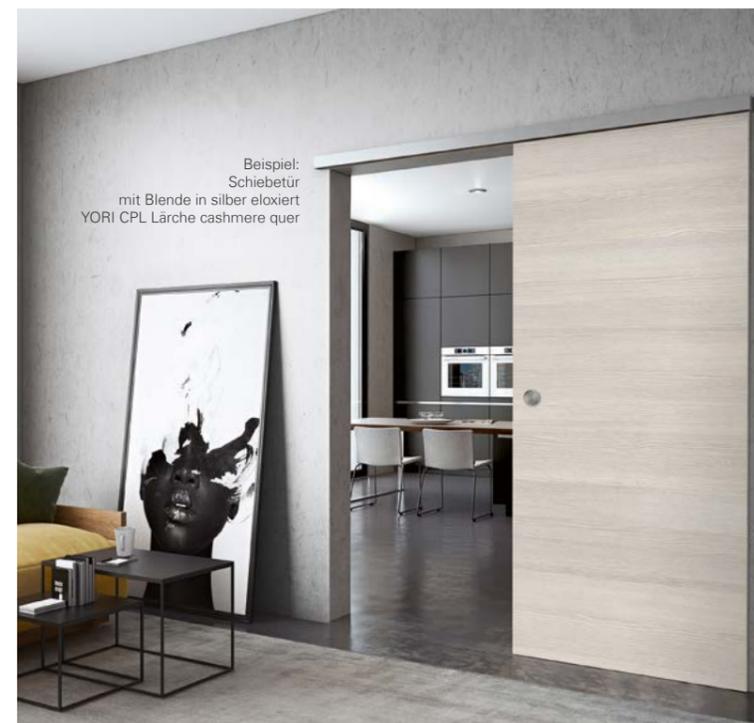
SCHIEBETÜR  
mit Blende in  
Edelstahl ähnlich eloxiert  
YORI CPL Maseri grau quer



SCHIEBETÜR  
mit Blende in  
Edelstahl ähnlich eloxiert  
YORI CPL Eiche astig aufrecht



Beispiel:  
Schiebetür  
mit Blende in schwarz eloxiert  
YORI CPL Eiche astig quer



Beispiel:  
Schiebetür  
mit Blende in silber eloxiert  
YORI CPL Lärche cashmere quer



Beispiel:  
Schiebetür  
mit Blende in Edelstahl ähnlich eloxiert  
PERLA 05 Weißlack Glattkante

### Funktions Türen

- Schallschutz
- Einbruchhemmendes Element RC2
- Rauchschutz
- Feuer- | Rauchschutz
- Klimaklasse | Wärmeschutz

### ► Schiebetüren

- Blendrahmen
- Zweiflügelig
- Windfang
- Zusätzliche Funktionen

Schiebetüren in der Wand erhalten Sie zu allen Türmodellen der Kapitel:

- Design-Türen
- Edle Türen (außer Hedinn)
- Stilvolle Türen
- Glatte Türen (außer Meili)

Erweiterungen zur Schiebetür in der Wand finden Sie auf Seite 120.

SCHIEBETÜR  
CPL Lärche cashmere quer  
in der Wand laufend



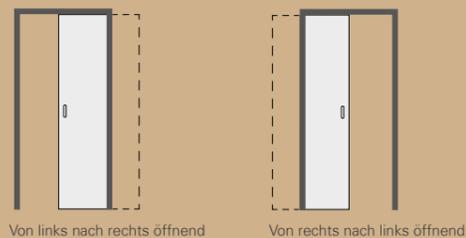
## Schiebetür in der Wand laufend

Mit einer Schiebetür ein neues Raumgefühl erleben. Die Schiebetür hilft Ihnen Ihr gesamtes Raumangebot optimal auszunutzen. Damit die Tür lautlos in der Wand verschwinden kann, sollte diese zweischalig ausgeführt sein. Die Mechanik der Schiebetür ist ähnlich wie bei hochwertigen Möbelauszügen mit einer Einzugsdämpfung ausgestattet. Dank der Einzugsdämpfung wird die Schiebetür beim Öffnen und Schließen abgebremst, dadurch wird ein nahezu geräuschloses Schließen der Tür gewährleistet. Auch bietet sie einen besonderen Schutz für Kinder, da ein Einklemmen der Finger nahezu unmöglich ist. Ein echtes Raumsparwunder.

Serienmäßig mit Einzugsdämpfer\*  
und optional mit Verriegelung.

\* ab Türbreite 73,5 cm technisch möglich.

### Wählbare Öffnungsrichtungen



Bei Bestellung bitte unbedingt das Aufmaßformular Schiebetüren in der Wand laufend verwenden, zu finden unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)



© Autor Vusa/stock.adobe.com

Serienmäßig mit Einzugsdämpfer\* und optional mit Verriegelung.

\* ab Türbreite 73,5 cm technisch möglich.

Erweiterungen zur Schiebetür vor der Wand finden Sie auf Seite 120.

### Standardausführung

Diese Ausführung setzt auf ein modernes, schlichtes Raumgefühl. Leises und gleichmäßiges Gleiten der Schiebetür wird durch die hochwertige Laufschiene ermöglicht. Die darüber angebrachte Winkelblende ist an beiden Seiten geschlossen. Dank einer Durchgangszarge wird die Mauerlaibung verdeckt. Das Modell ist in der Standardausführung nicht abschließbar.

SCHIEBETÜR  
CPL Lärche cashmere quer  
vor der Wand laufend  
Standardausführung



### Erweiterung mit Anschlagpfosten

Es ist auch möglich die oben beschriebene Standardausführung aus optischen Gründen oder zum dichteren Schließen mit einem Anschlagpfosten und einer aufrechten Winkelblende zu versehen. Darüber hinaus kann ein Schloss reibungslos eingebaut werden, sofern die Tür abschließbar sein sollte.

Türblatt stumpf

SCHIEBETÜR  
CPL Lärche cashmere quer  
vor der Wand laufend  
mit Anschlagpfosten

## Schiebetür mit Zarge vor der Wand laufend

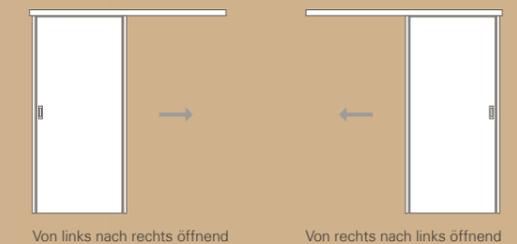
Die Schiebetür vor der Wand laufend bietet viele Vorteile für kleine, enge Räume. Als komfortable Schiebetür ist sie platzsparend und ragt nicht in den Raum hinein. Das Element kann Wohnbereiche wunderbar verbinden oder den Raum dahinter einfach verschwinden lassen. Die Schiebetür fügt sich besonders harmonisch in kleine Wohnungen ein und kann nahezu überall eingebaut werden. Ihnen stehen zwei Ausführungen mit Durchgangszarge zur Verfügung.

Schiebetüren vor der Wand erhalten Sie zu allen Türmodellen der Kapitel:

- Design-Türen
- Edle Türen (außer Hedinn)
- Stilvolle Türen
- Glatte Türen (außer Meili)

Durch den Raum gleiten,  
leicht und elegant.

### Wählbare Öffnungsrichtungen



Bei Bestellung bitte unbedingt das Aufmaßformular Schiebetüren vor der Wand laufend verwenden, zu finden unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)

### Laufschiene- und Blendenlänge in Abhängigkeit von der Türbreite

Türblatt Breite in mm	Schiene Länge in mm	Blende Länge in mm
610–730	1700	1800
735–895	1700	1800
900–930	2000	2050
935–985	2000	2050

## Funktions Türen

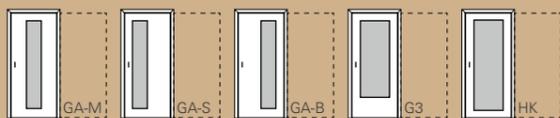
Schallschutz  
Einbruchhemmendes Element RC2  
Rauchschutz  
Feuer- | Rauchschutz  
Klimaklasse | Wärmeschutz

### ► Schiebetüren

Blendrahmen  
Zweiflügelig  
Windfang  
Zusätzliche Funktionen

### Lichtausschnitt-Varianten für die Schiebetür in der Wand:

#### Glatte Türen



#### Design Türen Linum 02 + Tilda 10 + Edle Türen Perla 05

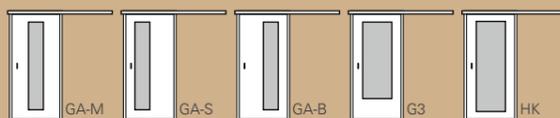


#### Stilvolle Türen Pila + Mila

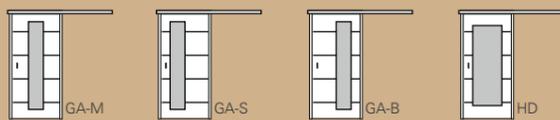


### Lichtausschnitt-Varianten für die Schiebetür vor der Wand:

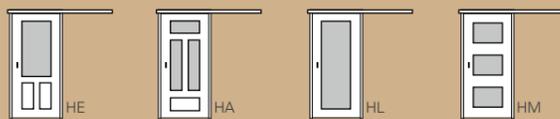
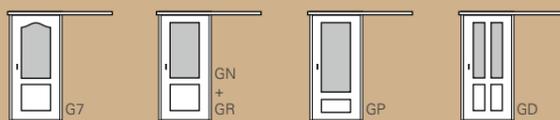
#### Glatte Türen



#### Design Türen Linum 02 + Tilda 10 + Edle Türen Perla 05



#### Stilvolle Türen Pila + Mila



# Erweiterungen für Schiebetüren in der Wand (i. d. W.) und vor der Wand (v. d. W.)

Schiebetüren sind aus einer modernen Raumgestaltung nicht mehr wegzudenken. Eine große Auswahl an Türdesigns und Lichtausschnitten hilft Ihnen, Ihre Schiebetür optimal an Ihren Einrichtungsstil anzupassen. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf!

### Griffmuscheln für die Schiebetür

	i. d. W. + v. d. W. Erweiterung mit Anschlagpfosten	
i. d. W + v. d. W. ohne Schloss	mit Schloss: Bei dem Einbau eines Schlosses enthält die Griffmuschel eine Lochung für den Schlüssel.	
Standard H: 120 mm B: 40 mm		
Rund Edelstahlloptik (Mehrpreis) ø: 64,5 mm		
Rund Schwarz (Mehrpreis) ø: 64,5 mm		

### Optional: Zirkelriegelschloss und gelochte Griffmuschel



Die Schiebetür v. d. W mit Anschlagpfosten und i. d. W. erhalten Sie auch mit einem Zirkelriegelschloss und gelochter Griffmuschel (Mehrpreis). Das Türblatt ist dann nur mit abgezogenem Klappschlüssel in der Wand versenkbar. Die Schiebetür i. d. W. lässt sich zusätzlich mit einem Springgriff ausstatten. Siehe Foto.

# Blendrahmen

## CPL Rundkante

Ein Blendrahmen wird auf das vorhandene Mauerwerk aufgesetzt, man könnte ihn daher auch als Aufschraubrahmen bezeichnen.

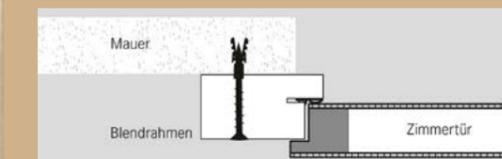


BLENDRAHMEN  
CPL weiß Rundkante

Der Einsatz eines Blendrahmens macht überall dort Sinn, wo das Maueröffnungsmaß leicht von der Norm abweicht. Da der Blendrahmen auf das vorhandene Mauerwerk aufgesetzt wird, kann er auch bei „extrem“ dünnen bzw. dicken Wänden verwendet werden, ohne dass ein Sondermaß der Zarge erforderlich ist. Innerhalb eines definierten Maßbereiches (siehe unten stehende Tabelle), kann ein Blendrahmen auch bei Maueröffnungsmaßen verwendet werden, bei denen eine Standard Umfassungszarge nach DIN nicht mehr passt. Die Blendrahmen gibt es in zwei unterschiedlichen Oberflächen.

Pertura Blendrahmen sind im Standardsortiment sowohl für DIN rechts als auch DIN links Türblätter verwendbar. Zudem sind sie auch für zweiflügelige Türen und Ganzglastüren geeignet.

Hinweise zur Montage des Blendrahmens entnehmen Sie unseren Montageanleitungen unter [www.pertura.info](http://www.pertura.info)



### Maueröffnungsmaße für Blendrahmen (alle Angaben in mm)

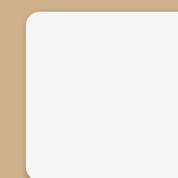
Türbreite	Maueröffnung, Breite	Blendrahmen Außenmaß, Breite	Türhöhe	Maueröffnung, Höhe	Blendrahmen Außenmaß, Höhe
610	575–650	729	1860	1850–1885	1925
735	700–775	854	1985	1975–2010	2050
860	825–900	979	2110	2100–2135	2175
985	950–1025	1104			

Idealmaß für Blendrahmen / Maximalmaß für Blendrahmen

### Oberflächen Rundkante



CPL Buche



CPL Weiß

### Kantenausführung Blendrahmen



Rundkante  
Blendrahmen

## Funktions Türen

- Schallschutz
- Einbruchhemmendes Element RC2
- Rauchschutz
- Feuer- | Rauchschutz
- Klimaklasse | Wärmeschutz
- Schiebetüren
- Blendrahmen
- › Zweiflügelig
- › Windfang
- Zusätzliche Funktionen

# Zweiflügelig



Arretiert wird der Standflügel oben und unten mit einem Kantenriegel. Die Löcher für die Arretierung in der Zarge und im Boden müssen bauseits erfolgen.

Erhältlich in allen Türmodellen der Kapitel:  
 › Design-Türen  
 › Edle Türen  
 › Stilvolle Türen  
 › Glatte Türen  
 Ausnahmen: Hedinn und Meili

ZWEIFLÜGELIG  
 YORI CPL design-weiß  
 Lichtausschnitt HK  
 Glas Satinato  
 SPR Black 1  
 ohne Schlüsselbohrung



Macht aus zwei Räumen einen Saal. Eine zweiflügelige Tür als repräsentativer Durchgang. Auch hier haben Sie die freie Auswahl unter fast allen Produktlinien.

Es sind auch Durchgangsfutter\* in ein- und zweiflügeliger Ausführung erhältlich.

## Wählbare Öffnungsrichtungen

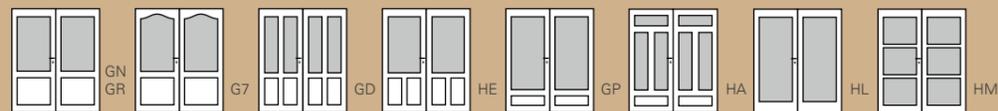


Gehflügel DIN links und Standflügel mit Gegenfalz DIN rechts



Gehflügel DIN rechts und Standflügel mit Gegenfalz DIN links

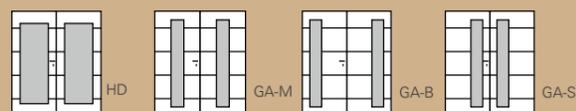
### Lichtausschnitte für Stilvolle Türen



### Lichtausschnitte für Glatte Türen



### Lichtausschnitte für Design Türen / Edle Türen



Tilda 10  
 Linum 02  
 Perla 05

\* Ein Durchgangsfutter ist eine DIN-richtungsunabhängige Zargenvariante ohne Dichtung, Schließblech und Bänder.

# Windfang

Das Glas für das Seitenteil und das Oberlicht gehört nicht zum Lieferumfang. Dieses muss bauseits bestellt werden.

Erhältlich in allen Türmodellen der Kapitel:  
 › Design-Türen  
 › Edle Türen  
 › Stilvolle Türen  
 › Glatte Türen  
 Ausnahmen: Hedinn und Meili

WINDFANGELEMENT  
 SOLEY Weißlack,  
 raumhoch  
 festes Seitenteil rechts und Oberlicht



Die ideale Lösung zur Trennung von Räumen und Fluren als Sicht- und Wärmeschutz. Windfangelemente sind auch mit zwei Seitenteilen und Oberlicht erhältlich.

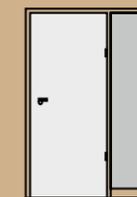
Nicht für alle Modelle lieferbar. Bitte wenden Sie sich an Ihren Fachberater.

Schlicht und modern.  
 Mit dieser Tür fällt Ihnen jede Trennung leicht.

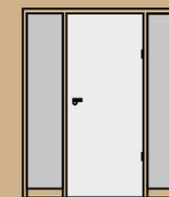
## Weitere Kombinationsmöglichkeiten



Modell 1 mit Seitenteil links



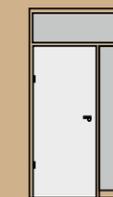
Modell 2 mit Seitenteil rechts



Modell 3 Seitenteil links und rechts



Modell 4 Seitenteil links und Oberlicht



Modell 5 Seitenteil rechts und Oberlicht



Modell 6 Seitenteil links und rechts und Oberlicht



mit Oberlicht



mit Oberblende

Oberblende in Weißlack erhältlich, folierte Oberflächen nicht lieferbar.

### Funktions Türen

- Schallschutz
- Einbruchhemmendes Element RC2
- Rauchschutz
- Feuer- | Rauchschutz
- Klimaklasse | Wärmeschutz
- Schiebetüren
- Blendrahmen
- Zweiflügelig
- Windfang

### Zusätzliche Funktionen

# Zusätzliche Funktionen

## Mögliche Ausstattungen im Überblick

### SO LESEN SIE DIE TABELLEN

Zusatzfunktion für Modell	Seiten	Schallschutz			Einbruchhemmung RC2							
		32 dB	II	III	RC2	II	III	32 dB	II	III	37 dB	III
<b>TÜR NAME</b> Ausführung	00-00	X	opt.		X	opt.	X	opt.	X	opt.	X	

Das Türmodell mit dem Zusatz 32 dB Schallschutz kann mit Klimaklasse II oder III kombiniert werden.

Das Türmodell mit dem Zusatz Einbruchhemmung RC2\* kann mit Klimaklasse II oder III, sowie mit Schallschutz 32 dB und Klimaklasse II und III, oder Schallschutz 37 dB und Klimaklasse III kombiniert werden.

In der ersten Zeile finden Sie die zusätzlichen Funktionen mit denen ein Türmodell ausgestattet werden kann.

Hier werden die Funktionen im Detail erläutert.

In diesen Zeilen finden Sie die Türmodelle mit den möglichen Funktionen. Das X zeigt die zusammen gehörenden Ausstattungsvarianten. Die Abkürzung „opt.“ zeigen Ihnen die zuwählbaren Optionen.

### SYMBOLE DER ZUSÄTZLICHEN FUNKTIONEN



Schallschutz in Dezibel



Klimaklasse



Wärmeschutz



Rauchschutz



Feuerschutz



Einbruchhemmung\*

Zusatzfunktion für Modell	Seiten	Schallschutz			Einbruchhemmung RC2*							
		32 dB	III	37 dB	III	RC2	III	32 dB	III	37 dB	III	
<b>MILA</b> Weißlack design-weiß Lack edelgrau Weißlack	21 27 60-61											
<b>LINUM 02, 03, 04, 08, 09</b> Weißlack	18-19	X		X		X		X		X		
<b>PERLA 05, 06, 09, 11</b> Lack edelgrau (Perla 05) Weißlack	30-31 40-41											

\*Einbruchhemmendes Element RC2 nach DIN EN 1627:2011

Zusatzfunktion für Modell	Seiten	Schallschutz						Einbruchhemmung RC2*						Wärmeschutz		Rauch- und Schallschutz RS-1																
		32 dB	II	III	32 dB LA	II	III	37 dB	III	42 dB	III	RC2	II	III	32 dB	II	III	37 dB	III	42 dB	III	WS	III	32 dB	III	37 dB	III	42 dB	III			
<b>YORI</b> CPL design-weiß CPL weiß CPL Holzoptik	20 72-73 74-79	X			opt.		X**		opt.		X		X		X		opt.	X		opt.	X		X		X		X		X		X	
<b>SOLEY**</b> Lack edelgrau Weißlack	24-25 70-71																															

\*\*Soley Lack edelgrau nicht möglich als Schallschutztür 32 dB mit Lichtausschnitt (LA)

Zusatzfunktion für Modell	Seiten	Schallschutz			Einbruchhemmung RC2*		
		32 dB	III	37 dB	III	RC2	III
<b>TILDA</b> Weißlack design-weiß	22-23	X				X	
<b>TILDA 11</b> Lack edelgrau	26						X

Zusatzfunktion für Modell	Seiten	Schallschutz			Einbruchhemmung RC2*								
		32 dB	III	37 dB	III	RC2	III	32 dB	III	37 dB	III		
<b>PILA 02, 04, 04-Q</b> Weißlack Lack edelgrau	52-53 28-29	X				X		X		X		X	

\*Einbruchhemmendes Element RC2 nach DIN EN 1627:2011

# Zubehör Rund um die Tür

## Beschläge für Zimmertüren

Wählen Sie für Ihre Zimmertür den passenden Beschlag aus Edelstahl.



IVI  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl schwarz



IVI  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl



PUNKTUR  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl schwarz



PUNKTUR  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl



EINAR  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl Bicolor  
(satiniert und glänzend)



HELGI  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl Bicolor  
(satiniert und glänzend)



LILJA  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl Bicolor  
(satiniert und glänzend)



SILVA  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl



BONIR  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl



KRONA  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl



ORVA  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl



ORVA  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl schwarz



JOHANN  
Rosetten-Garnitur  
Edelstahl schwarz

## SEPARATE ROSETTEN FÜR ZIMMERTÜREN



Rosetten-Paar Bad/WC  
Edelstahl schwarz



Profilzylinder-Rosette  
Edelstahl schwarz



Rosetten-Paar Bad/WC  
Edelstahl Bicolor  
(satiniert und glänzend)



Profilzylinder-Rosetten-Paar  
Edelstahl Bicolor  
(satiniert und glänzend)



Rosetten-Paar Bad/WC  
Edelstahl



Profilzylinder-Rosette  
Edelstahl

## GARNITUREN FÜR RENOVIERUNGEN

Aufgrund der Breite überdecken sie perfekt kleine Löcher oder Beschädigungen am Türblatt.



ERLA  
Renovierungs-Garnitur  
Edelstahl schwarz



ERLA  
Renovierungs-Garnitur  
Edelstahl



ELIN  
WC-Renovierungs-Garnitur  
Edelstahl schwarz



ELIN  
WC-Renovierungs-Garnitur  
Edelstahl

# Zusätzliche Ausstattungen

Diese zusätzlichen Ausstattungen erhalten Sie für Türen der Kapitel:

- › Design Türen
- › Edle Türen
- › Stilvolle Türen
- › Glatte Türen
- › Funktions Türen\*

## Bänder

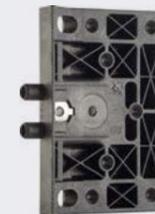
### 2-TEILIGES BAND



Glattkante vernickelt. Für leichte Türen in Standardausführungen bis zu einem Türgewicht unter 35 kg. Serienmäßig je nach Modell.

- Bandoberteil
- Bandunterteil
- 4-Loch Bandtasche
- wartungsfrei
- optional in schwarz\*

### VERSTÄRKTE KUNSTSTOFFBANDTASCHE B9-120-7L (2ER SET)



Durch den Einsatz der verstärkten Bandtasche wird die Zarge noch belastbarer. Optional für Zargen mit stärkerer Beanspruchung und einem Gewicht über 35 kg. Die Mindestwandstärke der Zarge beträgt 100 mm. Die verstärkte Bandtasche ist nicht kompatibel mit Zargen in Kiefer. Bei dieser Bandtasche kann die Bohrschablone zur Befestigung der Zarge am Mauerwerk nicht verwendet werden.

- im Set 2 Bandtaschen
- inkl. Senkkopfschrauben und Abdeckkappen
- bauteilig 7-fach verschraubbar
- Verwendbar statt 4-Loch-Bandtasche

Optional bestellbar.

### 3-TEILIGES BAND

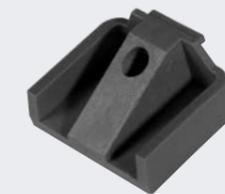


Glattkante vernickelt. Für schwere Türen, z. B. Zimmertür mit eingebautem Glas etc. Serienmäßig je nach Türmodell. Empfohlen ab ca. 35 kg Türgewicht

- Bandoberteil
- Bandunterteil
- 4-Loch Bandtasche
- wartungsfrei
- optional in schwarz\*

\* Können als Kommissionsartikel bestellt werden und sind dann der Lieferung zur Eigenmontage lose beigelegt. Mehr Informationen zu schwarzem Zubehörmaterial finden Sie auf den Seiten 36-37.

## Bohrschablone



### BOHRSCHABLONE ZUR BEFESTIGUNG DER ZARGE AM MAUERWERK

Diese Bohrschablone ist eine Montagehilfe zur Befestigung der Zarge mit dem Mauerwerk. Sie ist bei schweren Zimmertüren z. B. mit eingebautem Glas, der Spezialmittellage Vollspan für Ganzglastüren lose in der Kartonage der Zarge beigelegt.

- Die Bohrschablone kann bei Zargen mit den nachfolgend aufgeführten Produkteigenschaften ab einem Kaufdatum von 2012 angewendet werden.

- Nicht verwendbar bei der verstärkten Kunststoffbandtasche.

Ausführung	Rundkante	Bombierte Kante	Profilierte Kante	Softkante
Skizze				
Bekleidungsbreite	60 mm	70 mm	60 mm	60 mm
CPL weiß	X	X	X	-
CPL design weiß	-	-	-	X
Dekor weiß	X	-	-	-
Lack edelgrau	-	-	-	X
CPL Eiche astig / Masera	-	-	-	X
CPL Holzoptik	X	-	-	-
Dekor Holzoptik	X	-	-	-

# Zusätzliche Ausstattungen

Diese zusätzlichen Ausstattungen erhalten Sie für Türen der Kapitel:

- › Design Türen
- › Edle Türen
- › Stilvolle Türen
- › Glatte Türen
- › Funktions Türen\*

## Schlösser



**BUNTBART-SCHLOSS (STANDARD)**  
Falle und Riegel aus hochwertigem Kunststoff für ein leises Schließen, Stulp nickelsilber oder schwarz\*

**BAD/WC-SCHLOSS**  
Falle und Riegel aus hochwertigem Kunststoff für ein leises Schließen, Stulp nickelsilber oder schwarz\*

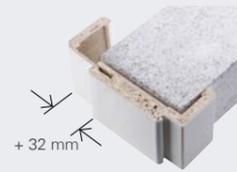
**PROFILZYLINDER-SCHLOSS**  
Falle und Riegel aus hochwertigem Metall, Stulp nickelsilber oder schwarz\*

## Schließblech Zargen

Das Schließblech ist werkseitig in der Zarge vormontiert. Zusammen mit dem in der Tür befindlichen Schloss bildet es eine Einheit zum Verschließen der Tür. Für viele Pertura Türen sind Schließbleche in Schwarz erhältlich.\*



**VERSTELLBEREICH STANDARD-ZARGE**  
Durch eine Zierbekleidung mit Feder ist es möglich die Zarge verschiedenen Wandstärken anzupassen.



**ZIERBEKLEIDUNG MIT VERLÄNGERTER FEDER**  
Durch die verlängerte Feder ist es (abhängig vom Zargenmodell) möglich den Verstellbereich einer Standard-Zarge auf bis zu 32 mm zu vergrößern.

## Türstopper

Passend für alle glatten Türen und Design Türen mit Röhrenspanmittellage, außer Hedinn. Beide Varianten sind auch nachträglich bei fast allen Türblättern mit Röhrenspanmittellage einfach zu montieren.



### FESTSTELLER-MAGNET

In die Tür eingelassener höhenverstellbarer Magnet. Die Tür wird gebremst oder festgehalten, an der Stelle, an der ein Magnet auf dem Boden geklebt oder geschraubt ist. Die Tür kann darüber hinaus geöffnet werden.



### TÜRSTOPPER-MAGNET

In die Tür eingelassener höhenverstellbarer Magnet. Wird die Tür geöffnet, wird sie an der Stelle festgehalten, an der am Boden ein Magnet mit Anschlag geklebt oder geschraubt wurde. Die Tür kann nicht weiter geöffnet werden.

## SoftClose- Einzugdämpfer



Für Zimmertüren

Der gedämpfte Selbsteinzug. Nicht vormontiert, auch für den nachträglichen Einbau.

\* Können als Kommissionsartikel bestellt werden und sind dann der Lieferung zur Eigenmontage lose beigelegt. Schrauben mit schwarzen Schraubenköpfen sind nicht im Lieferumfang enthalten. Der Austausch des Schließbleches ist unproblematisch durchführbar. Mehr Informationen zu schwarzem Zubehörmaterial finden Sie auf den Seiten 36-37.

# Türenwechsel Leicht und schnell gemacht

Oft klemmen alte Türen, sind von den Kindern angemalt oder einfach abgenutzt und sehen alles andere als einladend aus. Wenn die Wohnräume neu gestaltet werden, sollten auch die Zimmertüren nicht außer Acht gelassen werden.

## ALLE VORBEREITUNGEN ERLEDIGT?

Heben Sie die alte Tür aus den Angeln und stellen sie beiseite.



## SO WIRD DIE ALTE ZARGE ENTFERNT

Entfernen Sie nun die Zierbekleidung der Zarge und danach die Überreste des Montageschaums zwischen Mauer und der ehemaligen Zarge. Am Besten lässt sich der Schaum mit einer Spachtel lösen.



©Autor\_Matthias Buehner/stock.adobe.com

## MIT WENIGEN MITTELN ZUM ERFOLG

Zum Einsetzen der neuen Tür benötigen Sie nur wenige Utensilien wie z. B. Leim und 2-K Montageschaum. Nachdem Sie die Zarge in die Wandöffnung gestellt haben, füllen Sie den Zwischenraum mit Montageschaum. Ist dieser verhärtet, müssen Sie noch die verleimte Zierbekleidung anbringen und das Türblatt einhängen.



## FERTIG IST DER EINBAU IHRER WUNSCHTÜR!





## Impressum

HORNBACH Baumarkt AG  
Hornbachstraße 11  
76879 Bornheim  
Deutschland

Beim Druck dieses Katalogs wurden alle Farben und Darstellungsformen sorgfältig auf die Produkte abgestimmt. Dennoch ist es nicht auszuschließen, dass Farben vom Originalprodukt abweichen.

[www.pertura.info](http://www.pertura.info)